

ప్రస్తావన

పద్మినీసతి లోక ♦ భౌంధవు పెండిలి వ్రాసియుండెను జాల ♦ వన్నెమీర
రామాయణంబంత ♦ రసీకులు మెచ్చగా నాటకంబుగ్రాసి ♦ నాకుగ న

తే. గీ. నరయ సంపూర్ణరామాయ ♦ కాఖ్య దీని
భేలనమజేయ మనకెచ్చె ♦ లాలితమగ
నతివ గూడూరు కోటిశ్వ ♦ రాఖ్యుడనగ
నున్నవా డిల వేరును ♦ గొన్నవాడు.

నటి—అగ్యా! కోటిశ్వరిరావు వ్రాసినదేనా యీ సంపూర్ణరామాయణము?

నూ—చెరి! యేమి యింత తేలికగా బల్కెదవు.

నటి—ఈదిరుతడు రచించిన రామాయణము మనసభిమలకు రుచించుచాయని యిట్లు బల్కితిగాని
చేరొండుగాడు.

నూ—అదియా! కవి పిన్నయైనానేమి?

క. రామకథ పాపనాశము | రామనిదలచినను పుణ్య ♦ రాశి లభించుట
రామని మదిలోదలపని | పామరు డీలోకమందు ♦ బాములబొందుట.

కవి పిన్నయైనానేమి, పెద్దయైనానేమి? రామకథ సర్వజనాదరణీయము. ప్రేయసీ! కాలహర
ణమొందులకు మనసభిమల మనపై గినియుంచుడిరి. ఇక మీద క రవ్యమాదరింతుము. సర్వజన
సంతోషదాయకమగు వసంతమునుగురించి కొంచెము వర్ణించుము, పోదము.

నటి—చిత్తము. అటులనే వర్ణించెద.

ఉ. మారునిరాకగన్గొని య ♦ మందమతికా శుకముల్ జెలంగఁగాఁ
దీరుగనిల్చి బర్హితతి ♦ ధీరతగుల్మచు నాట్యమాడఁగాఁ
గోరికిదీరఁ దుమ్మెదలు ♦ కుక్కుకలెత్తి రుతంబునేయఁగా
మీరి వసంతికాలమున ♦ మేల్మ్రజరింతురు స్త్రీలు పూరుషుల్.

నూ—అహ! యేమి యీ వసంతముకువర్ణనము! శ్రవణానందముగానున్నది.

గీ. బోటి నీపాట వినుటచే ♦ నాటకంబు
మాట మరచితి క్షీరాన్ని ♦ మాధవుండు
వనజభవముఖ్య నిరర్జర ♦ వరులకెల్ల
నభయదానంబొసంగెడు ♦ నంబుజాక్షి.

నటి—అటులనా! శత్రోత్సవముగా జూతమురండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ సంవూర్ణ రామాయణము



ప్రథమాంకము

ప్రథమరంగము.

(ఇందుడు, బ్రహ్మ, నారదుడు, గౌతముడు, కన్వయ ప్రవేశము.)

అందరు— కీర్తన. భారవరాగము - ఏకతాళము.

కమలా - లోలా - కలుషహరా

కమలముఖా - కరివరదా

శ్రీ; శా; కా; పూ;

రక్కసిబాధలు - యెక్కువలయ్యెన్ | నిక్కము మేమిక నిలువగజాలము
నా; రా; య; కా; మమ్ములజూచి | మమువశిగాచి | సమ్మతిదీర్చి |
మమ్ములబోచి |

కప్టముదొలగెన్ | యిప్టముసాగెన్ | కృతువులు జరుగెన్ | ఘనక
పెలుగెన్ || కమలా ||

(శేషశయ్యపై విష్ణువు లక్ష్మీసమేతుడై కన్పట్టును.)

విష్ణు— సురలారా! మీకు గుశలమే?

ఇందు— సీ॥ కుశలముండిన మాకు ♦ వసుమతీనాథ ని
న్నాసించుచేల మే ♦ మంబుజాక్ష

విష్ణు— వివిధయాగముల ని ♦ ర్విష్ణుముగా నెర
వేర్చుచున్నారలె ♦ విమలచరిత

గారి— రక్కసిపిండులు ♦ పెక్కు విష్ణుంబులు
నెరవుచున్నారలా ♦ సురవిపక్ష

విష్ణు— యేమి యిక్కట్టుల ♦ వెట్టుల గల్గెనా
కృమముగా నెరిగింపు ♦ డమదలార

- కణ్వ— కృతువులు వ్రతము లే ♦ మతిముదంబునఁజేయ
దలఁచిన ఫలములు ♦ దక్కవయ్యె
- విష్ణు— యిలతటికార్యము ♦ లేసీచుఁ జొనరించె
చయ్యన దెబ్బడి ♦ సంయమింద్ర!
- ఇంద్ర— మాయకుల్ రావణ ♦ మారీచు లిరువురు
సేయు మండగములు ♦ చెప్పగలమె?
- కణ్వ— మిమ్ము నమ్మినవార ♦ లెమ్మెయి పలుపాట్లు
బడుచుండనొనె యా ♦ పన్నరక్ష!
- నార— కష్టమెంతయొ బొంది ♦ నష్టమెంతయుజెంది
లేపియించుచుంటిమి ♦ ధన్యచరిత!
- బ్రహ్మ— గీ॥ అనుర విసరంబులను దుగించి ♦ యాగములను
సానుకూలంబుజేసినఁ ♦ జాలు మాకు
- విష్ణు— వనజసంభవ! పొందు మీ ♦ వాసములకు
వారి యోచింతు రక్షింప ♦ ధంబుకొరకు॥
- నార— కమలాప్రీయా! యింకను యోచించుటయే! సరిసరి. మేము జీవించినగదా
మీ యోచన.
- విష్ణు— నారదా! యేమి యట్లు బల్కెదవు?
- ఇంద్ర— దేవా! మా నిలయుముల నాశనముజేసి, మమ్ము సాధించి వేధించి చక్కా
డుచున్న యా దుష్టుల బరిమార్చుకున్న మా కీ నాశనివాసమేల? కృతువ్ర
తస్ములేల? ఇట్టి మాబాధలు మీరు వేగమ దీర్చుకున్న మాకు దిక్కుగలదె?
- విష్ణు— అమరులారా! యిక తొందరనొందకుడు. మీ బాధలు దీర్చ నే నయో
ధ్యాధీశుండును, అర్కుకులాధినాథుండును నగు దశరథేశ్వరున కనుంగుబు
తుండనై రామావతార మెత్తెద. ఈ లక్ష్మీయు మిథిలయందు జనకునింట
సీతయునుపేర నొకరికై బెరుగుచుండును. అప్పుడు మాకు సాయముగ ధేవత
లెల్లరు వానరులై జన్మింపవలెను. పిమ్మట దుష్టులగు రావణాది రక్కసు
లను బరిమార్చి మిమ్ముద్ధరింతు. ఇంక మీదిగులును మానుడు. మీమీ
నివాసంబులకుం జనఁడు. మీ కృతువుల సాగించుకొనుడు. ఇది పరమ
రహస్యమని నమ్ముడు. (అదృశ్యుడగును.)

అందరు— కీర్తన. హిం॥ తోడిరాగము - ఆదితాళము.

అనందనూయెగా ! హరిగనుగొనగను మాకు |
విష్ణుదర్శన మేమిప్పుడు | స్వప్నముగను
గన నిప్పుడు | ఆహా ! అనంద |
కాంచానచేలా - కంజాజలోలా |
కరిరాజపాలా |
ఓ! కేశవ | దైత్యారి | మాధవ | మా
శ్రీరంజన లాలించి | బోవుమి
నా. రా. య. ణ॥ ఆ॥

(నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక జారును.)



ద్వితీయరంగము.



అయోధ్యలో దశరథుని యాశ్వాసము.

(ప్రవేశము—దశరథుడు, వసిష్ఠుడు, సుమంతుడు, మరియుందరు మునులు.)

దశ—అచార్య! భవదీయ కరుణాకటాక్షముచే పుత్రీకామేష్టి నలువ తత్ఫలంబున
దివ్యసుందరవిగ్రహాలును మాతాపితృ పూజాపరాయణులును దైవభక్తు
లును నగు బుతుల రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నుల నలువుర కొసల్య
సుమిత్రీ కైకయును దేవేరులవలన గని సంతృప్తాంతరంగుడనైతి. ఇంత
దనక వారలకువలయు విద్యాబుద్ధులజెప్పి మీరలే పెంచి పెద్దలజేసి
యుంటిరి. మీద—

వసి—పంక్తిరథా! యజ్ఞేశ్వరు కరుణచే గల్గినపుత్రులని సామాన్యులని తలచు
చుంటివి. కాదు కాదు. శ్రీరాముడు కేవలము మనుష్యరూపమునైన
పైకుంతుడుగాని వేరుగాదు. అట్టివేదవేద్యునకు వేరుగ. విద్యుల జెప్పవార లీ
యిలంగలరే? అత డేభూభారముదీర్చ నిట్టియవతార మందియుండె. దుష్టశి
క్షణము శిష్టరక్షణము గావించి మావంటి జెడదారుల ధర్మనిట్టవతరించె.

దశ—అయ్యా! మీరెరుంగని విషయంబు లెందును గానరావు. అయిన నట్లే
జరుగవచ్చును. ఇప్పుడు శ్రీరాముని పరిణయవిషయమే విచారణీయాం
శము. కావున తగురాచక న్నె యెందుగలదో యెరిగిన నానవీయదు.

సేవ—మహారాజా! విశ్వామిత్రులవారు హఠాఃరమున వేచియుండిరి.

దశ—ఓరి! యా యతీంద్రుని సత్వరమునఁ దోడ్కొని రమ్మ:

సే—చిత్తము. (అని వెళ్ళును.)

(విశ్వామిత్రుడు పోవేశము.)

దశ—గాఢినందనా! వందనములు.

విశ్వా—పంక్తిరథా! దీర్ఘాయురస్తు.

దశ—యతికులతిలకా! ఈ యుచితాసన మలంకరింపుడు.

విశ్వా—మంచిది రాజా! నీవును కూర్చుండుము. (ఉభయులును కూర్చుందురు.)

దశ— తే||గీ|| ఎచట నుండి మీరెచ్చటి ♦ కేగఁదలంచి

యిచ్చటికి వచ్చియుంటిరో ♦ సచ్చరిత్ర

మరియు భవదాగమనమున ♦ మద్భవాము ప

విత్రిమయ్యె నాజన్మ ప ♦ విత్రిమయ్యె ||

సంయమిందా! మీరు త్రిలోకసంచారులు. తమకెరుకబడని నూతనాశము లుండవు. తాము విచ్చేసినకారణ మెద్దిమో సెలవొసంగ వేడెదను.

వి—రాజేంద్రా! నేనొక కార్యమబూనియే వచ్చియుంటి. అద్దాని సెరవేర్చెద నంటివేని చెల్పెద.

ద—చిత్తము. తమవంటి మునిచంద్రులకోరికల సెరవేర్చుటయేగదా మావంటి కుభినీధివులకు గర్తవ్యము.

వి—రాజా! నేను,

ఉ|| బన్నముసేయ, రాత్రిచర ♦ సఃఖము తస్మిరవృత్తి రక్తమున్

బన్నగ మాంసమున్, మధువు, ♦ బండలవైచుచు వమ్ముజేతు రా

బన్నముదీర్ప వేగమ కృ ♦ పామతి నోనృపవర్య నీసుతున్

దిన్నగబలుడయ్యు రవి ♦ తేజని ధీరుని రామచంద్రున్ ||

నేనోపర్యు యాగమానందు రక్తమాంసములు వైచుటయే గాక యాగాలయమం దనేకవిధములగు క్షుద్రాకార్యములొనర్చి యాగభంగము గావింపఁ బ్రియత్నించుచుండిరి.

కావున ధనుర్విద్యావిశారదుండగు రాముని బంపితివేని. యా దుష్టాకృగులనీటు గోటమీటి నాకార్యము సానుకూలము చేయఁగలడు. కనుక రాముని జంపఁగోరితిని. ఇంకను ధనుర్వేదమునందలి రహస్యములగొన్ని బోధపరచెదను. మారుమాటాడక నాశైలి బంపుము.

ద—గాధినందనా!

ఉ॥ రాముని బాసి నేనెటుల ♦ రాజ్యము నేయగలాడనయ్య శ్రీ
రామునిబాసి యెట్లు సుక ♦ రంబుగనుండు నయోధ్యలోపల
సోమునిమించు మోముగల ♦ సుందరమూర్తిని వీడి కాలము
గీమున వెళ్ళబుచ్చగల ♦ నే నిమనంబయినన్ మనీశ్వరా॥

వి—దశరథా! నీవుతుగ్గుడుదక్క యితరులెవరు నారక్కసులఁ బరిమార్చు
వారు లేరు. ఈతిండు చిరుతవయస్కుడని మనమున దలంపవలదు. అతఁడు
లోకరక్షకుండగు భగవంతుడేగాని మానవమాత్మికుఁడగు. లోకకంటకు
లగు రక్కసులఁ బరిమార్చి రామావతారము ధరించిన విష్ణుమూర్తియని
యెంచి నీ మనమునంగలుశంక మాని సర్వరంబునఁ బనువుము.

దశ—(జనాంతికముగా) ఈతడు మిగులకోపి. ఇప్పుడు రాముని బాపకున్న నాపైఁ
దన కోపోద్దేకమును బరపి నన్నేమిసేయునో? (ప్రకాశముగా) మునీంద్ర
చంద్రమా! యినకలోద్ధాకుండగు శ్రీ రాముని బాసి నే మనఁజాల; కావున
నన్ననుగ్రహింపుడు.

(అని పదములు పట్టుకొనుచు.) (1. అనుబంధము.)

వి—ఓయీ వసిష్ఠా! నేనెంతో నమృభావంబున నేడివను నీతినిమనము మరల
కున్నది. నీవైన మరల్చి హితోపదేశ మొనరింపుము.

వసి—(తనలో) నేనును ముందరించి చూచెదను. (ప్రకాశ) దశరథమహారాజా!

నీ॥ ఇహ్లాకుకులమణి ♦ యిటు లనఁబాడియె

యన్మలఁబులాడంగ ♦ వర్తమగునె

గాధిపుత్రునిగాంచి ♦ కడుభక్తఁ బూజించి

యేమిగోరి, నిత్తు ♦ నెలమిగోరుఁ

డనుచుఁబల్కుగ నతఁ ♦ డారాముగోరఁగా

మారుబల్కుట నీకు ♦ మంచిదగునె

శస్త్రాస్త్రవిద్యల ♦ చవియెరింగిన యట్టి

కాశికుతో బంపు ♦ కన్నుమరుస

తే॥ గీ॥ నీదుపుతుగ్గుడు జన్మంబు ♦ నెగడఁజేసి

నకలవిద్యల గ్రహియించి ♦ సరగమరలి

రహి నయోధ్యకువచ్చి శ్రీ ♦ రాముఁ డవల

సర్వసుఖములఁ బడయు ని ♦ స్సంశయముగ॥

పంక్తిరథా! శౌర్యధైర్య గాంభీర్యములయందును సంగరవిజయమందును
నీ తనముని మించువారు మురామురులందుగూడ గావరాదు. నిరాముఢుఁ

దై నను నిశాటకోటిని బరిమార్చగల బాహుబలశాలి. ఇట్టి నీతనయునికి
మేలొనగూర్చ మనమునందలంచి యిక్కొకట డిచ్చటికి విచ్చేసియుండె.
ఇట్టి తపశ్శాలుర వెంట బంపుటకన్న వేరొందు గానబడదు. కాన శీఘ్రముగా
నాశీర్వదించి పనువుము.

దశ—చిత్తము. ఓరీ యెవడురా!

సేవ—అయ్యా!

దశ—ఓరీ! అంతిపురంబునకుం జని రామలక్ష్మణుల దోడ్పొనిరమ్మ.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

(రామ లక్ష్మణుల ప్రవేశము.)

రామ-లక్ష్మణ—గురువులారా! నమస్కారము.

దశ—వసి—తనయులారా! శుభమస్తు. (2 అనుబంధము)

రాము—తండ్రి! మమ్మగావించిన కఠంబేమియో సెలవొసంగ వేడుచుంటిమి.

దశ—తనయులారా! గాఢేయుడు గూగరక్షణార్థము మిమ్ము సాయముగోరె.

కాన నమ్మానివరునియానకు లోనై వారవాక్యములు నిర్వహించి వారి
యాశీస్సుల బడసి రండు.

విశ్వా—దశరథా! యిప్పటికే చాలజాగ్రత్త నది. నే నేగవలయు, నీ తనయులను బను
వుము. వెళ్ళెదను.

దశ—చిత్తము. మోసందా!

తే॥ గీ॥ ఆకటికి నిద్రకోర్వని ♦ యనుగులనక
నీ యభీష్టంబుదీర్ప న ♦ మేయభక్తి
బంపుచున్నాడ నినునమ్మి ♦ వారి నీట
ముంచెదో సాలముంచెదో ♦ మునివరేణ్య॥

తండ్రిలారా! యీనంయమిందొని వెంటఁ బోయిరండు. (3 అనుబంధము)

రామ—తండ్రి! సెలవొసంగుడు, పోయివచ్చెదము.

దశ—తండ్రిలారా! యినకులోద్ధారకులని ఖ్యాతిగాంచుడు.

రామ—తండ్రి! మీ యనుగ్రహము గలుగ మాకేవేళ నెందు నేకొంటయు
నుండనేరదు.

విశ్వా—దశరథా! నీవు నిలుపుము. ఇంక తడవువేయరాదు. పోయివచ్చెదము.

దశ—చిత్తము.

(నిశ్వామితుడు, రామలక్ష్మణులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

శ్రీతీయరంగము-అరణ్యము.

(శరములతో రాముడు, లక్ష్మణుడు, విశ్వమిత్రుడు పునఃప్రవేశము.)

విశ్వా—రామచంద్రా! అల్లడేమాడు! దుష్టరక్క సేయగు తాటకిఁ మనల దీనిన నిట వచ్చుచున్నది. దాని నొక్కకోలచే మట్టుబెట్టుము.

రాము—గురువరా! శ్రీని జంపుట పాపముకదా. ఇట్టికార్య మెట్లొనరించగలను? విశ్వా—రామా! యినకులవార్ధిసోమా!

గీ॥ శ్రీలజ్జపుట పాపంబు ♦ శ్రీతి నిజంబె
మన మొనర్చు సత్కార్యముల్ ♦ మంటగలుప
భీకరాకృతితో వచ్చె ♦ బిడుగురీతి
దీని జంప సందియమేల ♦ ధీవరేణ్య!

రాక్షసాంగసయగుటచే దీనిఁ బరిమార్చిన పాతకము రాజులదు.

సత్వరమ సాహించుము.

రాము—చిత్తము. అటులైన మీయాజ్ఞానుసారము వర్తించెద. (తమ్మునిఁజూచి.)

క॥ తమ్ముడ! కనమీరక్కసి
సమ్ముల చేఁబూని పీచ ♦ మడగగ దానిక
ఖమ్మడరంగ మహివడకఁగ
సమ్మతి ఖండింపు మీపు ♦ సంయమియాజ్ఞక.

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా!

ఉ॥ తాటకి గీటడంచగను ♦ దాపసియాజ్ఞ వహించినాడ నే
గాటపుబాణజాలములఁ ♦ గామినిపై నిడఁజాలనన్న! యీ
బోటిని నాసికాశ్రవణ ♦ మల్ దెగఁగోసి విరూపిజేసెదన్
మాట లికేటికయ్యా మరి ♦ మానినిఁ ద్రొంచగఁ జేతులూనునే॥

తాట—ఓరోరి మానవాధములారా! నిర్జనప్రదేశంబగు నా ఘోరారణ్య మేల జూచ్చితిరి? నేడు తొలిముద్దగ మిమ్ముఁ గబళించెద. వెరచి పారకుడు! (అని రామునిపైకి దుముకును.)

రాము— ఉత్సాహము
మమ్ము మ్రింగ నెంచినావె ♦ మాయలాడి రక్కసి
పొమ్మువేగఁ గూయకుండ ♦ పొదలచాటుమాలుకున్॥

తాటకీ— ఉత్సాహము
రమ్ము నన్ను ద్రొంచవేగ ♦ రాచబిడ్డ వేగమే
పొమ్ముటంచు బల్కునేల ♦ పోటుతనముఁ జూపరా॥

రాము—ఓ, యేమీ! నాపోటుతనము జూపవలెనా?

క॥ చచ్చెడు నాచేకోలఁ

వచ్చెను రాముండు దనుజు ♦ వధ నొనరింపఁ

జెచ్చెర విడిచెడ నిల్వమి

యొచ్చెర వొ నిన్నుజాడ ♦ నాహవముండుక॥

(అని బాణముజేయును. తాటకి నేలబడి)

తాటకి— హా! చచ్చితి చచ్చితి. (అని తన్నుకొనుచు పొగములువిడుచును.)

విశ్వా—రఘునందనా! తాటకిని గోటమీటికిని, సర్వజనులకు సంతసంబయ్యెగాన నిక నిజాశ్రమంబున కరుగుదము రమ్ము.

రాము—చిత్తము. (అని నడచుచుండును.)

విశ్వా—రామచంద్రా! మేడియసవనాలయ విదియే. నేను యజ్ఞదీక్షుల బూనెడఁ గాన మీరలు శస్త్రాస్త్రములు ధరియించి జాగరూకతతో నుండుడు. ఆ దుష్టరాక్షసు లనేకమాయలు వన్నెదరు. అట్టి మాయలెల్ల నతిజాగ్రత్తతో నరయుడి, నేనేనెడ.

రాము—చిత్తము. తమయాజ్ఞ శిరసావహించి యట్లే కాచియుండుము.

(విశ్వామిత్రుడు నిష్క్రమించును.)

రాము—తమ్ముడా! దుష్టరాక్షసు లదృశ్యరూపులై రక్తమును భారగా బోము చుండిరి. వారల నిష్పడ మట్టుబెట్టెద. నానాయావ్యాస్త్రము సర్వరంబిట్టిమ్ము. (లక్ష్మణుండు బాణమిచ్చును. రాముడు అందుకొని బాణమువిడుచును. అంత సుబాహుడు క్రిందబడి చచ్చును. మారీచుడు పరువిడును.)

రాము— తే॥గీ॥ అనుజ! కనుగొను దనుజుల ♦ పనుల నెల్ల

మింట నిలిచిటుగురిపింతు ♦ రంబువిడని

రక్తధారల నీ యధ్య ♦ రంబుసెరువఁ

జెడుటకై కాదె వీరి కీ ♦ వెడగుబుద్ధి॥

లక్ష్మణా! మారీచును బాహులనెడి యీ యథమదానపులే కాశికుని వ్రేసినప్రకుఁ బ్రీతిబంధకములఁ గల్పించుచుండిరి. మన కాశికుని యాగమునకు నేడు కడసారిదినముగుటచే జన్మమునకు పూర్ణాహుతియు నాశరమునకు పీరాహుతియు నగుట ననుకూడినవి.

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా! యీ నిశాచరు లెన్నెన్నిమాయల బన్నుచు మింట జరించు చుండిరి! కనకనే రక్కసులు మాయలమారు లందురు.

రాము—అవును. మనగురువుగారును నితేవచ్చుచున్నారు.

(విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశము.)

రాము—గురువరా! నమస్కారము.

విశ్వా—రఘుకులలీలకా! శుభమగుగాక!

రాము—మనఃపుంగవ! యజ్ఞభంగము గావించఁ బ్రయత్నించిన సుబాహువను
ఁకల్కనుని కనుము. గగనమార్గమున మిట్టిపడుచుండ నీతని మట్టుబెట్టితిని.
(అని చూపును.)

శ్వా—కదనవిజయరామా! అమంగానందుడనైతి. రామచంద్రా! మిథిలయందు
జనకమహారాజునియొక యాగము జూడ ననేక మునిపుంగవులు పోవుచుం
డిరి. మనము నటకు పోవుదము రండు. అచ్చట,

క॥ శంకరుచాపము గలదట

జంకిత యది యొక్క వెట్ట ధూళినచో ని

శృంగళ సీత నొసంగెద

పాంకముతోనలచు దెలిపె ధూరమణుండు॥

కావున నచ్చటి కనేక దేశాధీశు లావిల్లు నెక్క వెట్ట వచ్చియుండిరట.
మనముకూడ నటకు పోదమురండు. వీలైనయెడల నాకార్యమునకు మీరును
బ్రయత్నింపవచ్చును.

రాము—లేదు యనుగ్రహమున్న బ్రయత్నింపకేమి?

విశ్వా—రండు పోదము.

రామ-లక్ష్మ—చిత్తము. (అని కొంచెము నడచి) మునివరా! ఈ యాశ్రమ మెవరిది?

విశ్వా—రామచంద్రా! ఇది గౌతమాశ్రమము. గౌతమవత్సీయగు నహల్య శాప
వశముచే బాపాణాకృతిదాల్చి పడియున్నది. అల్లదే చూడుము.

రాము—గురువరా! ఇదేనా? (అని రాతిని తన్నును.)

(అంత నహల్య నిజరూపముతో నిలిచి) (4 అనుబంధము)

అహల్య—గీ॥ రామచంద్రాయ లోకసం ధర్మకాయ

వందనంబులు పదివేల ధర్మములు

మేల్చి మీపదధూళి నా ధర్మసోక

నన్నిపాపము లడుగంటె నయ్యనేడు॥

రామచంద్రా! యనేక వర్షములనుండి యీ కారడవిని శిల నై యుంటి.
నేటికి మీపదసంపాదనగలవచ్చుచే శాపవిముక్తి నొందితిఁ గాని శిలామయ
మైన నా తనవును తాకుటచేత మీ మృదుపదంబు లెంత నొచ్చెనోకా!
మీ పదసేవజేసెద. నన్నుగ్రహింపుడు.

(అని పాదములపై బడును.)

రామ—(లేవదీసి)

గీ॥ తమ్మికంటికొ! లెమ్మిక ♦ సమ్మదముగ, నీదు శాపంబు నేటితో ♦ నీటగలిసె
నిక పతిచెరకేగు ని ♦ శృంగ తోడ, నతులగుణ సుమాంగల్య యాహల్య నీవు
అహల్యా! నీ నాథుండగు గౌతముడు సిద్ధచారణ నీవిలంబైన హిమ
గిరియందు దామోచరించుచుండె నీవును నా వడకుగుబ్బలికి జని నీ నాథుని
గూడి సుమంగలినై సుఖముగా నుండుము. పొమ్ము.

అహ—రామచంద్రా! మహాప్రసాదము.

రామ—మంచిది పొమ్ము. (అహల్య నిష్క్రమించుచు.)

విశ్వా—రామచంద్రా! మిథిలానగర మిచ్చటి కర్థయోజనమం దున్నది.

చ॥ జనకుని యాగముననగ ♦ చయ్యన రండిక జాగుచేయ కీ
వనము నతిక్రిమించవలె ♦ వానిపురంబును జేర నిత్తటికా
గనుగొన సంధకారమిక ♦ గప్పదొడంగెడి సంత్రాక స
న్మనివరులంద రేగిరి పౌ ♦ మోదముతోడుత యజ్ఞశాలకు॥
రామచంద్రా! జాగుసేయక రండు పొదము. (నిష్క్రమించును.)



తురీయరంగము—మిథిలానగరము: జనకుని యాసానము
(కొందరు మునులు, వివిధదేశాధీశులును నాసీనులై యుండురు.)

జన—మిత్రీ! జన్మముకొరకు సకలమునిజను లిదివరకే వచ్చియుండిరి. శంకితు
చాపమెత్తి నా ముద్దులపట్టిని గ్రహించుటకై సకల దేశాధీశు
లును విచ్చేసిరా?

మంత్రీ—మధిలేశా!

సీ॥ మాళవ, కేంశ, ♦ మగధాంధ్ర, సారాష్ట్ర,
పాంచాల, బర్బర ♦ పార్శ్వలును
సింధు, వంగ, కలింగ ♦ సింహళ, శక, గౌళ,
కాశ్మీర, బాహ్లిక, కాశపతులు
కుకురు, కరూళాది, ♦ కోనల, టౌకణ,
కొంకణ, ఛాండ్యాది ♦ కుటిలవరులు
భోజ, కుళింద, కాం ♦ భోజ, కుంతిల, చోళ,
లాట, చేది, మరాట ♦ రాజులెల్ల

తే॥ గీ॥ వచ్చియుండిరి కొల్లున ♦ కచ్చెరువుగ
ముచ్చటలుమీర మీనుత ♦ నిచ్చటికిని

వచ్చునట్టులఁ జేయుడి ♦ సచ్చరిత్ర
జనకభూపాల సద్గుణ ♦ గణ సుశీల ॥

(అంత రామలక్ష్మణ విశ్వామిత్రులు పునఃప్రవేశము)

జన—గాధినందనా! నమస్కారము.

విశ్వా—దీర్ఘాయురస్తు.

జన—తే॥ గీ॥ గాధినందన! నాయాగ ♦ కార్యమునకు

వచ్చితిరి నేడు ధన్యుండ ♦ వసుధ నాదు

యాగఫలమేష్ట పండె నా, ♦ యతికులేంద్ర!

జన్మము సమాప్తి నొందించి ♦ చనుడు మీరు॥

సంయమిదా॥

ఉ॥ భూరిబలాఘ్న లీ శిశులు ♦ బుద్ధికి బెద్ద లొకేవయన్ముల్కు

ధీరులువీరలిప్య. రిన తేజు లె ♦ వానికి పుత్రులయ్య? యా

కారముఁ జూడఁజూడఁగను ♦ కన్నులపండువు గల్గెనయ్య స

ద్గారవముంచి జెప్పడిక ♦ గాధితనూభవ మీకు ముక్తకృదా.

విశ్వా—జనకమహారాజా! మీరు రామలక్ష్మణు లనువారు. అయోధ్యాపురవా
సులు. ఇనకులోద్భవుండైన దశరథమహారాజు కుమారులు. వీరలు,

ఉ॥ తాటికీరూపుమాపి, ఘన ♦ దర్పితుడైన సుబాహునిక వడిక

గాటికిబుచ్చి సత్వరము ♦ గాతమపత్నికి శాపమోక్షముక

ధాటిగఁజేసి తా మతిము ♦ దుబున వచ్చిరి నీ గృహంబునక

జాటఁగనున్న శంకరుని ♦ చాపము నెక్కిడఁబూని యిత్తరిక॥

జన—చిత్తము. అట్టులే చేయవచ్చును. (సభజూచి)

ఉ॥ భూపకుమారులార! కడు ♦ భూరిపరాక్రమశాలులార! యీ

చాపము నెక్కువెట్టగల ♦ క్షూరలనాఘన కిస్తుజానకిక

నాపయిగూర్చిని చి యిట ♦ నల్వరిలో భుజవిక్రమంబునక

సాపలు పెద్దలంచనక ♦ పట్టిన పట్టున నెక్కువెట్టుడి॥

పూజ్యులగు రాజకుమారులారా! తీవ్రగతి నిక్కార్యమునకు నుద్బుక్తులు

గండు.

రాము—గురువరా! అనుజ్ఞ నొసంగుడు.

విశ్వా—రామా! సద్గుణస్తామా?

గీ॥ ధనువు జేపట్టి యెల్లర ♦ మనము లలర! నారిచిగియించి శస్త్రసంధానమొనర

జేయుమీ రామా! యెల్ల జే ♦ జేలువొగడ! రాముడిరేడు కోదండ ♦ రాముడంచు.

రామ—చిత్తము. లోకారాధ్యులగు నో మునివుంగవులారా! సర్వసంపత్తిపూర్ణులగు నో కుభినిధవులారా! సెలవొసంగ వేడుచుంటి. (అని యెత్తబోవును.

(5 అనుబంధము.)

విశ్వా—గీ॥ కదలబోకు వసుంధర! కౌన్యసి దగఁ
బట్టుకొమ్ము నాగింద్ర! ధూ క ఘటబట్టు
కొమ్ము కూర్మము! శివునితా క పమ్ము నెక్క
పెట్టుచున్నాడు దశరథు క పట్టుచును!
(రాముడు విలైక్కిడబోవ మధ్యకు విరుగును. సీత పూలహారము
రామనిమెడలో వేయును. రాజులుపోవుదురు.)

(6 అనుబంధము.)

మునులు—శ్లో॥ జయతు జయతు రామా! జానకీచిత్తకామా!
జయతు గిరిశమితా! సారసాప్తాబ్జనేతా!
జయతు శుభచరితా! శ్యామలోపేత గాతా!
జయతు విబుధకల్పా! సర్వరాజేంద్రకల్పా!

జన—మంత్రీ! శ్రీరాముని యవకృత పరాకృమంబెల్ల పర్ణించుచు ఆయోధ్యా పురంబున కొకశుభలేఖ నిట్లు వ్రాయుము. మీ పుత్రరత్నమగు శ్రీరాముడు శంకరుఁడముం దునిమి సర్వమునిజననృపాలసమ్మఖముం దుత్తర్లు డయ్యెగాన నాపుత్రీకయగు జానకినిచ్చి వివాహము సేయ నిశ్చయించితిని. మీద తమరు పుత్రమిత్రామాత్య పరివార బంధుసహితంబుగా మిథిలాపురికి విచ్చేసి పరిణయము నిర్వర్తింతురుగాక—అని వ్రాయుము.

మంత్రీ—చిత్తము. (అని లేఖవ్రాసి) దేవా! చిత్తగించుడు.

తే॥ గీ॥ రాజరాజేంద్రపూజ్యులై క గ్రామినున్
పంక్తిరథునకు జనకుండు క ప్రియతేజసి
వ్రాసినొన్నట్టి శుభలేఖ క వరుసవినుడు
మిథిలలోమాకు వ్రేచులు క మీకు శుభమే!

అవకృతపరాకృముడైన మితాతనయుడు చిరజీవియును శ్రీరామధూపాలున కన్మత్ చిత్రీకయగు సీతాదేవినిచ్చి చైత్రీశంధ నమి భానువాసరంబున పగలు పడునాలుగు ఘడియలమీదట పూర్వఫల్గున నక్షత్రీయుక్త మిధున లగ్నమున వివాహముచేయ పెద్దలు నిశ్చయించినారుగాని మీరు పుత్రీకిత్రా మాత్య పరివారసహితముగా మిథిలానగరమునకు దయచేయప్రార్థితులు.

మిథిలానగరము.

}

ఇట్లు క వర్ణింపమును,
జనకుడు.

జన—మంత్రీ! యీశుభలేఖ నయోధ్యాపురంబునకు బనిచి యత్నాకుతులలోద్ధార
కుండైన దశరథేశ్వరుని మిథిలానగరమునకు వచ్చునట్లు సేయుము.

మంత్రీ—చిత్తము, అట్లనే చేసెద.

జన—యతికులేంద్రా! రామచంద్రా! కల్యాణమండప మలంకరింప దయసేయుడు.

రాము—చిత్తము, గురువరా! దయచేయుడు. (అందరు నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక జూరను.)

(వసిష్ఠ, విశ్వమిత్ర, దశరథ, సీతా రామ లక్ష్మణులు పునఃప్రవేశము)

రాము—గురువరా! అట్లదే అటు జూడుడు.

తే॥ గీ॥ సభముజూడగ కప్పతో ♦ నంటుకాదె
గతినిగానక మేదిచప ♦ లత వహించి
జంతువితతి వాతోద్ధూత ♦ జలధరముల
భాతిజెడరి కుయ్యిడుచుండె ♦ బహువిధముల॥

గురువులారా! దేశమెల్ల సందకారబంధురంబయ్యె. (అలకించి) ఏమీ
యీ సవ్వడి! ధనుష్పంకార మొనర్చుచుండిరి! ఇట్టిఘోరారణ్యమునం దీ
యర్ధరాత్రీమున నెవ్వ రీధనుష్పంకార మొనర్చుచున్నారు?

(కోసముతో పరశురాముడు ప్రవేశము) (7 అనుబంధము)

రాము—అయ్యా! సమస్కరోమి

పరశు—మత్త॥ ఓరి శంభుని ప్రాంతచాపము ♦ నొందినావని వింటి నీ
ధీరంబొగడంగఁ జాలిన ♦ ధీరు లీభువలేరు, పా
ల్వార బారక నాదుసింగిణి ♦ నాడెమొప్పుగ దుగించి నీ
పేరు భారణి సిల్పుకొమ్మక ♦ వికృతాఘృషణ వైషమ్యం॥

రాముడ నేనుండ వేరొంచురాముఁ డుండదగురా! నన్నును వాచాప
మును నతిస్వల్పముగా నెంచుచుంటివా? ఇద్దగాచక్రిబేలు ధరాధి
పులతలల నిరువదియొక్కమారు ఖండించి స్వర్ణమునకు నోపానము
లమర్చితి. విలువిద్యయుదు శతరునోషించి మిచితి. ఇట్టి ఏరుండనగు
నాకు చెల్లుగాని రామ శబ్దము నీకుపార్థకుమగుగా? జనకునింట వుచ్చిన
సింగిణి యనుకొంటివా విరుచుటకు? వేయె! కదనమునకు రమ్ము. లేకున్న
నొక్కపరి కేల్కొగించి పొమ్ము.

రాము—అయ్యా! భర్గవరామా!

గీ॥ మునులయందున సద్గురు ♦ మూర్తివసుచు
పుడమిసురలందు సురుచిర ♦ పుష్కండనుచు

మొక్కితినిగాని మీమది ♦ ముఖ్యమటుల
నున్న నే నాజినీయఁగ ♦ నున్నవాడ॥

పర—అటులనా? పాపము యెంతకనికరము దలఁచితివి. మునిజనులైననేమి?
నీవు రాజవంశ, సభూతుడవై తూర్తిధర్మము నిలుపుకొన దలచితివేని
రణమృగనకురమ్ము. లేకున్న నమస్కరించి పొమ్ము.

రాము—అ! యేమీ! భార్గవరామా! కదనమందు నమస్కరించవలెనా?

ఉ॥ పాటుఁడ నిన్ను దుగ్గించినను ♦ బాలకమంచు మదిందలంచితి
గాటులు పేల్చెదే భళిర ♦ కయ్యమునఁ దెగటారువాడవే
ధీరుఁడు రాముఁడం చనక ♦ కేలికగా ననుజూచె నార ఛీ!
పోరొనరించిన వడిగఁ ♦ బొందెను స్వర్గపదంబు నితరకి ॥

(అని శరణు విడుచును.)

(అంత పరశురాముడు దండప్రణామము గావించి)

పరశు—గీ॥ నీదు మహిమం బెరుంగక ♦ నేనాచాల
మేరమీరుచు బల్కితి ♦ మేదినీశ!
నీవు శ్రీవిష్ణుమూర్తివి ♦ నిగమవేద్య
నాకుతిప్పలు సైరించు ♦ నతులొనర్తు॥

రామచంద్రా! నేను మహేంద్రాద్రికిం జని నారాయణ చరణంబు శర
ణంబుగా కాలము గడపెద, ననుజ్ఞ యొసఁగుడు.

రాము—మంచిది, అటులనే పొండు.

(పరశురాముడు నిష్క్రమించును.)

రాము—గురువులారా! చాల కడవయ్యె. పోవుదము రండు.

విశ్వా—అటులనే పోవుదను.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ప్రథమాంకము—సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

ద్వితీయాంకము



ప్రథమరంగము—అయోధ్యానగరము

(వసిష్ఠ, దశరథ, సుమంత్రులును, కొందరు మునులును కూర్చుండుదురు)

దశ—గురువరా! మునిపుంగవులారా!

తే॥ గీ॥ సకలభోగంబులనుగంటి ♦ సరసగతిని
పెద్దకాలుబు నేలితి ♦ వృద్ధి నెల్ల
సుగుణనిధులని మేల్కొని ♦ దగినయట్టి
పుత్రులను గంటి నిగమన ♦ మూహముగను॥

క॥ సుతులందు నగ్రజుండును
మతిమంతుడు ధీరుడైన ♦ మా రామునకు
హితముగఁ బట్టముగట్టగ
మతిదలచుచు నుంటినయ్య ♦ మానివరేణ్య॥

నేనిప్పటికి వయోవృద్ధుడ నైతి. కిరీటభారమును భరింపఁజాలకున్నాడ.
కాన శ్రీరామునకు బట్టముగట్టి పిశ్యవిక్రమభరాభరంబెల్ల భరింప నాతని
నియోగింప తీర్కాలజ్జలగు తమసెలవు గోరుచుంటి.

పసి— గీ॥ రమణ గుల్మెడు శ్రీరఘు ♦ రాముబిలిచి
వరగ నీకోర్కెదెల్పు మి ♦ పుట్ల వేడ్క
నతనిసమ్మతిఁ గైకొని ♦ యవల మనము
కార్య మారంభమునుజేయఁ ♦ గడగఁదగును॥

దశ—చిత్తము, ఎవడురా అక్కడ?

సేవ—అయ్యా! నేనటను.

దశ—ఓరీ! శ్రీరామని నిటు దోడ్కొనిరమ్మ. (నేవకుడు నిష్క్రమించును.)

వసి—దశరథమహారాజా! శ్రీరాముని యభిప్రాయము నెరింగినపిదప నట్టి కార్యమున కుపక్రిమించవలెనునుమీ.

దశ—చిత్తము అదిగో శ్రీరాము డిదే వచ్చుచున్నాడు.

(రాముడు ప్రవేశము.)

రామ—తిరికాలవేడులగు మునిపుంగవులారా! అభివాదనము. జనకా! నమస్కారము.

మును—విజయోస్తు. విజయోస్తు.

దశ—శీఘ్రమేవ గాజ్యాభిషేక సాక్షిరస్తు. తనయా!

అ॥ వె॥ పెద్దవాడనైతి ♦ పృథ్వీభరం బింక

మోయ జాలనయ్య ♦ పుత్ర! మరియు

నీకు దీని నొసగి ♦ నా కన్నులారంగ

గాంచగోరి పిలువ ♦ బందినాడః

ఇందుకు నీ యభిమతం బెట్టులుండె నెరింగింపుము.

రామ—జనకా! నేను నీయభిప్రాయంబు నతిక్రిమించి వేరుగ నడుతునా? నీ యభిమతమే నా యభిమతము.

మును—మేలు రామచంద్రా! మేలు! పలుకిదగినమాట పలికితివి?

దశ—మనివరులారా! వింటిరకదా! సుతునిసన్నతి. ఇక తమయాజ్ఞ యెట్లుండె? సెలవీయ వేడుచున్నాడ.

వసి—శ్రీరామమూర్తి సెలవయినవెనుక మాయాజ్ఞ వేరుగనుండునా? శుభస్య శీఘ్రమృనినట్లు వెంటనే పట్టాభిషేకమహూర్తాన్నినము గావింపుము. నేటికి మూడవదినమందే శుభమహూర్తము గలదు.

మును—బోను రాజా! తప్పక యట్లు కావింపుము. మా కన్యూనకాలం బగు చున్నది. పోయివచ్చెదము.

(మునులు నిష్క్రమింతురు.)

దశ—రామభద్రా! పట్టాభిషేకోత్సవ ప్రియత్న ములు చేయుటకు మనము త్వర పడవలసి యున్నది. పోవుదమురమ్మ.

రామ—చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు.)

(మంధర ప్రవేశము)

మంధ—(తనలో ఈ రాజసభలో నేడు జరిగినప్రసంగము నంతను ఈ చెంతనుండి నేను వినుచున్నాను. అట్లు పొంచి యిత్తులరహస్యములు వినుట నా స్వభావము.

ఇప్పుడు రామునకట పట్టాభిషేకమట. ఇంతటి శుభకార్యము నేను జూచి యోర్వగలనా? నాకనులోర్చునా? ఇదిగాక రామునిచేరు వినగానే నాకు అరకాలిమంట తలకెక్కుచుండును. ఇప్పుడేమిచేయుదును?

తే॥ గీ॥ రాముఁ డనగను నామది ♦ రగులుచుండు
రగిలి నేనేమిచేయుదు ♦ రణసుధీరు
నేమిసేయుదు? నావల్ల ♦ నేమికాదు
తొల్లి సనుమోదె సభలోన ♦ నల్లసముగ్గ॥

అప్పటినుండియు రాముని వంచించవలెనని మనమున దలంచుచుంటిని. సమయము రాదయ్యె. చిన్నప్పటినుండియు నాస్వభావము దుస్వభావమై నను సమయము రానిది దుస్వభావ మక్కఱకు వచ్చునాయని మిన్నకుంటిని. నా స్వభావమేమన,

సీ॥ నామాటలకు విని ♦ నమ్మినవారికి
సిగపట్టు పట్టగాఁ ♦ జేయఁగలను
అసతికాలాబులో ♦ వివతులుగావించి
బుదికలంగఁగా ♦ పోరఁగలను
అరచేతవైకుంఠ ♦ మటుకూపి నమ్మించి
గురుశుభంబులు చెడఁ ♦ గొట్టగలను
దాంపత్యములు వీడ ♦ తింపిపెట్టి రగిల్చి
బలె సైబాసన వేరు ♦ పరచఁగలను

తే॥ గీ॥ తల్లిబిడ్డల నెడబాపి ♦ దయలమాపి
అన్నదమ్ముల నేస్తంబు ♦ సున్నజేసి
తలల చెగఁగోయునంతటి ♦ శాస్త్ర్యమైన
జేతులారంగఁ బొంగుచు ♦ జేయగలను॥

కైకేయికి సైతము నాలో సగ మశిష్యమున్నది. ఎట్లయిన రామునికి పట్టము గట్టకుండఁగ జేయించెద. ఇంక జాగునేయరాదు. కైకయంతి పురంబునకుఁ జని కలవి లేనివి కల్పించి కయ్యము జెంచెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము - కైకమందిరము.

(కైక మందిరమున ముసుగిడి నేల పరుండును. దశరథుండు పృవేశించును)

దశ—(తనలో) విద్యుత్కాంతులీను నాజేవేరిసాధరాజ మేలాకో యాధికార బంధురమై నేడు కన్పట్టుచున్నది.

ఉ॥ సారసహీనమా కొలను ♦ శారికలార్వని వంజరఁబు ని
స్సారముజెందు చందురుడు ♦ సాహితీలేని తురంగశిక్ష మేల్
సారసవైరిలేని నుని ♦ శం బడవిగ విరజల్లు చంద్రికల్
పోలికనుండె నుగనకు ♦ పాల్పిసుమంతయు గాన మియ్యెడ॥

(అశ్వర్యముతో) ఏమీ యొక్కచేటికైన గానరాకున్నదే!
(దిక్కులుచూచి)

తే॥ గీ॥ కోపమునుబూని కైకేయి ♦ కోర్కెలేమై
దీరనట్టుగ శయనించె ♦ దీనదశను
రత్నమణిమయభూషణ ♦ రక్తివీడి
మైలవలువలు ధరియించి ♦ మందిరమున.

దేవేరి యిట్లు కినుకఁబూనుకారణ మేమైయుండును? (అలోచించి) సహజ
కోపస్వభావులకు అన్నియు నేరములుగనే కన్పట్టును. (దగ్గరజేరి) దేవీ!

చ॥ అలుకవహింపనేల మలి ♦ నాంబరముల్ ధరియింపనేల ని
శ్చలముగనుండనేల మెయి ♦ చాయగృశింపఁగ గుండనేల చిం
తలఁబడి కాగిగనేలఁ గల ♦ దానివచింపగ జాగికేల న
ల్లలితముఖాబ్జ మిత్తరి వ ♦ శక్తము వారఁగనేల భామినీ॥

మదగజయానా! దీనవదనారవిందవై చింతాకాంతచిత్తముతో వంత
లకు లోబడనేల? నీ కపరాధమొనర్చిన దుష్టస్వభావు లెవ్వరైనను సరే
తప్పక శిక్షించెదను. దాచక చెప్పుము.

సీ॥ సవతులు నిజ జూచి ♦ చొకచేసిరొ చెప్పు
శిక్షింతువారలఁ ♦ జింతమాని

దాసదాసీజనుల్ ♦ తప్పజేసిరటన్న
తలలుద్రొంచెద వారి ♦ దలపుదొరఁగ
పాటింపక యె పెరట్ ♦ మాటమీరిరటన్న
దండించెదనువారి ♦ దత్తుణంబ
యాధరణములపై ♦ నాశయుండిన జెప్పు
కోర్కెదీరగఁదెత్తుఁ ♦ కొనువలేక

తే॥ గీ॥ లేక నాయెడ నవరాధ ♦ లేశమున్న
దెల్పి క్షమియించి పోవుమీ ♦ తెల్లముగను
తస్వలన్నియు సైరించు ♦ మొప్పులుగను
వగలఁబొగులఁగనేల యో ♦ పనజవదన॥

(అని పట్టుకొనబోవును)

(9 అనుబంధము)

కైక—(కోపముతో)

తే॥ గీ॥ పురుషు లెన్నెన్నో మాటలిం ♦ పుగను జెప్పి
యక్కరలు దీర నావల ♦ నతివముగము
జూడరను సామ్య మిచ్చోట ♦ నేడుదెలిసె
జనుడు కొనల్యయింటికి ♦ జనుడు చనుడు॥

దశ—ఓహూ! ఇదియో నీ కోపకారణము ఇందువదనా!

తే॥ గీ॥ వేరునకునెంచ కొనల్య ♦ పెద్దభార్య
ప్రేమయంతయు నీకడ ♦ పెరుగుచుండు
యీసునను బల్కుచేగాని ♦ యివ్వజేను
సర్వమును నీదికాదెని ♦ శ్చయము సుమ్ము॥

కైక—ఈ యుక్తులకేమిలెండు.

దశ—ఇందు యుక్తులేమిన్నవి? నీవడిగిన ప్రాణమునైత మర్పింతును.

కైక—ప్రాణములనైన నిచ్చెదరా?

దశ—అహా! ముమ్మాటికి తప్పక యిచ్చెదను.

కైక—మంచిది. నాథా! తొల్లి నే సంగరవిజయము గాంచినప్పుడు వరము లిచ్చెదనని పల్కియుంటిరిగదా.

దశ—అవును. ఇచ్చెదనని పల్కియుంటి.

కైక—అప్పుడు నేనావరములను వలయునప్పుడు కోరెదననియు నట్టితరి దయనేయ వలయుననియు కోరియుంటిని. అందులకు దేవరవా రంగీకరించిరి. నాటి వరములు నే డీయవలయు ఇచ్చెదరా?

దశ—సఖీ! యింతమాత్రమునకా యింతగొడవ? తప్పక యిచ్చెదను.

కైక—నాథా! యిచ్చెదనని చేతిలో చేయి వేయుడు!

దశ—అన్నీ! చేతిలో చేయి వేయవలయునా? ఈ దశరథుఁ డాడితప్పువాడా? దశర థుఁడేకాడు, ఈతని వంశజు లెవ్వరైన నన్మతము లాడియుండిరా? ఇదిగో యిటు వినుము. (10 అనుబంధము.)

ఉ॥ భానుడు తోవదప్పినను ♦ భానుకులఁబు కలంతజెందినకా
సూనులు దూరులైన ధన ♦ శూన్యత గల్గిన రాజ్యమంత ని
ర్యానుషమాఁడఁ బోయినను ♦ మానక వార్షికు లింకపోయినకా
చానరా! పల్కువాడనె యి ♦ సత్యపువాక్కులు పోయినగోసినకా॥

కైక—నాథా! అట్లయిన నాకీవరిము లీయవలయు.

తే॥ గీ॥ పట్టభద్రుని జేయుఁడి ♦ భరతు నొకట
పరిగ రాముని వనములఁ ♦ బదియునాల్గు

వత్సరములుండఁ బంపుడీ ♦ వసుచతుశ్చ!

నేను గోరెడు వరము లి ♦ వేను రెండు॥

మనోహరా! నాకే రెండువరము లొసఁగుఁడు. అతియెఱుఁట. తృప్తి నొందెద.

దశ—హా! రఘురామా! నీలమేఘశ్యామా! నజ్జనస్తామా! నా చిన్నితనయా! నిన్నేగతి నెడఁబాయుదురా తండ్రి! (కోపముతో) ఓసీ! మాయలాడీ! యెంత ఘోరము గావించితివే! కైక! నీపల్కులు వినినది మొదలు నా గుండె లవిసిపోవుచున్నవే. వేరొండు గోరుము. కాకున్న;

తే॥ గీ॥ నీవు గోరినయట్టులె ♦ నిక్కముగను

పట్టభద్రుని జేసెద ♦ భరతసుతుని

రామచంద్రుని వని కంపి ♦ బ్రతుకజాల

రెండవవరంబు గోరు వే ♦ రొండు వెదకి॥

అయ్యో! నీమాట తలంచినంతనే నాగుండె వకావక లగుచున్నది.

కైక—నాథా! మీరు నరము లియ్యకున్న నాకంత చింత లేదుగాని ఇట్లుకు కులమున మీరు జనించి యన్యత్రేమాడి కులమంతయు నపవిత్రము జేసెద రని మనమున గుండుచుంటిని.

తే॥ గీ॥ అన్యత్ర మాడుటకలె వే ♦ రఘుములేదు

స్వాంత్రమందు నిజులె యుం ♦ చంగవలయు

సత్యమను మీరు విడనాడ ♦ జగతిజనులు

సప్సరే చుల్కఁజేయరే ♦ నాథ మిమ్ము॥

నాథా! మిప్పేమైన నేవరములఁ గోరియుంటిరా? తమంతట తామే యొనఁగెద మంటిరి. పిదప వగలబొగిలిన నేమి లాభము?

దశ—అహా కైక! యెంత అవివేకపుదానవే! లోకోద్ధారకుండగు శ్రీరాముని వనముల కనువుమని పట్టుబట్టితివి. హా! రామా! జితభార్గవరామా! నిన్నె ట్టరణ్యమునకు బొమ్మందునోయీ! నాచిన్నియన్నా! నీవు సేంహాసన మధిష్ఠించి రాజ్యము చేయుచుండ కన్నులారఁజూతు ననకొంటినిరా. తండ్రి! తుదకీసాపి కైకయగు నీ పిన్నమ్మచే ఘోరాటవులపాలు గావలసినదెన్నా! హా!హా!

తే॥ గీ॥ కొల్వులోపల నాముద్దు ♦ కొడుక నిన్ను

సేల నేలుమటంచును ♦ నేడువల్కి

మరల నీరేడువర్షముల్ ♦ మమ్మనీడి

యడవుల జరించుమంచు నె ♦ ట్లందు నకట!

హా! దైవమా! యినకులోద్ధారకుని కాంతారాంతరవాసునిగాఁ జేయ

నెంచితివా? హా! తండ్రి!

గీ॥ వైరము వహించ మమెంత ♦ వారమయ్య
బాలు నీక్రియ కానల ♦ పాలు జేసి
కూర్చు నటువంటి వానిని ♦ కుమతి నన్ను
నేల బ్రతికించి తీవు న ♦ ర్హేళ భువిని॥

ఉ॥ చంపుము దైవమా యిపుడు ♦ సత్వర నన్నిక జాలిబూనకే
పెంపువహించు సూర్యకుల ♦ వీరుని కానలకంఠ బూని నా
కొంపనముంచె కైక, యిటు ♦ కొమలగాతుని రామమూర్తినికా
బాపి యిక్కల పొగియింతుల ♦ పై భ్రమ? యింట మెలంగు తెట్టులో?
హా! తండ్రి! రామా!

గీ॥ నన్ను విడనాడి పోదువా ♦ సన్నుతాంగ
నిన్ను? నొని కైకెయి ♦ నీతిదప్పి
యగ్గి నిడికొనె కనులలో ♦ హద్దువారి
నన్నుగావర వేవేగం ♦ జన్ని తండ్రి॥

హా! కానల్యగర్భవాగాశినిమా! రామా! (అనిమూర్ఛిల్లును.)

(తెరజారును.)

(రాముడు పోవేళము)

రాము—(తనలో) నా పినతల్లి కైకమ్మ నా తండ్రియగు దశరథేశ్వరుని
రెండువరములు కోరెనట. అందు మొదటిది భరతుని రాజ్యాభిషిక్తుని
జేయుటయు, రెండవది నారచీరలు ధరించి నేను ఐదునాల్గు వత్సరములు
కానల గాలము గడుపుటయు. నాజనకుడు సత్యవాక్యధురంధరుడగుటచే
అందులకు సమ్మతించి యాయవకోర్కె దీర్చెనట. ఇప్పుడు నేను జనకు
నాజనహించి ఐదునాల్గువత్సరము లరణ్యమందు వసించ నేగవలయు గాన
నా జననిని దర్శించి నాయమ్మ యనుమతి వడసి హూనివేషము ధరించి
పోయెద. ఈ కర్ణకశీరవుగు వార్త విని మానుమ్మ కొసల్యాడేవి యెంత
విలపించునోగదా. అయినను తెప్పక తప్పదు. నాగుణయక పోయి నెలవు
గోరెద. (రాముడు నిష్క్రమించును.)

తృతీయరంగము - కొసల్యామందిరము.

(మునివేషమున రాముడు ఘనకపోవేళము)

రాము—అమ్మా! నమస్కారము.

కాన—తనయా! షట్కాభిషేకమస్తు. (చూచి) ఏల వికారవేషము ధరించితివి తండ్రి?

రాము—ఇంకను మాయమృదు డెలియదుకాబోలు. ఈజాడ తెరింగించిన శోకమును మితలేక యనుభవింతును. అయినను చెప్పక తప్పదు. చెప్పెదగాక అమ్మా! నేను, (11 అనుబంధము)

చ॥ జనకుని సత్యవాక్యమును ♦ త్వాస్థలినిల్పగ నాత్మనొంచి కా
ననముల కేగఁగా దలంచి ♦ నాడ నమస్కృతి నల్పవాడ నో
జనని! శుభోన్నతుల్ గనగ ♦ చాలిన దీవన లెల్లనిచ్చి న
న్ననునయ మొప్ప బంపుమిర ♦ యమ్మున కైకవరమ్ము దీర్పగన్॥

అమ్మా! పిన్నమ్మగారికి మాజనకుడు తొల్లి రెండువరము లిచ్చియుండెనట. అందు మొదటిది భరతునకు బట్టముగట్టుమనియు, రెండవది నారచీరలు ధరియించి నన్న కానల కనుపుమనియు కోరెనట. అందుకు తండ్రిగారు చింతాకాంతమనస్కులై గుండుచుండిరి. జనకుని సత్యవాక్యము నిలుపుచు పిన్నమ్మగారి మనోరథము దీర్పఁదలచి కానల కేగెదగాననెలవొసంగుముతల్లీ! కాన—హృదైవమా! నానోముఫల మీరీతిగా ఫలింపచేసితివా! నేను జరకాలము గొడ్డురాలుగానుండి కన్నుల కటవుదీర నొక్కపుత్రుని గన నోర్వలేక పోతివా? హా! తండ్రి! సుగుణాభిరామ! (12 అనుబంధము.)

మత్తకోకిల

కాన — ఏలరాజ్యము లేలసంపద ♦ లేల తేరు లికేలరా
బాలచంద్రునిబోలు నిన్నెడ ♦ బాసినంతనె పుత్రీకా॥

రాము— కాలకర్మముచే లభించెడు ♦ కష్టకాలము దప్ప నే
బేలరీతిగ నేడ్చుదేలను ♦ బెంగమానుమి తల్లిరో॥

కాన — కన్నకర్మ పురంబువీడియు ♦ కాననంబున కేగఁగాఁ
దిన్నగా మది నెట్టు నిప్పుడు ♦ ధీనిధి తగఁదెల్పుమా॥

రాము— ఎన్నగా బిత్తవాక్యపాలన ♦ నెంచనట్టి కుమారకుం
డున్ననా మరలేక యుండిన ♦ నొక్కటేకద తల్లిరో॥

(అంతట లక్ష్మణుడు కోపముతోపివేళము.)

లక్ష్మ—అ యేమీ! యెంతదూరము తిరిగినను మాయన్నగారు కన్పింపరు!
కానల కేగియుండిరో (ఇటుచూచి) హా! రామా! నీలమేఘశ్యామా! మిమ్ము
దర్శించుభాగ్యము ఈ మండిభాగ్యునకు లభించునా? ఓసీ! దోహీ! కైకా!
నీనుతునకు బట్టముఁ గట్టవలెనా? (13 అనుబంధము)

చ॥ పరపర ద్వింతు నీనుతుని ♦ బాహుబలంబున, నిన్న జంపెదగా
గరకరి నా యొనర్చుప్రీతి ♦ న నిస్సయి యడ్డమువచ్చు వారినే

మరయక గాలబ్రామెదను ♦ మాయలమారి యికెందు జొచ్చెదా
ఎరబడకంపు కోరికెల ♦ నే గడతేర్చక యుండువాడనే?

రాము—అన్నా లక్ష్మణా! నీవిట్లు భీకరాకృతినిబూన కారణమేమొ చెప్పుమా?

గీ॥ కైక నిష్కడుబట్టి యీ ♦ ఖడ్గమునకు
సర్పణముజేసి కసిదీర్తు ♦ సవసరముగ
దోసకార్యము కొడిగట్టె ♦ మోసకారి
యెత్తికైన హంతకులు త్రి ♦ లినకులేశ॥

అన్నయ్యా! కైక యిట్టి కృత్రిమవరములు గోరవచ్చునా? యిట్టి పాపిని
ఖండించినను పాపమనరాదు. అన్నయ్యా! సెలహసంగుడు. కైకను ఖండించి
వచ్చెదను.

రాము—అనుజా లక్ష్మణా! ఏల యిట్లు బలికెదవు?

(14 అనుబంధము)

ఉ॥ భూతము నీకు సోకినదొ ♦ పూర్తిగ పైతృము నెత్తికెక్కెనో
పాతకమంచునాక మధు ♦ పానముచే మదిదప్పియుంటివో
మాతనుగూర్చి యిట్లులభి ♦ మానము వీడుచు దూలనాడెదా
లాతియె యిట్లు పల్కుటకు ♦ లక్ష్మణా! యిప్పనిజేయఁ బాడియే!

లక్ష్మణా! భరతుడు నాయెడ నధికభక్తుడు. అట్టివాని నిందించుట నీకు
తగవుగాదు. ఇంక శాంతమూచుము.

(అంత దశరథ, సుమిత్ర, కైక, సీతలు ప్రవేశము.)

రాము—తమ్ముడా! మన జననీజనకు లిటే వచ్చుచుండిరి. నమస్కరింతము రమ్మ.

లక్ష్మణ—చిత్తము.

దశ—కుమారులారా!

తే॥ గీ॥ వనములందుండు డంచు న ♦ వ్యవసభవుడు

భాలతలమున లిఖించె ♦ పాపి మీకు

రాము— ధాత నిట్లుల దూషింపఁ ♦ దగునె తండ్రి!

పూర్వమందు నేజేసిన ♦ పుణ్యమిదియె॥

సుమిత్ర—హా! తనయులారా! పదునాలుగు వత్సరములు మీకు ఘోరాటపుల
ద్రోహురుచుండ మే మేరితిగా నీ యయోధ్యయందు సుఖ మనుభవించు
వారము. మిమ్ము బాసించినవ మాకీసౌఖ్యభాజనమేల తండ్రిలారా!

రాము—అమ్మా! సుమిత్రా!

తే॥ గీ॥ పదియునాల్గు వత్సరము లే ♦ పగిదిజూడ
పదియునాలుగు దినములౌ ♦ పడతిమాకు
సుమీ— తండ్రి యీలాగు బుట్టుట ♦ తగదు తగదు
వర్షములు రోజులెట్లు ♦ వనరుహాత్మ!

తండ్రి! నీపితృభక్తియే నిన్ను గాపాడు. పోయిరమ్మ.

రాము—అమ్మా! కొనల్యా! సెలవొసగుము.

కౌస—మంచిది తండ్రి! పోయిరమ్మ. నీసత్యమే నిన్ను గాచుగాత!

రాము—(కై కనుజూచి) తల్లి కై మ్మా సెలవొసగుము.

కైక—శీఘ్రమే పోయిరమ్మ. సత్యము నిలువవలెనుగదా?

రాము—సోదరా లక్ష్మణ! నిన్నెడబాయవలసి వచ్చినది. నిలుపుము. శాంత
ముతో నుండుము. నేనింతి పోయివచ్చెద.

లక్ష్మ—ఏమీ! నిన్నెడబాయట! యచట నిలుచుట! శాంతమున నుండుట!
ఎంత చిత్రిము, అన్న! యిన్నిమాటలేల? నేను నీతోడనే వచ్చెదను. నీవు
గట్టిగ నెడబాయుచును నెడ నేని శరీరమునే యెడబాయుదును.

రాము—(తనలో) ఈతనిరాక కనుమతింపక తీరదు. కాకున్న నీ సౌమిత్రి నిజ
ముగ మేను దొరంగగలడు. (ప్రకాశముగ) మంచిది సోదరా! నీవును
వచ్చెదవా? యింటనుండవా? అయిన రమ్మ. చాల కష్టమునుమా!

లక్ష్మ—అన్న! తమరే కష్టములకోర్వ నేనర్హులనా? వచ్చెదను.

సీత—(తనలో) నా నాభుడు నన్నువిడిచి కానసభూమికి బోయెదరు గాబోలు!
నా నాభుని బ్రార్థించి పడనేవజేయ నీ దానరానిని దోడ్కొనిపోవునట్లు
సెలవు కోరెదను. (ప్రకాశముగ) నాభా! మీదానురాలిని సైతము గొని
పోవ బ్రార్థించెద. దేవరవా రనుగ్రహింతురుగా! (15 అనుబంధము)

రామ—దేవి! (16 అనుబంధము)

సీ॥ కఠినకంటకమయ ♦ కానవంబులెగాని

జనలుండు పట్టణ ♦ సమితిగాదు

శరభ శార్దూల ని ♦ ర్భర నాదములెగాని

పరువగు పుకపిక ♦ ధ్వనులుగావు

కండమూలాదుల ♦ గాల్చితినుటెగాని

పడసోపేతాన్న ♦ సరణిగాదు

చీకాకుగానుండు ♦ చ్చెట్టుచేమలెగాని

వర్ణింప గేళికా ♦ వనముగాదు

తే॥ గీ॥ పడఁతి నీవేడ యడవుల ♦ నడుచుటేడ
బడఁలెడవుచుమ్మి యచ్చట ♦ నడుగులిడఁగ
మగుడివచ్చెద గడువు వె ♦ మరలి చనగ
భామ! నీయది గగ్గోలు పడకనిలుమ॥

మరియు నో భూజాతా! జలజమిత్రుని ఘాతలకును, సలిలధారల చలికిని
నోర్చి చరించవలయు గాన నీ వివ్వీటనే దాసదాసీజనంబులతో నుండుము.
సీత—నాథా!

సీ॥ న్యాయమా యిది సాంపి ♦ దాయమా సతిబాయ
శ్రేయమా నీకిది ♦ శ్రీనివాస
నేరమా యిటుజూడ ♦ భారమా నాయెడ
వైరమా నీకు నో ♦ వనజనయన
చందమా కనుల కా ♦ నందమా యిది జనా
నందమా నింద నా ♦ కుం దనర్ప
కోపమా నాసేము ♦ సాపమా కృపజూపు
నాపయి, నన్ను మీ ♦ దాపుజేర్చి

తే॥ గీ॥ ధైర్యమనువీడ నిష్క్రమ ♦ గార్యమాన
జాలమేలన? వేగభూ ♦ జాతకీపుడు
హర్షమున వెంటవచ్చున ♦ ట్లానతిమ్ము
రామ! రఘురామ! పట్టాభి ♦ రామనామ!

రాము—దేవి! యేమి యిట్లుకోరెదవు? ఇంతసాహసము చెల్లునా?

సీత— ద్వి॥ ఓరాజరాజేంద్ర! ♦ యోరామచంద్ర!
ఈరామ నిటువీడు ♦ టెట్టిన్యాయమ్ము?

రాము— జానకీ! యిటులాడ ♦ సరసమే భువిని,
కానను దిరుగాడఁ ♦ గారాదు స్త్రీలు.

సీత— అగ్నిసాక్షి గను న ♦ స్నమరులయెదుట
లగ్నంబునందు ఛా ♦ లాక్షణినివిల్లు
విరచియు జెండ్లాడి ♦ వేడ్క నయోధ్య
పురిజేర్చి యిటవీడి ♦ పోవంగదగునె?

రాము— నీ నుడి సత్యమే ♦ నిన్ను నే వనికీ,
మానిని! కొనిపోవ ♦ మనసావృత్తంజె.

సీత— మిమువీడి భూజాత ♦ మిత్రలేపదంత
గొమరైవలనువును ♦ సోత్సాక, మనునె.

కాన— హా! సీత యిటులాడ ♦ గా నోర్వగలమె?
మానన్నిధినినుండు ♦ మాప్రాణధనమ!
(రామునిజూచి) హా రామ! హా రామ! ♦ అయ్యోధ్యరామ!
కారడవులకీరు ♦ కదలిపోయెద రి!

లక్ష్మ— అమ్మరో సెలవు మా ♦ కతివేళ్లనొనగ
సమ్మతిబోదుము ♦ సర్వోపశామ.

దశ— నేను పాపుడ తండ్రి! ♦ నీయెడబాల
మానుగ కైకతో ♦ మంఠనమాడి
నిన్నుగోల్పోయితి ♦ నిమివంబులొన
దిన్నగా వనికేగి ♦ తిరిగిరమ్మిటకు.

సుమిత్ర— రామ! లక్ష్మణ! సీత! ♦ రయమున దిరిగి
క్షేచుమ్ముగారండు ♦ క్షితిసేలుకొండు.

రాము— చిత్తము మాయమృ ♦ శీఘ్రమే తిరిగి
వత్తుము నీదయ ♦ వలన నియ్యెడకు.

దశ— చెచ్చెర మీర లీ ♦ సీతతోగూడి
యిచ్చటికే రండి ♦ హితమతి దండ్రీ!

కైక—నాథా! యీరద్దియేల? యింత వగచుచు మీరిచ్చువరములు మాకేల?

తే॥ గీ॥ వరము వీయంగలేదని ♦ పల్కుచాలు
చాలు సంతియె సత్యంబు ♦ పాగిపోదు
బ్రతికియుండిన బలుసాకు ♦ బడసితినుచు
భరతుడును నేను వనికేగి ♦ బ్రతుక లేమె?

దశ—కైకా! యింతపని జేసితివి. ఇంకను నీక్కొచ్చె దీరలేదా?

(రాగమాల)

సీ॥ శ్రీరాగమున జిక్కి ♦ చింతసేయక కైక
కోరినవరములు ♦ గొను మటంటి
మోహనాకార నీ ♦ ముద్దుమోమునుజాచు
భాగ్యహీనుండనై ♦ బ్రతుకనుంటి
భూపాల పుత్రుల ♦ పుడమినేలక వన
భూమినేలుమటంచు ♦ పోవుడంటి
తోడివారలకంటె ♦ దొరవలెనుండు ని
స్వరయగన్నులులేక ♦ నడలుచుంటి

తే॥ గీ॥ భూరిక భ్యామఁడంచని ♦ పురజనములు
సంతసించిరి యెంతలో ♦ వంతగంటి
భైరవీవతికృపచేత ♦ వరమపురుష
సుఖము చేకూరుమీదటఁ ♦ జూచుమంటి॥

రాము—తండ్రీ!

ఉ॥ అమృతదూరకయ్య యిది ♦ యంతయు నావిధికర్మమయ్య జా
(తల్లులతో) సమృత్తిమాకుదల్లులరు ♦ చాలిన సాధ్యులు లేరుగాన చి
న్నమ్మను దూరకండి మది ♦ వ్యాజముబూనక యుండు డమ్మరొ!
యిమ్ముగ దమ్మడే ధరణి ♦ నేలగజాలెను పౌజ్జలాననక॥

తలదండులారా! ఓన్నమ్మయగు కైకమ్మగారిని మిగుల గౌరవముగా
జూచుచుండుడు! ఆమెపై గానంతయైన నీను జూపకును, అమ్మా! కేకయ
రాజపుత్రీ! భవదిచ్చానుసారముగా సెలవొసగుము.

కైక—కుమారులారా! నావరములు చెల్లించుటచే నాచంద్రార్కము ఖ్యతిజెందు
దురుగాక!

రాము—చిత్తము, పోయెదము జననీ!—దేవీ! లక్ష్మణా! పోదమురండు.

కైక— గీ॥ కుట్టలక్ష్మణ! కైకేయి ♦ కూళయనుచు
కిసుక బూనకు సుఖము మీ ♦ కును ఘటించు
(సీతపైచెయివైచి) నేడు మాయత్త కైకేయి ♦ చూడలేక
మమ్ము వనికంపె నంచని ♦ మదిఁ దలఁపకు॥

భూజాతా! సుఖముగా పోయిరమ్ము.

సీత—చిత్తము.

(అని అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయాంకము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



తృతీయాంకము

ప్రథమరంగము - కైక అంతఃపురము.

(భరత, శత్రుఘ్ను, వసిష్ఠుల ప్రవేశము)

భర — ఏమీ? పట్టణరాజమంతయు శోభదరిగి వెల్వలబారియున్నది. రాజమార్గములన్నియు భీతిదాయకమున కాలవాలమై యొప్పుచున్నవి. నగరియం దెచ్చట జూచినను మంగళతూర్వధ్వనుల నవ్వడిలేక కాళరాత్రివలె నిశ్శబ్దముగ నున్నది ఏమి కలమై యుండనోవు? మాలినినారసి గ్రహించెదగాక!

(కైక ప్రవేశము.)

భర — తల్లీ! పట్టణ మిట్లుండుటకు కారణమేమి చెపుమా?

కైక — కారణమా?

చం॥ వరములురెండు, నీగురుడు ♦ వైభవలీల నొసంగె పూర్వమే
దిరమతి నవ్వెగోరుట కి ♦ దేశరి; నిన్నిట పట్టభద్రునికొ
సరసుల రామలక్ష్మణుల ♦ సత్వర కాననసీమలందు సు
స్థిరముగ మన్వవర్షముల ♦ దిమ్మరఁ బొపుడటంచు వేడితి॥

ఇట్లు కోరియుంటిని. అందులకు మీరండిగ రంగీకరించి సీతా రామలక్ష్మణుల నరణ్యమునకు బంపిరి. వారుపోయిన సప్తదివసంబులకు మీ రండిగారు దివికేగిరి. ఇప్పు డిప్పట్టణమేల నేలికలేక యరా కమై శోభ దరిగియుండె? నా వరద్యయమున నొంతుదీరె. ఇంక రెండవది నీన్ను రాజ్యాభిషిక్తుని జేయుటకు మిగిలియుండె. రాజ్య మిట్లరాజకంబుగా నుండరాదు? గావున నీవు సత్వరమ రాజ్యరమను గ్రహింపుము.

భర—ఓసీ! చండలీ!

(17 అనుబంధము.)

ఉ॥ నాలుక వ్రోయ్యలెప్పుడగు ♦ నాథుని జ.పితి, వన్నదమ్మలక
బాలను సీతనక వనికి ♦ బ.పితివిచ్చట నెట్లు నిల్చితో
తాలిమి రామలక్ష్మణుల ♦ తాపనరూ పెటుజూచితీవు? మా
చాలిటి సృత్యుదేవతగ ♦ వచ్చితి వక్కట మోటు రక్కసి!

తే॥ గీ॥ సిగ్గులేక యారాజ్యంబు ♦ నేయుమనుచు
చెప్పించుడిన నినుజూడ ♦ చేటుగల్గు
మొండిరక్కసి! గడచేత ♦ మొత్తి నిన్ను
విందుజేయుదు జూడుమూ ♦ విహగతతికి॥

అయ్యో దైవమా! పరమపాతకియగు నీకైకకడుపున జన్మించుట
నాపూరాకృత కర్మమేకవా? ఓసీ! ఘాతుకీ! యంతకార్యంబుజేసి యిందరి
యెదుట నెట్లుదలయెత్త సాహసిచితివి?

చ॥ బుధులగు రామలక్ష్మణుల ♦ భూసుర పూజ్యుల, ఏడి నేనెటుల్
పదపడి యియ్యయోధ్యపురి ♦ పాలన జేయగలరా? మీదిచా
కథగనలేక ఘోరతర ♦ కార్యము జేసినదాన వైతివే
మదమున కన్నుమిసినక ♦ మర్మముబెట్టితి వోసి రక్కసి॥

ఓసీ! నీవు నాచాలిటి పెనభూతమవుగాని తల్లివిగావు. నీతనువు నీ
కరవాలముచే ఖండించెద జూడుము. (నరకబోవును.)

శత్రు—(అడ్డమువచ్చి)

(18 అనుబంధము.)

తే॥ గీ॥ శాంతమువహించు మోయన్న ♦ శౌర్యమూని
అమ్మ నిటుజంపు లన్యాయ ♦ మార్కవినుత!
మాతృవధ దోషములభించు ♦ మనకు గాన
నిట్టి కూరకార్యము సేయ ♦ లేు? వలదు.

అన్నయ్యా! నామనవి నాలకింపుడి! ఇక్కార్యమునకు సాహసించిన
రామచంద్రుడు మాతృహంతకులమగు మనలజూడ నిచ్చగింపడు.

కైక—నాయనా భరత! నీకుగాను—

మ॥ పసువుం గుంతుమ బాడుచేసికొని నే ♦ చాపంబు నార్జించితికా
వనతుల్ శూన్యముగాగ నేనిపు డవా ♦ ర్యంబైన నిందక భువికా

బసమీరంగ వహించితిప్పగిది, నా ♦ ప్రార్థమిట్లయ్యెగా
గనపుకామేయగబోయె బుద్ధిదుమి, దుః ♦ ఖంబొంద నేమయ్యెడుకా ||

అయ్యో! మంధరదుర్బోధలచే నాకెట్టిసంకటములు కలిగినవి! వీని
మోల నిలిచితినేని నన్ను బ్రతుకనీయదు. నే వేగమ చని కాసల్యాదేని
పాదములపైబడి నన్ను క్షమింప వేడుకొనియెద.

గీ॥ పరుల పాఖ్యంబులను జూచి ♦ పాపమతులు
గీడు వేయంగ జూతురు ♦ గూఢముగను,
దాన నాశమ్ముగల్గు, తి ♦ ధ్యమ్ము, గౌర
వమ్ము, కీర్తి, సుఖమ్ము పూ ♦ జ్యమ్ము సుమ్ము॥

నే నివృడేపోయి కాసల్య నాశ్రయించెద. (నిష్క్రమించును.)

భర—మాయన్న కాసల కేగుకాలమున నన్నెంతదూరెనోకదా! నేనెట్లు లాఠని
గాంతు? కోరినస్వామియగు లక్ష్మణస్వామి నాపై నెట్టి యాగ్రహము
జూపుచుండెనో? ఎట్లయినను నరణ్యములకుం జని సీతారామ లక్ష్మణుల
ప్రార్థించి మరల పురపరివేశము గావించెద. తమ్ముడా! సుమంత్రా
మాత్యాది పౌరుల కొందర నాయుత్తరవరుము. నేనకాసల్యాదేని కడకేగి
అయమ సెలవొంది వచ్చెద. అయ్యోదైవమా! కాసల్యాదేని నన్ను
జూచినతోడనే, పట్టభద్రుడా వచ్చితివామన, శిరము నేల వైచుకొనవల
సినదేకదా? హావిధి! పురజనులెల్లరు నన్నెంత దూరుచుండిరో కదా?
యెవరెట్లుకొనిననేమి? సర్వాంతర్యామియగు శ్రీరాములకే సర్వము దెలి
యును. సాదరా! సుమంత్రాదిమంత్రులను నింకొందరపురజనులను ముందు
నడిపింపుము.

శత్రు—చిత్తము.

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయ రంగము—చిత్రకూటప్రాంతారణ్యభూమి.

(సీతా రామ లక్ష్మణులు నారచీరలతో పరివేశము.)

(19 అనుబంధము.)

రాము—తమ్ముడా! లక్ష్మణా! యీభూజాత కడుదవ్వు సదుచుటచే నొడలుటడలి
తనువు తెలియక నిదురించుచున్నది. చూడు! కనుకనే నిద్ర సుఖమెరుంగదని
నుడివెదరు.

సీ॥ అంతఃపురంబుల ♦ నలరెడు సీతన్వి
కాంతారభూముల ♦ గ్రోదవలసె
కినకాంబరంబులు ♦ కట్టెడుపూబోడి
వల్కలములధరిం ♦ పంగవలసె
హంసతూలికపాన్పు ♦ నందు బండెడుసాధ్య
కఱకునేలను నిద్ర ♦ గొంచవలసె
పంచభక్త్యాన్నచుల్ ♦ భక్షించుభామిని
కందమూలములతో ♦ గుండవలసె

తే॥ గీ॥ నరుణకాంతి యెఱుంగని ♦ యతివమిన్న
మందుగాడుపుటెండలో ♦ నుండవలసె
చెలుల గానంబులకు నంత ♦ సిలెడుచాన
ఝిల్లికాధ్వనులకు నుల్ల ♦ సిల్లవలసె॥

లక్ష్మణా! పాపమింకను మేల్కొంచియుండలేదు. నడచుటవలసి శ్రియ
చేతనేకదా? (పైనజూచి)

సీ॥ పూర్ణేందువదన సీ ♦ భూవుత్తిగావరే
జగముబోచెడు సూర్య ♦ చంద్రులార
జనకరాట్సుక్రిసీ ♦ సాధ్యని బోవరే
యతికృపారసముంచి ♦ యమసులార
దశరథుకోడలీ ♦ తన్నిబోషింపరే
వనవాసులౌ మాని ♦ వర్యులార
రామునిదేవేరి ♦ రక్షింపగాలేరె
శీలంబుగల్గుది ♦ క్షాల్వలార

తే॥ గీ॥ నగములార! సుఖారవ ♦ ఖగములార
భిల్లదొరలార! లతికామ ♦ తల్లులార!
యడవిజనులార! యోరాజ ♦ హంసలార!
కావరే సీత నిటమీద ♦ కనికరమున॥

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా! సర్వసుఖము లనుభవించు ఈజనకజ మిగుల సుకుమారి
యగుటచే కష్టములకోర్వజాలక యిల్లు బేలయ్యెయ్యె. (అకసమువంకజూచి)
అన్నయ్యా! అటు జూడుడు.

(సీత లేచి కూర్చుండును.)

గీ॥ ధూళి దశదిశలను నిండ ♦ దోహదముగ
విసగనయ్యెడు కలకలా ♦ వేశరవము

శత్రులెవ్వరో బాణాన్ని ♦ జావ, గొల్గి

వచ్చుచున్నట్లు దోచె నీ వనమునకును॥

(మరల పైకిజూచి) అన్నగూర్చు! నిక్కముగా నిల్లే జరుగునని నిశ్చయిం

చిరిని.

సీత—మఱిది! లక్ష్మణా!

గీ॥ తిండియును నిద్రయును లేక ♦ యుండునీకు

నిట్లు విపరీతముగదోచు ♦ నేమొకాని

నీవు వచియించినదిచూడ ♦ నిక్కమనుచు

బుద్ధి దలపోయజాలనో ♦ మద్దుమఱిది!

లక్ష్మణ—అమ్మా జానకీ! మీరిట్లు సె: వీయవలదు. నిక్కముగా శత్రువు లెవ్వరో

వచ్చుచున్నరు (అని నలుకొనలుజూచి) తెలిసినది. తెలిసినది. అన్నయ్యా!

యేమి యీకాలమహిమ! (20 అనుబంధము.)

ఉ॥ వన్నుగ మింట నుత్తరపు ♦ వైపున నెట్టినిధూర్జికపై జూ

కృన్నన కైకజుండు, రణ ♦ రంగమునన్ మనల జయింప న

తృన్నత సైన్యసంఘముల ♦ నొయ్యన తోడ్పొందివచ్చుచుండ నో

యన్న! యనజ్ఞ నిమ్మలెని ♦ నాహవభూమిని దుర్మంతు జయ్యునన్॥

అన్నయ్యా! నానికేమియవచార మొనరించియుంటిమి? రాజ్యరమను

ఏకచ్ఛత్రాదివత్సముగా నేలుకొమ్మనినను వానికి దనివిననక మనల జంపనొచ్చి

వచ్చుచుండెను. కానల బ్రతుకుదమన్నను నీ దుష్టాత్ముండగు భరతుడు

మనల బ్రతుకనిచ్చినట్లు లేదు. దేవా! వాడు రాజ్యమేలునమయమున

మనమున్నయెడల మనలచే నెట్టి హీనకార్యముల చేయించుట కువకొనిం

చునోకిదా? అన్నయ్యా! భరతుడు నీచస్వభావులతో ముచ్చటించుటకై న

నిచ్చగొనడని పలుమారు బలికియుంటిరే? ఇప్పటికి వానిచరిత్రమంతయు

దెల్లమయ్యెనా? అయిన నిప్పుడు మిగిలినదిలేదు.

రామ—తిమ్మడా! కోపోద్దీపితమానసుండవగుటచే, గుడ్డివానికిజగం బంధకారబంధు

రంబైనట్లు, భరతుని నిర్మలమనఃపద్మము గురైరుగక విపరీతముగా బల్కు

చుంటివి. ఎన్నిసారులు వలదన్నను కోర్ధమునుబెంచుచుంటివిగాని తగ్గించుట

లేదు. లక్ష్మణా! యిదియే కడసారిమాట! యిటువినుము.

చ॥ భరతుని, ధర్మవర్తనుని ♦ భవ్యచరితుని భక్తియుక్తుని

బరుసములాడుచుంటి విది ♦ భావ్యమే సావముకాదె లక్ష్మణా!

ధరణిని నాకొనంగుటకు ♦ దానిట వచ్చుచునుండ బ్రార్థనల్

బరువడిసేయుచున్ హృదయ ♦ పద్మమానో సనునిల్చి భక్తితో॥

లక్ష్మణా! శాంతివహింపుము. మరియు నేటిప్రభాతమున గనినస్వప్న మందు మనభవనమంతయు భస్మమైనట్టును, పరివారమెల్ల ననుసరించు నట్టును నమంగళములఁ గంటిని. ఇందలి చెడుగులు వెంటనే ఫలించునని తోచుచున్నది. (అని దీనతజ్ఞాపును.)

సీత—నాథా! ధైర్యమునుచు. పరమేశ్వరు డీచుమంగళముల వచ్చుజేయుగాక!

లక్ష్మణ—ఈస్వప్నఫలములు పుత్రశోకమున మునింగిన తండ్రిగారిపై బారవుకదా! భరతుఁ డిట్ల వచ్చుచున్నవాఁడు. అన్నయ్యా! భరతుడు వచ్చులోగా పౌరకాలకృత్యంబులఁ దీర్చుకొనుటకు నదీతీరమునకుం బొండు.

రాము—అట్లనే చేసెద. నేడేలకో నాయానన మమితశోకమును బొందుచున్నది. కారణ మేమైయుండును?

(నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయరంగము - అరణ్యము.

(కైక, కాసల్య, సుమిత్ర, భరత, శత్రుఘ్నులు, కొందరుపౌరులు ప్రవేశము.)

భర—అమ్మా కాసల్యా!

సీ॥ అపరంజిగద్దెపై ♦ సథివసించెడువాడు

దర్బాసనంబున ♦ దశరుచుండె

వీతాంబరములచేఁ ♦ బెంపుగొల్పెడివాడు

వల్కలధారియై ♦ వరలుచుండె

సమహంసతూలికా ♦ శయ్య నుండెడివాడు

కఠినంపు నేలపైఁ ♦ గ్రాలుచుండె

నమృతాన్న రసముల ♦ నారగించెడివాడు

కందమూలములతోఁ ♦ గడుపుచుండె

తే॥ గీ॥ నడవులందున దిరుగాడ ♦ సరిగె బదము

లట్టి సుఖభోగి నిటుజేసె ♦ కట్టడివిధి

యెంచసోకున కనుగంది ♦ యుండెమోము

కాలవిపరీతమున గవ్వ ♦ కాలమబ్బె॥

ఆహా! దైవమా! నన్నెంతపాపినిగాఁ జేసితిని. నా సోదరుని యిడుమల జూచుచు జీవించవలసినదెచ్చెగదా!

(లక్ష్మణుడు ప్రవేశము.)

లక్ష్మణ—(భరతుని కొనిలించుకొని)

తే॥ గీ॥ నీ స్వభావము గనలేక ♦ నేను మిగుల
దిట్టితిని జంపఁబూనితి ♦ చెట్టనగుచు
నీసువృత్తముఁ గనుగొంటి ♦ నికమీద
నాయొనర్చిన తప్పలై ♦ న్నకుము భరత॥

సోదరా! ఆగ్రహగ్రహ మావరించి మేనుమఱచి నీయందఃపచారము సేంచిన
యీమూర్ఖుని క్షమింపవలయు.

భర—అగ్రజా! లోకోద్ధారకులగు మిమ్ము నిట్టి కష్టముల గల్పించిన నన్న మీ
శరధారలచే ద్రుంపక నన్నే క్షమింపుమని పల్కుచుంటిరా! (అని పదము
లపై బడును).

(రాముడు, సీత ప్రవేశము.)

భర—అన్నా! నమస్కారము.

(21 అనుబంధము)

గీ॥ లేకమైన దుర్దోషంబు ♦ లేదులేదు
నీపదాబ్జములో నమ్మితి ♦ నిక్కముగను
దానుఁ డొగిఁ జేయు తప్పులు ♦ దండమిడఁగ
దీరునను సామెతను మీరు ♦ స్థిరపరుపగ॥

దేవా! మాతల్లి యొనరించిన కార్య మేనెరుంగ నైతి. నేనెరిగి యున్న
తిమశిక్షకు పాత్రుఁడ.

రాము—సోదరా! నీయందఁబూతమైన దోషములేదని నేనెరుంగుదును. నీ
వంతగా జింతింపబనిలేదు. ఇపు డిహలోకపుట కేలవచ్చితిరి? మన జనను
లేల సర్వాభరణవర్జితలై కన్పట్టుచున్నారు? తండ్రిగారికి కుశలమేకదా?

భర—(తనలో) అయ్యో! యేమి చెప్పదును! (ప్రకాశి) అన్నయ్యా! పుత్రవియోగ
దుఃఖభరముచే నాయనగారు దివికేగిరి.

మరా—హా! తండ్రి! (మూర్ఛపడి కొంతసేపటికి లేచి)

గీ॥ పుత్రోకభరమ్మున ♦ బుడమివీడి
స్వర్గమున కేగితిక్కొ యో ♦ జనక వేగ
నీవుమరణించుటాలించి ♦ జీవములను
మొండినై వేగ వీడలే ♦ కుండితకట॥

లక్ష్మ—అయ్యో తండ్రి! పాపాత్ములగు మమ్ముడాడ శంతించి స్వర్గముజేరియుంటిరా? హా! జనకా!

కౌస—నాయనా రామచంద్రా! మీతండ్రిగారు తమకు పూర్వమందు సంభవించిన శాపమును జెప్పచు హా! తనూభవా! హా! ఉనకులేశా! హా! రామచంద్రా! అనుచు మిగుల శోకముతో బ్రాణముల విడిచిరి.

రాము—హా! తండ్రి! దశరథేశ! (అని మూర్ఛిల్లును.)

వసి—కుమారా! రామచంద్రా!

చం॥ నలిలములందు బుద్బుదము ♦ చూచలమై నశియింనునట్లు భూ
స్థలిగల జంతుసంతతులు ♦ చచ్చుచు బుట్టుచునుండ జూడవే
తెలియనివానిచందమున ♦ దీనతనొంది కృశించుటొప్పునే
మలినమునొంద నీమనసు ♦ మాన్యులు మెత్తురె చాలు రాఘవా!

రామచంద్రా! ధైర్యమూని ముందు నిర్వర్తించు కార్యముల కుపకరి
మించుము.

రాము—చిత్తము.

సీత—అత్తయ్యా!

గీ॥ కానలకు వచ్చునప్పుడు ♦ కనకమయ వి
భూషణాంబరములతోడ ♦ బాలుచుమిమ్ము
గంటి పార్వతివలె; నేడు ♦ కట్టడివిధి
చూపె మిమ్మిట్లు విధివారిత ♦ బాపగలమె॥

ఎట్టి బెడిదంపుటిడుమలు సంభవించె హా!

కౌస—అమ్మా భూజాలా! యిట్లేల విలపించెదవు? నిక్కముగా బాపాత్ములము మేమే. కాకున్న మీచెంతెనుడు భాగ్యము లభింపకుండుటయు, హృదయేశు గోల్పోవుటయునా? ఇట్టి విశత్వరంపరల జక్కి మిగుల విలపించుచుంటిమి తల్లీ!

వసి—కుమారులారా! యెంతకాలము చింతించినను పితృశోకము చల్లారదు. స్నాన మాచరించి వైతృకమున కుపకరిమించుడు.

రాము—

గీ॥ హానిచంద్రము! మీయాజ్ఞ ♦ మాళిదాల్చి
జనకునకు నేను బురిసెడు ♦ జలమువిడుతు

లక్ష్మ— తండ్రి నిన్నిపు డేరితి ♦ ధన్యుడేతు
రగిలె శోకాన్ని నామది ♦ రామచంద్రా॥

అయ్యో గురువరా! తండ్రిగారి మనోరథ మేరితిగా దీర్పగలనా?

భర—అగ్నిజా! నాయందుగల దోషములు క్షమించి తమరాక కెదురుకూచు చున్న రాజ్యరమను స్వీకరింపవలయునని యీ దీనుని ప్రార్థన.

కైక—తండ్రి రామచంద్రా! యీ దురాత్మురాతి దోషముల క్షమించి రాజ్య రమను గ్రహించి మామువ్వు దప్పించుము.

రాము—అగ్ని! తామిట్లు సెలవీయలేకదు. మా జనకుని మానవ మేచిధమున దృష్టి నొందించగలను? చంద్రుని కొక్కసూలుపోగన్నట్లు వారి యాజ్ఞ నెర వేర్చెద.

భర—అన్నయ్యా! నేనును మీ సేవజేయ వనముల నుండెద.

వసి—కుమారా! అట్టికార్యమునకు సాహసింపకుము. నీకొక్క రహస్యము జెప్పెద వినుము.

గీ॥ రక్కసుల రూపుమాప శ్రీ ♦ రాముడేపుడు
వనములందున బదునాల్గు ♦ వత్సరంబు
లుండవలెగాని నీవటు ♦ లుండరాదు
రాము పాదుకలను గొని ♦ రాజ్యమేలు॥

నీ వధికభక్తుండవు. కాన శ్రీరామ పాదుకలంగొని సింహాసనంబునందిడి నీవు యువరాజ్యాధికారము వహించి పూజనీయంబుగా రాజ్యంబు సేయుము. ఇందుల కెవ్వరును మారుపల్కరాదు.

రాము—గురునాజ్ఞ కందరము బద్ధులమేకదా! (అని పాదుకలిచ్చును.)
(భరతుడు పాదుకల శిరముపై నిడికొని)

భర— (22 అనుబంధము.)

ఉ॥ రాముని పాదుకల్ గొలుతు ♦ రాజ్యము సేయుదు మీయనజ్ఞచే
బ్రేవుముతోడ భావృజల ♦ బిడ్డలరీతిగ బోచువాడ శ్రీ
రాముని నామసంస్మరణ ♦ రక్తినొసర్చెద నిల్లవేళల
గామితముల్ ధరిల్సినడ ♦ గా నదిగా కిక వేరెమున్నదే!

తీలోకారాధ్యులగు నో రామచంద్రా! నీ పదదాసునికి సెలవొసంగ వేడుచుంటి.

రాము—మంచిది, సోదరా! పుంప్రవేశము గమ్యు.

భర—గురుజనులారా! పురంబున కరుగుదము. ఇచ్చట జాగుసేయరాదు.

(అంత కాసల్య, కైక, సుమిత్రీ, వసిష్ఠ, సుమంత్రీ, భరత, శత్రుఘ్నులు నిష్క్రమింతురు.)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! మనయన్ని పురజనులకు దెల్లమయ్యెగాన మీదట
మనమిచ్చోటనేయున్న పురవాసులు మాటిమాటికి మనల దర్శింపవచ్చి
మనప్రేమనునకు శృంగముగావెతురు. మనమిక దండకారణ్యము జేరి యొక
కుటీరమును నిర్మించుకొని గాపురముండము రమ్ము.

లక్ష్మ—చిత్తము.

రాము—భూజాతా! పోదమురమ్ము.

సీత—చిత్తము. (నిష్క్రమింతురు.) (యవనికజారును.)

తుల్యరంగము—పర్ణశాల, సీతారామలక్ష్మణుల ప్రవేశము.

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! పూజ్యుడగు జటాయుదర్షనము లభించినది.
దుష్టులగు జంబుకుమారాది రక్కసులఁ బరిమార్చితిమి. ఇక నీయరణ్య
మందు రక్కసులున్నట్టు గన్పించదు. మన మీపర్ణశాలయందు జానకిని
బహుజాగ్రత్తగాఁ గాపాడవలయునుమా!

లక్ష్మ—చిత్తము.

(అంత శూర్పణఖ ప్రవేశము.)

శూర్ప—(కోపముతో) నాకుమారుని బరిమార్చిన రాజాధమం డీయరణ్యంబున
గాపురంబుండెనని మునిజనులచే విని యీయరణ్యమంతయు దీర్చివేసితి.
కాని వానిజాడ దెలియదయ్యె. అదుష్టు డిప్పుడు కనుపించిన తొలిముద్దగఁ
గబళించెద. ఓరీ రాజాధమా! యెందంటివిరా? (అని కేకలువేసి నాల్గుమూ
లలు జూచి) ఈ ప్రాంతమున మనుష్యులున్నట్టు ఘోషించియున్నాము జెప్పు
చున్నది. ఆయాధమండే యిందు గాపురముండవచ్చు. అటుపోయిచూచెద.
(రామని సహించి) ఆహా! యేమి వీని సౌందర్యాతీతము! వీనిజా
డగనే దుఃఖమును, కోపమును దీరుటయేగాక వీనిపై మోహ మగ్గులమగు
చున్నది.

సీ॥ కమలదళంబుల ♦ కాదను కందోయి

గన్గొన గల్గెన ♦ గ్గలపువలపు

చందుగ్గినిహసియింప ♦ జాలెడు నెమ్మోము

గన్గొన దమిపెచ్చు ♦ గా దొడంగె

లతల సారునుమించి ♦ యతిమోదమిడు కేలు

గవ గన మరుకేళి ♦ గవయదోరు

హరిమధ్యమునుగాంచి ♦ పరిహాసించగఁబూను

మధ్యంబుగన్గొన ♦ ఘమలేగొలుపు

తే॥ గీ॥ కాంతులీనకు నీదేహా ♦ కాంతిజూడ
నింద్రా నీలంబులను గెల్పు ♦ నితని సొబగు
మోహ మగ్గలమయ్యె నా ♦ బుద్ధియందు
వీనిగూడి సుఖంచెడ ♦ వేయనేల?

(అని దగ్గరజేరి)

సురుచిరాకారా! నీనివాసస్థానమెయ్యది? నీతలిదండ్రులెవరు? నీ రామ
ధేయమేమి? పరిపూర్ణముగా నెరింగించితివేని పదపడి నావృత్తాంతం బెరిం
గించెద.

రాము—మా దయోధ్యాపురంబు. తత్పురాధీశులైన దశరథేశ్వరుని తనయులము.
ఈచిడ నాసతీమణి. యమ్ము నీతారామలక్ష్మణులందురు. ఇదియ మా
వృత్తాంతము.

శూర్ప—రాజా! నే నొకరహస్య మెరిగింతు విందువా?

రాము—వినఁదగిన రహస్యమైనచో నట్లనే వినియెద.

శూర్ప—నేను,

చ॥ బలిమినిబట్టి దేవతల ♦ బాములఁ బెట్టడి బైత్తభర్తకు
జెలియల; బేరు శూర్పణఖ ♦ జెప్పెడిదేమియులేదు గాని నీ
చెలిమినిగోరి వచ్చితిని ♦ చేరగ రమ్మిక నీవనఁబుల
గలిసి సుఖంబుగాంచుదము ♦ గాలము బుచ్చకు మింకభూపరా!

(అని పట్టుకొన బోవును.)

రాము—అ. అ. ఛీ. ఛీ. (అని తొలఁగును.)

శూర్ప—రాజా! నన్ను గూడితివేని యెల్లవిధముల నీకుమేలొనఁగూర్ప గలవాడగు
ఖరాసురు డీటనే యధిక సేనాసమేతుండైయుండె. నీ పట్టానర్పితివేని నేడు
నీవియ్యమొందు. (అని చేయిపట్టుకొన బోవును.)

రాము—ఛీ! నాదావు జేరకు (అని తొలఁగును.)

శూర్ప—ఓయీ!

ఉ॥ రూపమునందు మేల్మిగల ♦ రూపసి నన్నువరింపుమింక నీ
పాపపుజాతి మానిసిని ♦ బాయము జాగొనరించిలేని సం
తాపము గల్గునుమ్ము త్వరి ♦ తఁబుగ నీచెలి, సోదరుగ వడి
గోపముబెంచి మ్రింగెదను ♦ గోరికఁ దీర్చగ యమ్ము వేడుక!

నీసోదరుని నీయాలిని మాటుమాయజేసెద. నిందుకు సమ్మతించుము.
పదపడి యేకాంతిమున మదనకళాకలాపముల మనముల జొన్పి సుఖంతము.

రాము—శూర్పణఖా!

గీ॥ అన్నివిధముల మేలు లఁ ద్తున్న, నీవు
కోరినటులైన నతఁడు చే ఁ కొనును విన్ను
మన్మథక్రీడలను దేల్చి ఁ మనుచుఁగాన
నీకుఁడగుజాణ యాలఁడే ఁ నిక్క మబల॥

కావున, నట్టి రూపయోలావణ్యసుగుణములుగల లక్ష్మణాః
గోరుము.

(అంతఃశూర్పణఖ లక్ష్మణునిచెంతకుబోయి)

శూర్ప—బావా లక్ష్మణా! వింటివా మీయాన్నగారిమాట!

లక్ష్మ—ఓసీరక్కసీ!

ఉ॥ మూడు జగంబులం దధిక ఁ పూజ్యుడు రాముఁడటంచు బల్కుటల్
చేడరా నీవెరుగవె వి ఁ శేషము నక వరియించెదేలనే,
పోడవటంచు నందముల ఁ పోవు వటంచునుగాంచి యాలఁడుక
గాధవు ప్రేమ నిక వలచెఁ ఁ గా నదిగానక యిట్టుబల్కుచో॥

కావున నో శూర్పణఖా! నిన్ను రాముడు గోరియుండుటచే నాకు
వదినవైతివి కావున మాటుబల్కుక రామునికడకుం జనుము.

సీత—(నవ్వును.)

శూర్ప— గీ॥ నన్నుగన్గొని నీవిట్లు ఁ నవ్వుచేల?

సరసమెరుంగని యట్టి నా ఁ సవతి నీకు
పొగరు కనులకు నెక్కె జ ఁ మృగణితముగ
మింగెదను జూడు మోసీత ఁ మిట్టిపడికు॥

(అని సీతపైబడ రాముడు పట్టుకొని తమ్మునిజూచి)

రాము—లక్ష్మణా!

క॥ కూర్పులు దుష్టాత్ములు సగు
వారలతో నవ్వు బలుకు ఁ వలచెప్పుడు ని
ష్కారణముగ నేరములిడి
యీరామును మింగజూచె ఁ నిటుకోర్కధమతిక॥

ఇట్టిమిట్టిపాటుగల యీరక్కసిని విరూపిణిని వనువుము. ఓసీ శూర్ప
ణఖా! మాలక్ష్మణకుమారునివెంట జనుము. నీకోర్కెదీర్చును.

లక్ష్మ—చిత్తము. కామినీ! రమ్మ!

(నిష్క్రమించి మరల వచ్చును.)

శూర్ప—(ముక్కు చెవులు తెగి రక్తముతో) ఔరారా! రక్తములే మాయల మారులన్న రక్తములనుమించి రాజులే మాయలమారులైరి. నన్ను నమ్మించి వంచించెనే! కానిమ్ము. వీరి పనిపట్టెద. వీరలజూడ కొపమును మోహమునుగూడ నన్ను పీడించుచున్నవే. అయినను గానిమ్ము. జగజ్జగీయ ప్రతాపశాలియైన మాయన్నయగు రావణనకుజెప్పి వీరలపని బట్టించెద. ఇంక నాయాటలు వీరలమోల సాగిరావు. జాగునీయక యిప్పుడే లంకాపురికేగి మాయన్నను దర్శించెద.

(అని రామునిజూచి శంఖగౌరుకుచు నిష్క్రమించును)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! రాక్షసాంగనం జూశుము. మింట నెట్లుకుచున్నదో! యేమీ దానిమాయ! ఇంక మనం మున్నంతవర కీవనముచాయ నచ్చునా?

సీత—నాథా! ఆ పార్శ్వముజూశుదు. కురింగమెట్లు గంతులిడుచున్నదో. ఆహా యేమి దాని తీవి!

(23 అనుబంధము.)

గీ॥ చంద్రుడు ధరించు నిట్టికి ♦ శంభుచేతీ
లేడికిని బుట్టినటువంటి ♦ లేగ యునగ
కనకకాంతిని మించి యీ ♦ కొనసమున
చేరవచ్చుచునుండ బల్ ♦ చిత్రగతుల॥

నాథా! యెట్లయిన నా కాబంగారులేడిని బట్టితెచ్చి నాముద్దు చెల్లింపుడు.

రాము—దేవీ! ఇది యెంతవని!

గీ॥ పట్టితెచ్చెద లేడిని ♦ పౌంధమతిని
జూచుచుండుమి ఇకమీద ♦ సుందరాంగి
పరగ నాజంక చిక్కక ♦ పారువార
చయ్యనం దెత్తు నామృగ ♦ చర్మమైన॥

అచలాత్మజా! నీ వడిగినవస్తువు దెచ్చియిచ్చుట నాకు ప్రతినకావున యిప్పుడే తెచ్చియిచ్చెద. అనుజా! లక్ష్మణా!

(24 అనుబంధము.)

గీ॥ దేవికోరిన కోర్కెల ♦ దీర్పవ్రతము
బట్టియుంటినిగాన నా ♦ పయిడిలేడి
బట్టితెమ్మంచు వేడు నీ ♦ పద్మగంధి
ముచ్చటం దీర్పగా నిదె ♦ పోవువాడ॥

కావున నీవు జానకిని జాగ్రత్తగ జూచుచుండుము.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! యిది నిక్కముగా మృగమని తలచిపోవుచుంటిరా?

చ॥ దనజులు మాయలబన్నదరు ♦ తద్దయు దాని నెనుంగజాల మో
మనుజువశేణ్య! నామదికి ♦ మాయమృగంబనితోచె జూడఁగాఁ
గనకమృగంబు నింతదను ♦ క స్మరియెందును గాంచియుంటిమే
మనలను మోసపుచ్చ నిట ♦ మాయలబన్నరి రాక్షసాధిముల్ ॥

అన్నయ్యా! మన మింతకాలమునుండియు ననములఁ ద్రిమృగుచుంటిమి
గదా! ఇట్టి మాయలమారిమృగమును గనియుంటిమా? ఎవ్వరిచే నైన విని
యుంటిమా? ఈ మృగము నిక్కముగా రాక్షసమాయయేనుడే?

రాము—అన్నా! లక్ష్మణా! అట్టులయిన,

గీ॥ పసిడిమృగము నిజులైన ♦ బట్టి తెచ్చి
యిచ్చెదను దేవికిష్టజే ♦ నిచ్చుదీరఁ
గాక మాయామృగంబైన ♦ వీకఁద్రొంచి
హితమొనర్చెద జగమున ♦ కింపుగల్గ॥

కాన నేను వచ్చువర కీ జానకిని భద్రముగా గాచియుండుము. అల్లజే
పొదచాటునకు పోయినది. దానిఁ బట్టి తెచ్చెద.

(అని రాముఁడు నిష్క్రమించును)

సీత—(కొంచెమూరకుండి) మఱి! లక్ష్మణా! మీయన్నగా రింకను రాలైరి. కార
ణమేమి? నాముద్దులేడి దొరకినదికాదు కాబోలు!

(తెరలో—హా! సహృదరా! లక్ష్మణా! చచ్చితి! చచ్చితి!)

సీత—(తొలు)పాటుతో) మఱి! లక్ష్మణా! వింటివా?

గీ॥ ఆలకించగ మీయన్న ♦ యార్తరవము
హా! సహృదర! లక్ష్మణా ♦ యనఁగ వినవే?
కీడు చేకూరె రాముని ♦ జూడఁజూడ
బొమ్మరక్షింప శ్రీరామ ♦ భూవునిపుడు॥

లక్ష్మ—అమ్మా! రఘూత్తమున కేవివత్తులు చేరవు. వాసవపద్మజరుద్రాదులైన
నామహాత్ము నెదిరింపజాలరు. వనుజాధముండు శౌలచే నేలంగూలి నన్ను
బిలుచుచుండెగాని యామహాత్ముని పల్కుగాదు. ముమ్మాటికి నమ్ముము.

సీత—లక్ష్మణా!

(25 అనుబంధము.)

చ॥ దిగులుమనంబునంబాడమి ♦ దీనతవేడ దయావిహీనత
బగతునిరీతి సూర్యకులు ♦ బద్ధదళాక్షుని చావుగోరితో
మగువలపాటియోజనలు ♦ మానసమందు దలంచవక్కటా
వగవక యెట్టులాగుదు న ♦ వారిగ దుఃఖము పొంగిపొరగగా॥

ఓయీ లక్ష్మణా!

(26 అనుబంధము)

గీ॥ అనుజుడను నేనటంచని ♦ యధముడొకడు
రాజ్యసామ్రాజ్య సంపత్తి ♦ రహినికొనియె
కపటబుద్ధిని నీవిట్లు ♦ కాన నటుల
నగ్గిజునిచావుఁ గోరితో ♦ యదనుగాంచి॥

ఓరీ కిరాతా! రాముడు గతించిన పిదప నన్ను గ్రహించనెంచి నీయన్న
క్షేమ మారయకుంటివిగదరా! కపటహృదయా! కన్ధకనే పెద్దలు నవతుల
బిడ్డలు వగతారని నుడివియుండిరి.

లక్ష్మ—శివ శివా! యెట్టి బెట్టిదఁపువాక్యము లాలింపవలసివచ్చెను. (ప్రకాశముగా)
అమ్మా జానకీ!

ఉ॥ తల్లివి నీవెనాకు, మరి ♦ తద్దయు నా గుణముల్ గ్రహింప కి
ట్లులమునందు తామసము ♦ నూని ప్రలాపము లాడజెల్లునే?
తల్లడమందకంక గుణ ♦ ధాముని, రాముని చెంతకేగి యా
నల్లలితప్రచారు నిటు ♦ చయ్యన దోడ్పొనివత్తు నమ్మరో॥

(27 అనుబంధము.)

తల్లి! ఈ ఘోరారణ్యమందు భీకరమృగములు పెక్కుగలవు. కాన
వానిజూచి బెగ్గిలకుము. దానపు లనేకమాయలు పన్నెదరు! అట్టి మాయ
లకు లోనుగాక పర్ణశాలయందే యుండుము. నేను పోయివచ్చెద. సెలవా
సగుమా. తల్లి! నే నీయాశ్రమమున సప్తరేఖల గీచెదను. నీ వారేఖల
మిగిలివచ్చిన రామాజ్ఞ మీరినట్లే. నీవట్లు చరించితివేని మోసమువాటిల్లును.
పద్మజరుర్రాదులు వచ్చినను రాకుము. పోయెద. (నిష్క్రమించును.)

సీత—హా! దైవమా!

గీ॥ వారిని యీచాయరానేల ♦ సంతఁబెరిసి

నేను బొమ్మననేల, ♦ నద్దానివెంటఁ

దాను బోనేల, నంతి నా ♦ రారవంబు

వీనులన్నదనేల నా ♦ విధినిగనక

మోసము నోవ్వగ బల్కు నా ♦ ముఱిది చనియె॥

అయ్యో దైవమా! యినకులోత్తమున కేమి ముప్పు చేకూరునో గదా!
లక్ష్మణుడు సైతము పోయియుండె; నింకను వారు రారైరి.

(28 అనుబంధము.)

ఉ॥ రామునిబోవ వేగముగ ♦ రారె యహేల! సురవర్షులార! మీ
రామునిచంద్రపాలకు న ♦ యమ్మునతోడ్పడ రారె దిక్పతుల్
కామితమిచ్చు నావరుని ♦ గావరె బోవరె కాననమ్మునక!
దామసిలంగ నేనికను ♦ తాల్చిని నిల్పంగఁ జాల గావరే॥

అయ్యో దైవమా! పతిభిక్షుబెట్టి నన్ను కాపుము.

(అని కన్నులుమూసి కూర్చుండును.)

(రావణుడు సన్యాసివేషమున బ్రవేశము.)

రావ—జే, శంకర్ భగవాన్!

సీత—యతికులేందా! వందనములు.

రావ—కల్యాణమస్తు! కల్యాణమస్తు! కాంతా!

ఉ॥ ఎవ్వతెవీవు? ఎం దునికీ? ♦ యెవ్వడు నాథుడు? టొకివీడి నీ
వివ్వని కేలవచ్చితి వ ♦ దేమొకొ తెల్పుము కామినీమణి!
కొవ్వన నిమ్మబట్ట మది ♦ గోరికజూతురు రాక్షసాధముల్
రివ్వన నాకు దెల్పుము బ ♦ భీ! విధమెల్ల మరాళగామినీ!

సీత—అయ్యో! సంయమిందా!

సీ॥ జనకభూమిశ్వర ♦ తనయను నాపేరు

జానకియందురు ♦ సన్మనీంద్ర!

ధర నయోధ్యాపురీ ♦ ధాముడౌ దశరథ

క్షానాథుకోడల ♦ మానిచంద్ర!

శూరశిఖామణి ♦ శ్రీరామచంద్రుని

యథాంగినయ్య సం ♦ యమివరేణ్య!

తండ్రియానతి బతి ♦ దండకాటవిలోన

ననుగూడి వసియించె ♦ ననుజుతోడ

తే॥ గీ॥ కనకమృగ మొండు గప్పడి ♦ కాననమున

నేను గోరిన నాథుండు ♦ దానిబట్ట

సరిగె తడవైన తమ్ముండు ♦ సరయబోయె

వారికాపద రాకుండ ♦ విరములిమ్ము॥

తండ్రి ఋషిందా! యిట్లా బంగారులేడిని బట్టబోవ “హా! లక్ష్మణా”
యను నార్తనాథము వివవచ్చె. వెంటనే శస్త్రాస్త్రనమేతుండై లక్ష్మణుం
డన్నగారికి సంభవించిన ముప్పుఁ దప్పింప నేగియుండె. ఇంతవరకు రారైరి.
త్రీకాలవేడులగు తమకరుకవడని యంశముండదు. నానాభునికాడఁ డెల్పి
నాచిత్తమున గలచింత తావ వేడుచుంటి. (అని నమస్కరించును.)

రావ—(తనలో) ఆహా! ఇదియే మంచినమయము. ఇప్పు డీభూజితను సరద.
ముపై నిడుకొని లంక కేగెద. (ప్రకాశ) సీతా! యిటువినుము.

చ॥ కలశభవుండు తాత గుణ ధి గణ్యుడు విశ్రాంతుండు తండ్రి నా
నిలయుము హేమరత్నమణి ధి నిర్మితమై వెలుగొందులంక యీ
యిలగల దానవవీరతి ధి నింపుగనేలేడివాడ భానుణీ
స్థలి ననుమీరు బల్లిదుఁడు ధి చానరొ లే డెట రావణాఖ్యుడకో॥

సీరూపలావణ్యము విని మదీయసఖిజనంబులవీడి సీగొరకై వచ్చి
యుంటి. మదనుం డద నిదియని పరితాప మొందజేయుచుండె. సఖి! ఈ
కాంతారంబున సీరాజాధమునిఁ గూడి సీ వేమిసుఖ మనుభవించెదవు?
రామణీయకములగు నుత్తుంగహార్ష్యములయందును, కుసుమితలతాకుంజ
పుంజముల నీడను ముదమార విహరించుచు నాలంకయం దకలంకముగ
సుఖంచ రమ్మై రమణీమణి!

సీత—(కోపముతో)

గీ॥ కమలజుని వంశమునబుట్టి ధి సుతవీడి

యిట్లు బల్కెదవేలరా ధి మిట్టివడుచు

హస్తమితకాంతరం బొప్పు ధి సరయ రామ

చందుగ్గినకు నీకుఁజూడ రా ధి శ్రుసహతకుడ!

ఓరీ! నీవు మునివని నమ్మి యెరుంగక యర్ఘ్యపాద్యంబులిడి మోసపోతిఁ
గదరా?

రావ—సీతా! నా నిజరూపము జూడుము. (అని నిజరూపు జూపును.)

సీత—(మూర్ఛిల్లును.)

(యవనిక వడును.)

పంచమరంగము - అరణ్యమందొక భాగము.

(రామలక్ష్మణుల ప్రవేశము.)

రాము—అన్నాలక్ష్మణా! మీవది నెనొంటిగావిడిచి యిట్లెలవచ్చితివి? అయ్యో! ఘో
రారణ్యమున నాయుతి యేమయ్యెనోకదా!

గీ॥ రక్కసుల జుహికార మ ధి రణ్యమందు

వారలేరీతి మాయల ధి బన్నినారొ

జనకసుత కెట్టియాపద ♦ సంఘటిలెనా
యొంటరిగ సీతనుంచి రా ♦ నుచితమగునె!

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! మీ రాకురంగమును బట్టవచ్చిన కొన్ని నిమిషములకు “హా! లక్ష్మణా” యను నార్తనాదము వినవచ్చెను. అట్టివాడము విని భీతిల్లి దేవి నన్ను మీ క్షేను మరయుటకై పొమ్మని వలికెను. నేను “లీలోకపూజ్యులగు మాయన్నగారి కెట్టియాపదయు చేకూరదు. ఇదియంతయు రాక్షస మాయ”యని పిల్కితి; అందులకామె నమ్మతింపక నన్ననేకగీతులముల్కుల విందినపల్కుల బల్కజొచ్చినది. అందులకును మీయాజ్ఞ మీరినవాడ నగుదునని మిన్నకుంటి. అది గాంచి దేవిగారు మీకాపద చేకూరినదని దుఃఖించుచు నోటవచ్చిపరాని మాటలు పైతము బల్కినది. అట్టి కర్ణకఠోర వాక్యము లాలింపజాలక మీచేత కేగుదెంచియుంటి. దేవరవా సీతవృక్షమించిచ్చారితలు. (అని నమస్కరించును.)

రాము—లక్ష్మణా! నా శౌర్య సాహసము తెరింగియు నాదేవి పొమ్మనినతోడనే వచ్చుట నీకు తగునా? శ్రీలు భీతచిత్తులగుటచే ననేకవిధములఁ బల్కెదరు. ఇంతలో నీవదిగని యిట్లు నేయుటేల? మఱచితిని. కురంగరూపధారి దనుజాభముడే. వాడు నన్నలయుంప నెంచి చాలద వ్వరిగెను. అంతనేను నిక్కముగా రక్కసియని నిశ్చయించి వానిఁ బరిమార్చితిని. అన్నా! లక్ష్మణా! సీతయేను యొనోగదా! పర్ణశాలకు బోదమురమ్ము.

పవ్వమరంగము - పర్ణశాల.

(రామలక్ష్మణులు పునఃప్రవేశము.)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! ఎట్టియాపద చేకూరినది. ఈ పర్ణశాలయందు జూస కిని గాంచమైతిమే! పిలుపుము.

లక్ష్మ—వది నెగారు! వది నెగారు! జనక రాజతనయా! ఏది పల్కుటలేదే! శ్రీరామ మనోహరిణీ! తల్లీ!

రాము— సీ! రేత్రేడులేనట్టి ♦ తారాపథముభాతి

శారీక లేని పం ♦ జరముకరణి

సారసహీనకా ♦ సారంబుపోలిక

గనదివ్వెలేని యం ♦ గణముమాడ్కి

సుమధలబులులేని ♦ సుందరవనిగతి

పసిబిడ్డలేని భ ♦ వనమురీతి

కలకఁతతతిలేని ♦ కమ్మమావివితాన

నినుదులేనట్టిదు ♦ ద్విసము పగిది

తే॥ గీ॥ భూరితరమార్పిలేని కా ♦ ర్ముకమువలెను

నాణెముగు లంతువులు లేని ♦ వీణభంగి

జానకీదేవి లేనట్టి ♦ జాడఁజూడఁ

పాడుబారినటుంచ నీ ♦ పర్ణశాల॥

అయ్యో లక్ష్మణా! యెట్టియాపద చేకూరినది! దుష్టదాసపు లెవ్వరైన
సీత నత్తికొనిపోయిరో, లేక కూర్మరమృగంబుల వాతపడెనో యెరుంగమైతిమి
గదా!

సీ॥ వానినాక్షి సీతఁ గా ♦ రడవిని గంటిరే.

నమ్మికాడరె హరి ♦ జమ్మలూర

మదగజయాన యీ ♦ మార్గాన బోయిన

సరణిగాఁచితిరె గ ♦ జమ్మలూర

హరిమధ్య యిప్పుడీ ♦ తెరువునఁ జనినట్టి

కృమిమెరుంగరె మృగేం ♦ దృమ్మలూర

కలకఁతకంతి ని ♦ క్కడ బాడగన్న ని

క్కమ్మదెల్పరె పయి ♦ కమ్మలూర

తే॥ గీ॥ కనికరమున జక్రిస్తని ♦ చనినజాడ

గాంచినకా జెప్పుడీరు చ ♦ కృమ్మలూర

దయను భూజాత పోయిన ♦ దారిగనిన

సరగునకా దెల్పరాఁ భూ ♦ జమ్మలూర!

హా! సీతా! యేమైతివి? రాము డేమిచేయునో యని యే లతలచాటున
నైనఁ డాగియుంటివా? లక్ష్మణా! యాపార్శ్వమందు వెదకుదము రమ్మ.
(కొంతదూరము నడచి) అయ్యో! యెంత వెదకినను గానరాకున్నదే! హా
సీతా! జనకజాతా!

సీ॥ ఈకానలో గాన ♦ నేకాన గననాన

మీనలోచన సీత ♦ గాన నకట

యీ వంక లేదాయె ♦ నేవంక కికబోదు

పంకజాక్షిని జూడ ♦ నింక నకట

భూసుత నినువీడి ♦ భూసురగతి నీడ

వేసారకెట్లుజీ ♦ వింతు నకట

(లక్ష్మణునిజూచి) కడకండ్ల పాల్జేసి ♦ విడనాడి వచ్చితో

పుడమిజాతను జూడ ♦ బోవ మకట

తే॥ గీ॥ అయ్యో యింకేమిసేయుదు ♦ సతివ నట్టి

రక్కసులు మ్రింగిరో యిట ♦ సుక్కలేక

పుట్టినిలుసొచ్చెనో వన ♦ భూమిలోన

తనువు విడనాడెనో కటా ♦ తరుణి యకట.

అ॥ యేమి! యీరామునిశెట్టి! అయోధ్యనుండి యడవులకు వెడలు నవుడే పుట్టినింటికి బొమ్మన నట్టిమాట జెవులబెట్టనని పల్కెనే! ఇట్టితరి యట్టిపని కొడిగట్టునా? వట్టిది. వట్టిది. నిక్కముగా నేప్రాణిచేరినో మోస పోయినది. హా! సీతా! భవనజాతా! లక్ష్మణా! యిక నావైపున జాతము రమ్మ.

లక్ష్మ—చిత్తము. (అనికొంతదూరము నడుతురు.)

రాము—అయ్యో! యీ యరణ్యమందు నాసతి జూడనెరిగించి నన్నూరడించు వారు లేరుగదా! హా! భూజాతా!

(29 అనుబంధము)

గీ॥ ఎండమావులలోని నీ ♦ రిందుజూడఁ

గనులు మిరుమిట్లుగొలిపె నా ♦ కలికిమిన్న

చెలియ నెడబాసి నేనెట్లు ♦ క్షీతిని మనుట

జెప్పమామున్న లక్ష్మణా ♦ సీతజూడ॥

అనుజా లక్ష్మణా! సీతనుబాసి నే నొక్కనిమిషమైన నిక బ్రతుకజాల.

లక్ష్మ—అగ్గిజా! భీనిధుఁగు తమరు జేరితి వాపోవ తగవుగాదు. ధైర్య మూనుడు. పిదప నీ కాంతారమందు సీతాకాంతను వెమటదము.

(30 అనుబంధము.)

రాము—ఇంకెక్కడిసీతి? నెమటలుక్కడ?

(అని కొంతదూరము పోవుదురు)

(అక్కడ జటాయువు పడియుండును.)

రాము—అనుజా లక్ష్మణా! చూచితివే?

గీ॥ జానకిని మ్రింగినట్టి యీ ♦ దానవుండు
మనము వచ్చుటగాంచి తా ♦ మ్రిందినటుల
పక్షిరూపంబు దాలించి ♦ పడిన యితని
చూపెదనుజూడుమీ యొక్క ♦ శరముచేత

(అని శరమెత్తును.)

జటా—ఆర్తజనశరణ్య! రామచంద్రా! నేను జటాయువనువాడ. మీజనకుండగు దశరథేశ్వరుని ప్రియునఘండ. అయ్యా! మీరిరువురు నింటలేని యదనుగని రాక్షసాధముండు జానకిని తనయరదంబుపై నిడికొని పోవుచుండె. అట్టితరి నా మహాదేవి యనేకవిధముల దైవమును గూర్చి వాపోవుచుండె. అప్పుడు నే నాయార్తనాదము విని యాయుసురునితో ననేకవిధములబోరి వాని ఛత్రింబు మహిష్థలిం గూర్చితిని. దాపము దుగించివైచితిని. తురంగముల తుత్తుముచేసితిని. వానిరథమును రూపుమాపితిని. అయ్యా రామచంద్రా! యిట్లాదనుజుని యనేకవిధముల పరిభవము చేసితిని. పిమ్మట క్రోధమాన గుండై వాడిగల విశిఖ్రులు నాపైబరపి నాపక్షముల ద్రొంచి సీతా మహాదేవిని కైకొని గగనమార్గమున జనియె. పక్షవిహీనుండనై రుధిర సావముచే మేనెల్లడడిసి యిచ్చట బడియుంటిని.

రాము—అయ్యా! ఖగకులేంద్రా! రక్కసివారంబడి సీత నన్నేమనియెను? నాదను జాధముం డెందుజనియెను? వానినామంబెద్ది? ఆదురాత్ముం డెవనిపుత్రుడు? వానిబలదర్పములేమి? సత్వరముజెప్పము. వానినిబట్టి యిప్పుడే తుగించివచ్చెద.

జటా—అయ్యా! రామచంద్రా! నా డమితవైధవసంపన్న బలాఘ్నండు. వాని పేరు రావణుడు. సీతామహాదేవింగొని దక్షిణాభిముఖుడై చయ్యనఁ జనియె. వానిరూపము పదిశిరంబులచేతను నిరుపదికరములచేతను జూడ భీతిగల్గును.

రాము—పక్షిరాజేంద్రా! వానివాసస్థానమెచ్చుది?

జటా—రఘుకులేంద్రా! శతయోజన విస్తీర్ణముగు లంకాపట్టణము. వానిని సంగ్రామంబున దునిమి విజయలక్ష్మినిం బడసి సీతాసమేతుండనై రాక్షసంబు పాలించెదవు. మనమున దిగులొందకుము. అయ్యా! ఈ యుదంతము నీ కెరింగింతమని యంతదనుక నాప్రాణవాయువుల జక్కబట్టితి. కాని యిక మనజాల. నామేన ప్రాణములు లేచిపోవుచున్నవి. రామ! రామ! రామ! (అని క్రొందపడి తన్నుకొన చచ్చును.)

శాము—లక్ష్మణా! యేమీ యీకాలవైపరీత్యము! అక్కరకువచ్చువానికేగదా
యాపదవచ్చుట.

చం॥ జనకుడుచచ్చిన్గవగవ, ♦ జానకిః బాసిన వంశనొంద, నా
జనకుని మించువేమగల ♦ చక్కనిరాజవిహంగ ముక్కటా!
దనుజునిచేత నొంచబడి ♦ తా దివికేగను మీదికాగ్య మీ
ఘనుడగు బక్షి రాజునకు ♦ గాంక్ష నొనర్చెద నన్నిసత్కర్తా॥

సామిత్రి! మన కుపకారము సేయనెంచి మృతినొందిన యీజటాముమృతి
జాడ సీతావియోగమును మించియుండె. మన కీపక్షింద్రుడు దశరథుని
యట్ల పూజ్యుండును మానసియును. కాన నీవిహగేంద్రుని కన్నిసంస్కార
మాచరించవలయు.

లక్ష్మణ—చిత్తము! దేవరవారియొజ్ఞ శిరసావహించెద.

రాము—లక్ష్మణా! పక్షింద్రుని దహనభూమికి గైకొనిపోదము రమ్ము.

రామ-లక్ష్మణ—(పక్షి నెత్తుకొని పోవుదురు.)

(యవనికపడును.)

తృతీయాంకము సంపూర్ణము





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

తూరీయాంకము

ప్రథమరంగము - ఋశ్యమూకపర్వతము
(హనుమంతుడు, సుగ్రీవుడు, కొందరు వానరులు ప్రవేశము)

(31 అనుబంధము)

సుగ్రీ—ఓయీ పవనాత్మజా! ప్రచ్ఛన్నవేషధారులగు యువకు లిటు బాణబాణా
సనముల ధరించి వచ్చుచుండిరి. వార లీవనమున కేల వచ్చుచుండిరో
యెచ్చటనుండి యెచ్చట కేగుచుండిరో, సత్వరమున గ్రహించిరమ్ము.
వారిం జూడచూడ వాలిపనువున వచ్చినట్లు నాకు సందియము తోచు
చున్నది.

హను—అయ్యా సుగ్రీవా! వారలు వాలిపనువున వచ్చువారలుకారని తలచెదను.

సుగ్రీ—కానిమ్ము! వారలు నిజముగా మునులైనవో ప్రియమార సీవు వారలం
గలిసి నాతో సఖ్యమగునట్లు చేయుము. పొమ్ము. నే నీగిరిగహ్వరమందు
నిసించియుండెద. సత్వరమ రమ్ము.

(ఇద్దరు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయరంగము - నగపాత్రము.

(రామ, లక్ష్మణ, హనుమంతులు ప్రవేశము.)

హను—అయ్యా! రఘుకులేంద్రా! యీగహ్వరముననే కపికులేంద్రుడగు సుగ్రీవుఁ
డుండె. రండు పోదము.

(సుగ్రీవుడు ప్రవేశము.)

సుగ్రీ—ఆర్యులారా! వందన మాచరించుచున్నాఁడ.

హను—అయ్యా, కపీంద్రా! వీరలు.

గీ॥ దశరథునిపుత్రు లినకులో ♦ త్రములునుమ్ము
రామలక్ష్మణు లనుపేర ♦ రాణిలుదురు
కర్మవశమున వచ్చిరి ♦ క్కడికి వీరు
శౌర్యధనులయ్య మైతికి ♦ సరసులయ్య॥

సుగ్రీవా! ధర్మజ్ఞుండును సత్యసంఘుఁడును, విత్తివాక్య పరిపాలకుండును, సధికబలపరాక్రముండును, ఆశీతజనవత్సలుండును నగు నీరామచంద్రుని సఖ్యంబు గల్గెగాన నీ మనోరథంబు సఫలంబు కాగలదు. వీరలు జనకాజ్ఞ నిలుప నడవి కేతెంచి యుండుడ తనవత్ని రాక్షసాపహృతయైన కారణంబున నానతికొరకు వనముల దిగ్గొరుచుండిరి. వీరు మహానుభావులు, వీరి చెలిమిచే నీకు మేలు చేకూరు. ధైర్యమూనుము.

సుగ్రీ—అయ్యా రామచంద్రా! మీకును కాంతావియోగమే సంఘటిల్లిననా?

రాము—అయ్యా కష్టంద్రా! నాదుఃఖమునకు మేరయేలేదు.

సుగ్రీ—ఇనకులతిలకా!

గీ॥ రావణుని యురదమునందు ♦ రాజవదన
యొందు భారన నేడ్చుచు ♦ నుండి తనదు
రత్నమయ విభూషణంబుల ♦ రాజుచంద్రా!
చేలమునఁ గట్టివైచె మా ♦ చెంతబడఁగ॥

అంత నేనా నగలయుత్తరీయంబును భద్రపరచితి. దేవరవారి యనుజ్ఞ యైన నాభూషణంబరముల దెచ్చెద.

రాము—అయ్యా! కొనిరమ్ము.

సుగ్రీ—చిత్తము.

(నిష్క్రమించి మూటతో బ్రవేశించి రామునకిచ్చును.)

రాము—(మూట చేతబట్టుకొని) అనుజా! లక్ష్మణా!

చం॥ జనకజమేని భూపతివి ♦ జానకిదాల్చిన యుత్తరీయమే
యనుజ గనుంగొనగ మది ♦ నాపగరాని వగల్జనించె నా
దనజునిచేత జిక్కువడి ♦ దారినిబోవుచు భూషణావళుల్
తనమది గుండుచుకా విడిచె ♦ ధారుణిపై గనుమింక తమ్ముడా!

ప్లవంగేశ్వరా! నా డేదిక్కుగబోయియుండె జెప్పిము. వానితలవ్రక్కలు చేసెద. సత్వరముగా బలము. (కొంచెమూరకుండి) సుగ్రీవా! వాని నేవిధముగా బరిమార్చగలము? మరల నాడేవి నెట్లు గాంతును.

సుగ్రీ—అయ్యా! దుఃఖించకుండు. వానిని కదనమందు ఖండించి భూజాతను దెచ్చెదను. ధైర్యమూనుడు.

రాము:— గీ॥ నీవు కోరినకోర్కెల ♦ నేను దీర్తు
జానకిని దెచ్చుజాడల ♦ సరణిదెల్పు
సుగ్రీ:— మీరు నేనును గూడిన ♦ మేదినిక
కష్టతరమైన కార్యము ♦ గలుగగలదె॥

సీతను దెచ్చియిచ్చు భారము నాయాది. మీరు చింతించకు. జేవా! నా
మనవి చిత్తగించు. (ని2 ఆనుబంధము.)

మ॥ బలిమిన్నానతిబట్టి దోచుకొని కో ♦ ప బూని కిష్కింధలో
పల నన్ను న్యసియింపనీక పనికీ ♦ బారింగదోలె. మహా
బలుడౌ వారి; యుతండు చంపునని నే ♦ పొంగిబుడై దీపిచే
నలనాగ విడనాడియుంటి నకటా ♦ యీ ఋశ్యమూకాధిపై॥

రామచంద్రా! ఇట్టి ఇడుమలకు లోనై కలంగనను బాసి, కుండు
చుండిన ఈ యనాథను గావుము. (అని పాదములపైఁ బడును.)

రాము:—కపిచంద్రా! లెమ్ము భీతిల్లకుము. దుర్నీతిపరుడగు వాలిని నాశి తనాయక
ములచే ఖండించి నిన్ను కిష్కింధాపురమున కభిషిక్తునిగాజేసెద. ఎట్లయినను
నీవు వాలిని గయ్యంబున కాహ్వనంబుచేయుము. జాగునేయక కపిసేనతో
కిష్కింధకుం జనుము. నేనును సేవెంటనే వచ్చి వాలిని దూలగొట్టెద.

సుగ్రీ:—చిత్తము మహాపాదము. (అందరు నిష్క్రమింతురు.)
(యవనిక పడును.)

తృతీయరంగము - అరణ్యము.

(నాలిసుగ్రీవులు శరములతోడను రామలక్ష్మణులు చెట్టుచాటునను గన్పట్టుదురు.)

సుగ్రీ:—ఓరీ! భ్రాతృద్రోహీ!

ఉ॥ అలిని స్వీకరించితి వ ♦ హా! రణభూమికి రమ్మ సత్వర
గాలవశమ్ముచే నటుల ♦ గానలనుండితి నిన్నినాళ్ళు నే
నాలము సేయవచ్చితి మ ♦ జాహవమందున గెల్చిపొమ్మ నీ
కాలము దాఁపించినది ♦ కాపురముండగ స్వర్గమందున॥

నాలి:—ఓరీ!

మ॥ కానల డాగిడాగి వన ♦ కందములన్ దిని ముత్తమిరి యా
కోసల నేడ్చి యేడ్చి మరి ♦ కొన్నిటికోతుల గూడివచ్చు మా
త్రానను జెట్టిజెట్టినని ♦ తాకంగ నామది జంతువుట్టునే
పానలు లేకలేక నిను ♦ బంపెదఁ గాలుని ఏటికివ్వడే॥

ఓరీ! మాటలచే నేల గాలయాపన చేసెదవు? సేవేవ జూపుము. బాణ
సోహారములు వచ్చుచున్నవి గాచుకొనుము. (అని బాణములు వేయును.)

సుగ్రీ—ఓరీ! నీబాణముల నంహరించితి. ఇక నాయుమ్ములకమ్మదనము జూడుము.

(అని బాణము వేయును.) (రాముడు చెట్టుదాటిననుండి బాణము వేయును.)

వాలి—(కిందబడి) హా! మోసకారీ! చచ్చితి, చచ్చితి. ఓరీ సుగ్రీవా! జననమైన పిమ్మట మరణ మొన్నదైనను మనకెల్లనకు నిశ్చయము. శావున మరణ మునకు సర్వజనులు సిద్ధముగా నుండవలసినదే. కాని నా యారవ పాణముగు,

డి॥ అంగదు జూడుమింక కన * కాంగదు సుందరమూర్తి పుత్రు నే
బొంగుచు నంకమందునిడి * పొచ్చుగ మద్దుల నాడుచుందు నీ
వుం గమనించితే శవము * బుచ్చుము సంలసకుప్ప వాని నా
మంగళమూర్తిమా స్తుతుని * మారునిమీరిన రూపవంశుని॥

అన్యాయము జేసితివిగదా. అయ్యో రామచంద్రా! యిట్టి నాపుత్రు నెట్లు బోలెదధరో మీరలే భారకర్తలు. కుట్టని వయసుతీరువరకు సుగ్రీవుని రాజ్యాభిషిక్తుని జేయుదు. పిమ్మట నా బుడతడే గలడు. నేనిదే పాణముల విడుచుచున్నాడ. రామ! రామ! రామ! (అని పాణము విడుచుచు)

(యవనిక జారును.)

(అదేస్థలమున అంగద, లక్ష్మణులు వ్రేవేళము.)

అంగ—హా! తండ్రి! భవనైకవీర!

డి॥ ఎత్తితివెల్లశైలము ల * హీనయశంబుగ నేల నేలితొ
మొత్తితివెల్ల శాలివన * మూపాములగ దగు కోటకొమ్మలగ
దుత్తునియల్ల గొట్టితివి * దోగ్ధలలీలల జేతుగాంచితొ
యిత్తరి రామబాణమున * నేగితొ స్వర్గము మమ్మునీడియు॥

హాతండ్రి! జగత్ప్రయోగవీరా!

గీ॥ పిన్నతనమునుండి నక * బ్రేమచేత
పెంచితివి తండ్రి నిన్నిట * బ్రేరభూమి
జేర్చగాబూని తక్కటా * చింతలుడిగి
కటకటా! యెట్లుచేతు నీ * కట్టడిపని!

హా తండ్రి! నిన్ను బాసి నేనొక్కనిమిషమైనను బ్రతుకగలనా? అయ్యో!

తండ్రి! కవివీరా! (అని మూర్ఛిల్లును.)

లక్ష్మణ—అంగదకుమారా! శేలరీతి వాపోయెదవేల? యిట్టితరి మనమును రాయజేసి కొనవలెగాని నీరుచేయదగునా? ఇక చింతింపకుము. నీతండ్రి రామాస్త్ర నిహతుడగుటచే నాకవాసప్రాప్తి జెందియుండెగాన నీమనమున దిగులు మాపిహిని నీతండ్రికగ్నిసంస్కార మాచరింపుము. ఇంక జాగుసేయక తెమ్ము.

అంగ—చిత్తము అట్లనేచేసెద. (అనిరేచును. యవనికపడును.)

తురీయరంగము - కిష్కింధాపురము.

(రాముడు - లక్ష్మణుడు పోవేశము.)

రాము—శమ్మండ! లక్ష్మణా! సుగ్రీవుఁ డింకను రాడయ్యె. రాజ్యమత్తతచే శ్రీలో
లుండై మున్ను బల్కిన గడువుచూటయే మఱచినాడు. నీవు కిష్కింధకుజని
నావచనములుగ నిట్లనుము. (వెళి అనుబాధము.)

చ॥ “తలపపు తొల్లిబల్కినది; ♦ తామరసాక్షులఁ గూడిమి త్తత
నిలిచి యిటాలసిచితివి ♦ నీదగు సేనలఁ గూడిరమ్మిక
దెలిసియు రానిచో వెనుక ♦ దీవ్రిత వాలినిద్రొంచి నట్టి య
మ్మలుకలవంచు నమ్మ మెద ♦ బూనకు మూర్ఖత వానరేశ్వరా॥

“బుద్ధిమంతుడవని నీకు నే నుపకారముసేయ గురుకార్యోచితకాల
మెరుంగవైతివే! నాచెలిమిగాంచినను వానరబుద్ధి మానవైతివిగదా, రాము
ప్రసాద రాజ్యగర్వాంధకార!” యని నాసందేశములుగా బల్కుము. అందు
లకు నమ్మతింపకున్నచో నాకార్యమును నేనుదీర్చెద.

లక్ష్మణ—చిత్తము. అట్లనేపోయెద. (నిష్క్రమించును.)

రాము—(తనలో) లక్ష్మణుడు వచ్చులోగా కాల్యకృత్యంబుల తీర్చుకొనియెద.
(రాముడు నిష్క్రమించును.)

(అచేసలమున హనుమత్సుగ్రీవ, లక్ష్మణులుపోవేశము, పిమ్మట రాముడుపోవేశము.)
సుగ్రీ—దశరథనందనా! శరణు! శరణు! (అని ప్రార్థనలుచేయును.)

రాము—ఓయీ సుగ్రీవా! రాజ్యమదాంధకారముచే కన్నుగానక చరించి
చుంటివా!

సుగ్రీ—రామచంద్రా! మీకరుణకటాక్షవీక్షణముచే నాకు సర్వసంపదలు చేకూర
స్వామికార్యము దీర్చక మిన్నకుందునా? కొంతవానరసేనను సీతాన్వేష
కార్యము బనిచియుంటిని. మిగిలినసేనను గూర్చుకొని నేను లంక కేగి రావణు
నవుల్రమితామ్రాత్యపరివారముగఁ బరిచూర్చి సకలకల్యాణగుణగణసమేత
యగు నీతను గొని తెచ్చెదను. దేవర వారసుగ్రహింతురుగాక!

రాము—మంచిది. శీఘ్రముగా స్వామికార్యము దీర్చిరండు. నేను సామిత్రియు
మహేంద్రగిరియం దుండెదము.

సుగ్రీ—అట్లనే చేసెదము.

(రామలక్ష్మణులు నిష్క్రమింతురు.)

సుగ్రీ—అంజనేయా! అంగద జాంబవంత సుషేణ గజగవములం గూడి దక్షిణ
సీరధి లంఘించి లంకపరివేళించి లోకమారయగు సీతను నెమరుకుడు.

అంజ—చిత్తము, సెలవొసంగును. పోయినట్లేదను.

సుగ్రీ—మంచిది. ఈ రెండుమానములలో సీతనుగాంచి శుభవార్త తెలిగించుడు.
లేకున్న మీకు మానప్రాణములు దక్కవు.

(సుగ్రీవుడు నిష్క్రమించును.)

అంజ—కపిపుంగవులారా! రండు పోదము.

వానరులు—అదెంతవని? పోదము రండు.

(అని గంతులువైచుచు అందరు నిష్క్రమింతురు.)

పంచమరంగము - సముద్రపుటాడ్డు.

(హనుమంత, అంగద, జాంబవంత, సుషేణాదులు పరివేళము.)

అంగ—వనోకసులారా! సీతాస్వేషణమొకొరకు స్వయంప్రభాగుహముఖులు
నేనాడు విడిచితిమో యానాడే ప్రాణములపైయాశ. వదలుకొంటిమి. ఇప్పుడు
మనము సుగ్రీవునిచెంత కేగితిమేని మనల బ్రతుకసీయడు. ఒకవేళ మిమ్ము
బ్రతుకనిచ్చినను నన్ను బ్రతుకసీయడు. ఏలయన మారండియెడగల వైర
ముచేతను రాజ్యరమ నాకొసగవలెనను దురుద్దేశముచేతను నింక కొన్ని
విషయములు మనమున దలచి యింతకూరకార్యము జేయుగాన నేనీ సీరధి
తటంబున బ్రాణంబులు విడిచెద. మీరు పొందు.

అంజ—అంగదా! యువరాజ్యపదవి నొసంగిన మీపినతండ్రి సుగ్రీవుడు నిన్ను
జంపునా? యేమీ నీ వెడగుతనము!

అంగ—అయ్యా! వాయుసూతీ! యేల నీయోదార్పలు? సుగ్రీవుడు నన్ను నిక్క
ముగా నీమిషచే జంపును.

సుషే—కపులారా! మనము సీతనారయక రిక్తప్రసంగములచే గాలము గడపి
పురపిపేళమైతిమేని, సుగ్రీవునిచే మరణము నిశ్చయము; కాన నింక
జాగుసేయక కార్యమునకు సాహసితము రండు.

(అని ముందుకు నడతురు, సంపాతి పరివేళము.)

సంపా—అహా! ఇక్కడ నేదియో పెద్దయాహారము దైవము నాకు చేకూర్చె.

ఇంక నీ మృగముల నన్నింటి నొకదాని వెనుక నొకటి నాహట్ట బెట్టుకొనెద.

అంగ—వనోకసులారా!

గీ॥ సీత నెమరుకుట యను మిష ♦ చేత మనలః

ప్రాణములః దీయగానెంచి ♦ పాపపువిధి

ఫాలతలమున లిఖించె ♦ పాపమునక

రామలక్ష్మణులైన మ ♦ రేమిచేయు॥

శ్రీరాముని వనవాసములచే దశరథునిమరణమును, సీతాపహరణముచే బక్షివధయు వాలి మరణముచే మనకు జావును గల్గె. ఇట్టిజెట్టి దంపు కార్యములన్నియు కైకకారణముననేగదా గల్గినవి.

సంపా—అయ్యా! మీరెవ్వరు? పక్షివధయునుచున్నారేమి?

అంజ—అయ్యా! మేము స్వపంగేశ్వరులము. అయోధ్యాపురీశుడగు దశరథుని యందు రాముండు తండ్రిననువున కానజేరి కొన్నిదినములుండ సీతను రావణుడు డను రక్కసుడు దొంగిలె. దశరథునికుడు జటాయువు సీతాపహరణము జూడలేక రావణునితో బోర్లి చచ్చె. రావణుడు జానకిని యెందుంచినది నెమరుకట్టకై రామసుగ్రీవులు మమ్మువనున నీ వనవ్రోదేశము లెల్ల నెవకుచుంటిమి. అయ్యా! పక్షింద్రమా! సీతజాడ నీకేమైన దెలియునా?

సంపా—అయ్యా! జటాయువు చచ్చెనా? హా! సోదరా! మనమేల పంతుమువహించవలెను? అయ్యా! నీ మరణవేళ నెంతసంతాపమొందితివోగదా! హా! సోదరా! నాకిక దిక్కెవ్వరు?

అంగ—అయ్యా! పక్షింద్రమా! చింతించకుము. పంతునుచుంటివే, యేమది? జరిగిన వృత్తాంతమంతయు సవిస్తరముగా నుడువుము.

సంపా—అయ్యా! మే మిరురము పంతుమాని గగనమార్గమున నురుకుచుండ భానుకిరణజ్వాలలకు నాపక్షములు గమలిపోయి పింధ్యగిరిపైబడితి. అటబడిన యారుదినములకు నామూర్ఖుడైతిను. అప్పటినుండియు నేను వ్రుడమిపై బాకి పాకి నేటికి జలధిదరికి జేరితిని. మున్ను సీతాకరుండను మునివరుండు చెప్పిన చొప్పున మిమ్ములగంటి. ఇంక మీకు సీతావృత్తాంతము జెప్పెద. కావున నశుచినగు నన్ను జలధియందు స్నానముచేయించి యిచ్చో గూర్చుండ బెట్టుడు.

వాన—పక్షింద్రమా! మహాపీసాదము.

(లోనికి దీసికొనిపోయి మరల తెచ్చి కూర్చుండబెట్టెదరు.)

సంపా—(నాలుగువైపులజూచి)వానరులారా! రాముడే వేరియగు సీతామహాదేవిని రావణుడు లంకయందుగల యశోవనమందుంచినాడు. కావున మీరు నీరధివాటప్రయత్నింపుడు. రామనామస్మరణచే నాకు మరల యధాశక్తి కలిగినది. నేనేగద. (అని యెగిరిపోవుచు)

జాంబ—ఓయీ వానరులారా! మనకు గడువు నమీపించినది గాన,

ఉ॥ ఎవ్వడు రామునాజ్ఞ గ్రహించి యిది శిరంబునఁ దాల్చినట్టివా
 డెవ్వడు వార్ధిదాటి వడి • నెవ్వడు లంకనుజేర బారు ని
 కెవ్వడు సీతజడలను • నింపుగఁ గన్గొనజాలినట్టివాఁ
 డెవ్వడు బోయిరాగలుగు • నెవ్వడు చెప్పడి జాగునేయకక॥

జా—తాతగారు! నేను,

(34 అనుబంధము.)

క॥ పదియోజనంబు లేగెద
 విదిలంబుగ నవలబోవ • భీతిజనించుకా
 బడపడి నంద్రముదాటఁగ
 మది ధైర్యము లేదు నాకు • మానితచరితా॥

జా— క॥ చనియెద నిరువదియామడ

వననిధి లఘింపగా జ • వంబు లవంబుకా
 గన్వనైతినంచు మిక్కిలి
 మనమునను విచారమొదపు • మాన్యచరితా॥

కావున నే నట్టికార్యమునకు జాలనని పల్కుటకు వగచుచున్నాను.
 సుషే—తాతగారు! నేను,

గీ॥ ఊహనేయంగ డెబ్బది • యోజనములు
 జవమునకా దాటగా నేర్తు • సచ్చరిత్ర
 లెక్కుగల యోజనంబుల • దాటజాల
 ననడి భీతి మనంబున • నందిరయ్య॥

తాతగారూ! నాకు డెబ్బదియోజనములుపోవ ధైర్యమున్నదిగాని తక్కిన
 ముప్పదియోజనములు బోవ నే నసమర్థుండ.

జాంబ— స్థవంగేశ్వరులారా! యిటువంటి శతయోజనంబులు శతమైనను నాకు
 లెక్కలేవు. కాని మున్ను త్రివిక్రమునకు వ్రేదక్షిణము సేయునపుడు నా
 మోకాటియం దొకశైలము విరిగియున్నది. ఇప్పటికిని కొలఁదిదూరము
 దూకిన కలుక్కుమని బాధించును. అయినచు మీ రీకార్యమునకు సాహసించు
 మనిన సాహసించెద.

అంధ—తాతగారూ!

గీ॥ యోజనశతంబు దాటగా • నోర్తుగాని
 మగుడ వననిధి లంఘింప • మాన్యచరిత్ర!

శక్తిచాలదటందు సరి ♦ శయము వొడము

సీతజడల నెట్టుల ♦ శివుడేర్తు॥

అయినను బ్రయత్నించెడ. సెలవొసంగుడు.

జాంబ—యువరాజా! నీవంతటి సాహసుండవే! కాని నీవు మాకు మూలంబవు.
మీము నీకు శాఖాపుష్పఫలంబులము. మూలంబే లేనిదెడల శాఖాపుష్ప
ఫలంబు లుండునా? నీవు మాకు గురుండవు, గురువుకుండవు, రాజపుగాన
నిన్ను లంకితులబనిసిన మా గతియేమి?

అంగ—సద్గుణవంతా! జాంబవంతా! మనము రామరామాస్వేషణముజేయవచ్చి
యనమర్థులమని పోయిన సుగ్రీవుడు పాపములతో నుంచడు. కాన నేను!
పోయి యెట్లైన రాముడేవేరిని దర్శించిచ్చెగ. సెలవొసంగుము.

జాంబ—యువరాజా! నీ వీకార్యమునకు సాహసింపవలదు. ఓయీ! అంజనీవుతా!
యేమియు చేతకానివానివలె నూరకుండుట నీకు లెగునా? నాయనా! అంజ
నేయా! సముద్రోల్లంఘనము నేయ నీవుదక్క యీష్టవంశేశ్వరులయం
దొక్కరుండును గానబడడయ్యె గావున నీతాస్వేషణము నీవలన గాదగునని
నిశ్చయించితిని. నాయనా! రాముడేవేరిని దర్శింప లంకకు పయనముగమ్ము.
నీయట్టి సాహసమూర్తి యీ పనికి సాహసింపకున్న నేమియు చేతకాని
వారేమిచేయుదురోయి? ఇంక మానమునీడి రామకార్యానకుడవుగమ్ము.
నాయనా! మనకు సుగ్రీవుడు నిర్ణయించినగడువుకొలదిరోజులలోనే యున్నది.
నీవింక జాగుసేయక జలనిధి లంఘించి లంక నిశ్చంకజొచ్చి జానకిని దర్శించి
రమ్ము.

అంజ—చిత్తము తాతగారూ! నన్నింతగా కీర్తించవలెనా? వీరలసాహసము విన
టకై మిన్నకుంటిఁ గాని వేరొండుగాదు. ఇప్పుడు తమ సెలవయ్యెనేని,

(35 అనుబంధము.)

సీ॥ వాయువేగంబున ♦ వడిబోదు మీయాజ్ఞ

సూర్యచంద్రులు ♦ సుడివడంగ

విరిగి శైలాగ్రముల్ ♦ విపుల వృక్షసమూహ

మెగిరి మింటికిజేరి ♦ యిలబడంగ

వరగిరింద్రములు ♦ వడవడ వడకంగ

భూసభాంతరములు ♦ బొబ్బలిడంగ

తోయధులెల్లను ♦ దూలిపార్లాడంగ

దిక్కులు పెక్కుగాఁ ♦ బిక్కటిలంగ

తే॥ గీ॥ ధాటి వారాశి యవలీల ♦ దాటినను
లంక నిశ్చంకజొచ్చి స ♦ ల్లలిత సీత
జాడలెల్లను దెల్పెద ♦ సత్వరముగ
నరుగుదెంచెద సెలవిమ్మి ♦ యధికప్రీతి॥

కపిపుంగవులారా! తమయాశీర్వాదముచేతను, యువరాజు దీవనచేతను
శ్రీరామమంత్రబలముచేతను, నింక లంకజొచ్చెద, సెలవానంగుడు.

జాంబ—అంజనేయా! మంచిది పోయిరమ్మ.

అంజ—చిత్తము, సర్వయు ధామమహిమయే.

(“రామ, రామ, రామ”యని యెగిరిపోవును.)

అంగ—కపిపుంగవులారా! ఆహా! మనయాంజనేయునిజవ మేమనివర్తింతును!
అతనిధాకకు నిలువలేక భూధరంబులెల్ల నల్లలనాడుచున్నవి చూడుడు.
బౌరా వాతజాత!

జాంబ—బౌను కపులారా! అంజనేయుని వర్తింప నెవరితరమగును? ఓయీ! అంగ
దా! అంజనేయుని రాక నిశ్చింతముచు స్వయంప్రభాగుహాముఖంబున నుండము
రండు.

అంగ—చిత్తము, అట్లనే నేయుడము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

తురీయాంకము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

అంశములు.

పంచమాంకము

ప్రథమరంగము - కోటముంగిలి

(అంజనేయులు, లంఘిణి ప్రవేశము.)

లంఘి—ఆఁ ఎక్కడి దీ వింతవృత్తము?

గీ॥ ఎవ్వడవుర, యివ్వీటికిఁ శేట వడిగ
వచ్చితివి గొంతులేక నికా వధయొనర్తు
జెప్పవృత్తాంతమంత నో చెనటికోతి!
పిప్పిగంతులు జాలించి వేగిరంబ॥

ఓరి! అడవియందుగల ఆకలములుదిని మత్తుచే నిక్కడికి వచ్చితివా?
ఇంక నిద్విడుచుటలేదు. నీవృత్తాంతమంతయు విశదపరచుము.

అంజ—ఓసి! నేను శ్రీరామదూతను. హనుమంతుడ. మీ లంకాపట్టణంబునగల
వావీ కూప తటాకంబులు జూడవచ్చితిని. ఒక్కపరి లోనికి బోనిమ్ము.

లంఘి—ఓరి! రావణుని సెలవులేనిది పోవుటకు వీలులేదు.

అంజ—నన్ను పోనిచ్చెదవేని లంకలోని టెంకాయ తెచ్చిపెట్టెద.

లంఘి—టెంకాయలులేవు, గింకాయలులేవు, ఇకపోమ్ము.

అంజ—అట్లనే పోయెద. (అనిలోపలికిపోవ ప్రయత్నించును.)

లంఘి—ఓరి! వెధవా! యెచ్చటికి బోయెదవు? (అని నెత్తినకొట్టును.)

అంజ—ఓసి మొండిరండా! యెంతదానవే! మగవాండ్రో మగనివలె గన్నట్టుచున్నావు.

గీ॥ పడతివంచును నినుజంపఁ బాపమనుచు

మిన్నకుండిన గనిమితి మీరి యిట్లు

మిట్టివడుచుంటివా నీదు ♦ మిట్టిపాటు
నడచెదనుచూడు శ్రుణములో ♦ నసురరండ!

(అని గుడ్డును.)

లంఘి—(కిందబడి) అయ్యా హనుమంతా! రావణుడు సీతను దెచ్చుననియు,
సీతాన్వేషణముకొరకు మర్కటలు వచ్చెదరనియు, ఆ మర్కటనిచే దెబ్బ
తిందువనియు, నాటనుండియు నీలంకకు చేరుగల్గుననియు, పిమ్మట రావణుని
కుటుంబనాశన మగుననియు తొల్లి బ్రహ్మదేవుడు దెల్పియుండె. ఆతఁడు
చెప్పినట్లు నీగుడ్డునకు బ్రాణావశిష్టరాలనైతి. కావున న న్ననుగ్రహించి
వీడి యధేచ్ఛగా లంకాపురమంతయు గలయఁదిరుగుము. నాకు సెలవొసం
గుము.

ఆంజ—ఔరా! మంకిణి! ఎంతదానవే! నీ లంకావాసుల గుండెలలోని గాలమని
తలంచు తెరుగ వేమి?

(లంఘిని నిష్క్రమించును.)

ఆంజ—ఆహా! యేమీ! యీ లంకావట్టణవైభవము!

హరిణగతి రగడ:—

ఈపురివైభవ ♦ మేనునియనదగు
కాపురమా శ్రీ ♦ కాంతామణికిగు
గోపుర మందిర ♦ కోవప్రహరులు
గోవనలెంకలు ♦ గొప్ప బజారులు
బంగరు గోడలు ♦ పరిసోయగములు
పొంగుచు దిరిగెడు ♦ పోలతులగోటులు
మాకడంబులు ♦ మాజీఫలములు
శ్రీకటలంబులు ♦ శ్రీగంధంబులు
పనసలు కమ్మని ♦ బదరీ ఫలములు
అనటుల సంతతు ♦ లట దానిమ్మలు
కజ్జారంబులు ♦ కమలఫలంబులు
గొజ్జంగులు సీత ♦ కుముదసంతతులు
నారంగంబులు ♦ నన గజనిమ్మలు
మారేడులు మరి ♦ మల్లెలు మొల్లలు
తములపు తీగెలు ♦ తరుచగు నిమ్మలు
రమణీయంబుగ ♦ రాజులు తరువులు
పిందెలు పూవులు ♦ బెంపుఫలంబులు

గ్రంధు గొలుపు క ♦ స్వక పపండులు
 కిలకిలలాడెడి ♦ కీరభావణలు
 కలకలబల్కు పి ♦ కాలాపంబులు
 గోరంకులు మృదు ♦ కూడితములు పలు
 సారావతముల ♦ పలుకుబలుకులు
 తమ్మితేనియల ♦ ద్రావిడ తేలులు
 జమ్మని చేసెడి ♦ సొగసగు రుతములు
 పట్టణమంతయు ♦ పరివహించు
 దట్టపునీడల ♦ దనరినతావులు
 చల్లదనంబుల ♦ సౌరభ్యంబులు
 నల్లమిగుర్పగ ♦ నుత్సాహంబులు.

అహ! యెందుజూచినను కలంకము లేకుండుటచేతనే లంకాపట్టణమని భ్రాంతిగాంచినది. పురదర్శనలాలసుండనై మైమగచి రామకార్యము నారయక చరించుచుంటినే? ఏమి నాబుద్ధిమాండ్యము? ఈసాధము లందెచ్చట నుండునో రాముడేవేరిని దర్శించెద. (అని వెదకుచు) అహ! యీసాధరాజమేమి? (వినుచు) అ యేమీ! ఇంద్రిజిత్తనియా చెలికత్తె బల్కునది. (చూచి) ఇచట సీతలేదు. ఇంకొకయింట జూచెద. (వినుచు) యేమీ! అక్షయకుమారుడనియా సేవకుడుబల్కుట. (చూచి) ఇందును జానకిజాడ కాన్పించదయ్యె. ఆయంగణము చూచెద.

(చూచి) రామ, రామ, రామ, నేడెంత పాపకార్యమొనర్చితిని.

చ॥ కలకట బ్రహ్మచారివయి ♦ కన్నలజూడంగ రానికార్యముల్
 తలుకున గాంచగావలసె ♦ దామరసాక్షుల గాత్రోమర్మముల్
 పటుతిరిలీల నానౌసట ♦ పద్మజు డిట్టుల వ్రాసె నక్కటా
 దిటమగు నాదుపాపముల ♦ చెప్పగలేయుట రామనామమే!

ఆయింట నెవ్వరో మాటలాడుచున్నారు. పోయి చూచెద. (చూచి) బౌళార! పచ్చిమాంసమును దివి సారాయిని ద్రావుచు మత్తుచే గలహించు చుండెరి. ఏమీ వీరల దుండగము! (విచారముతో) అయ్యో! రామ చంద్రా!

(గీత అనుబంధము.)

చ॥ తిరిగితి నంగణంబులను ♦ ద్రిమృతితి న్వడి వీధులన్ని యా
 యలగంగ మండపంబులను ♦ కాంతలసాధము లెల్ల జూచితి

పురమున గోపురంబులను ♦ పొల్చును మేడల వెల్లగాంచితిఁ
హరిహరి! గాంచవైతి జన ♦ కార్యజకెందును నేమి నేయుము? ||

అయ్యో దైవమా! నేటికి రెండుదినములనుండి ఎట్టానానింతయు గలయు
దిరిగినను రాముడే వేరిని గాంచనోచవైతినిగనా! హా! రా.హా! ఇక రావణుని
యంతిపురంబునకుం జని చూచెదగాక!

(37 అనుబంధము.)

(అని నిష్క్రమింపును.)

ద్వితీయరంగము—రావణుని యతిపురము.

(రావణుడు, ముండోదరి శయనించియుండును.)

అంజ—(ప్రవేశించి) ఆహా! రాముడే వేరియగు జానకిని సేవాధ్యక్షున గాంచితిని
గదా! నేనిక ధన్యుడ. (మరలజూచి) ఆ! యేమి నాబుద్ధిమాంద్యము! నిశ్చ
యముగా రాముడే వేరియేయైన,

గీ॥ రావణునిసెజ్జపై నిట్లు ♦ రామరామ!

సంతసంబున నుండునా ♦ సత్యశీల?

(చూచి) కాదు కన్గొన రావణు ♦ కాంతగాని

జానకీదేవి గాదు సం ♦ శయమికేల?

అది నిశ్చయముగా రావణుని భార్యయగు ముండోదరియే. (ప్రకాశ)
అయ్యో! పరమపతిప్రతాపతల్లియగు సీతామహాసాధ్వీపై నెట్టి బెట్టిదంపు
వాక్యములు బల్కితిని. శ్రీరామ! రామ! రామ! ఎంతపాపమిది! నా
పాపము రామనామమే పాపనము నేయుగాక! (విచలనభినయించి) ఏరేదో
ప్రసంగించుచున్నారు. వినియెద. (అని ఒక్కవైపుననుండును.)

ముండో—నాథా! నేనొక విపరీతపుకల గంటిని. ఒకానొకమర్కటుడు మన లంక
సంతయు గాల్చినట్లును, అశోకవనమును గూల్చినట్లును, సీతామహాదేవితో
ప్రసంగించినట్లును, కలగంటిని. సీతాదేవిని దెచ్చి మన లంకాయందుంచినది
మొదలు నామానగమేలకో అల్లకల్లోలమగుచుండెను. మీ కనేకవేల
స్త్రీలుండ మనుజాంగనయగు సీతయేల? మాకన్న సౌందర్యవతియా? దేవా!
సీతను రామున కిడితివేని మనకు జయముగల్గును. నామనవి వినుడు.

రావ—ఓసీ పిరికిదానా! కోరి గీతీ నన్నెమిసేయును?

ముండో—నాథా! కోరియేగాదు, వాల్మీకిచేవ్రాకుబడిన రామాయణమందు సైతము
కోతులచే నీలంక నాశనమగునని వ్రాసియున్నది. మీరు గాంచలేదా?

అంజ—ఈమె కోరియనుచున్నది. నారూపము కనుపించుచున్నదాయేమి?

(38 అనుబంధము.)

రావ—ఈపిచ్చివారలకేమి! రామాయణమును దానిరచించిన వాల్మీకిని చుట్ట జాట్టి గిరగిరదిప్పి సముద్రమున బారవైచెద. ఇక మాటలాడకుండుము. నా ప్రతాపమంతయు నెరిగియుండియు నేమియు నెరుగని పిచ్చిదానివలె బల్కెదవేమి? ఇక మిన్నకుండుము. నే నశోకవనమునకుం జని సీత నను గోరునట్లు చేసెద.

మండ్—నాథా! నామనవి చిత్తగించుము. అశోకవనమందుగల సీతచెంత కేగితిరేని మనకు తప్పక కీడుచేకూరును. కాన మీరు పోవలదు. ఆ రూపవిహీను రాలితో నేమిపని?

ఆంజ—(తనలో) సీతామహాసాధ్వి యశోకవనమందుండెనని వీరు ప్రసంగించు చున్నారు. ఇక నేనశోకవనమున కేగెద. ఇంక వీరేమి ప్రసంగించెదరో చూచెద.

రావ—దేవీ! పురుషుడు పరశ్రీని మోహించిన కులకాంతల్లు వద్దనియు, కూడదనియు, చేటనియు, గీటనియు, పెద్దమ్మయనియు ననేకవిధములఁ బల్కెదరు. ఇంక నీ వేదాంతములు గట్టిపెట్టి మాటాడకుము.

ఆంజ—(తనలో) మూర్ఖుడగు వీనికి పతిప్రభోపదేశము లహితమాయెనే!

రావ—నేవిదేహియి సీతనువరించెద. అందుల కాపె యంగీకరింపకున్న బలాత్కరించెద. (అని లేచును.)

ఆంజ—(తనలో) వీనికి కాల మానస్సమయినది.

మండ్—నాథా! మీరు పోవలదు. (అని పట్టుకొనును) (39 అనుబంధము.)

రావ—నన్ను విడుపుము. నేను పోకమానను.

ఆంజ—(తనలో) సీపుప్రాయిన చావకమానవు.

రావ—సఖి! సుఖముగా నంతిపురమున నుండుము. పొమ్మ. (నిష్క్రమించును.)

మండ్—హా! యిదియొక వెట్టి.

సీ॥ వినడాయె నానుడి ♦ కనడాయె గన్గవ

మనడాయెనేటెనికి ♦ మనముగుదిరి

వలదంచు నేపల్కు ♦ గలవాణియని సీతఁ

దిలకించబోయెనే ♦ దలఁపకుండ

హితవాక్యముల వీడి ♦ యుతనుకొలకు నోడి

వెతలందుటకు నాయె ♦ వెడగుబుద్ధి

కాదంఱు సీకేది ♦ వాదించి యిది పాడి

గాదంఱు బోధించు ♦ ఘనులులేరె

సీ॥ చాల మారునిబారికి ♦ పోలుమాలి

గోలసీతను గన్పొని ♦ బేలసీతి

పోలు నానాధుమిదిని గ ♦ గోలు వెట్టి

మేలు నాకొనలంప రీ ♦ కాలమునను॥ (నిష్క్రమించును.)

అంజ—వీనికన్న ముందర నశోకవనము ప్రవేశించి వీనిచేష్టలు చూచుచుండెద.

మేరమీరినయెడల రామునిచే నొనరింపబడు కార్యమునకు నేనే సాహసించెద.
(అందరు నిష్క్రమింతురు.) (యవనిక రుజాను.)

తృతీయరంగము— అశోకవనము.

(విషాదముతో సీత, వికారరూపముతో రాక్షసాంగనలు ప్రవేశింతురు.)

సీత—అయ్యో దైవమా! (40 అనుబంధము.)

చ॥ పుడమికి బుట్టియుగ జనక ♦ భూవుని యింటను బెంపునొంది యీ

పుడమిని సూర్యవంశమున ♦ పూజ్యులనొందిన రామమూర్తికి

బడతుకనయ్యు నే నకల ♦ భాగ్యములందియు నక్కటక్కటా

యడరుచు రాక్షసాధముని ♦ యాజ్ఞను గుండగనాయె దైవమా!

ఉ॥ తప్పనియెంచ కేను మును ♦ దంపతులకె బెడఁబాసి యుంటినో

తిప్పులుగల్గె నాకిపుడు ♦ దీనదయావర! రామచంద్ర! నా

తప్పింపునైచు లక్ష్మణుండ! ♦ దాగునెకర్కము తెల్లకాలముగ

నెప్పుడొరంగ జీవములు ♦ నే నొనరించిన నోములేమగు?

సీ॥ పరగ లక్ష్మణు దిట్టిన ♦ ఫలమునేడు

గంటి నానాధునింబాయ ♦ గంటినకట

యసురకాంతల దుష్టవా ♦ కృములనెల్ల

వినుచునుంటిని మొండినై ♦ మనుచునుంటి॥

అయ్యో దైవమా! నాదేహ మర్థాంగమగుటచే జన్మబుద్ధులైన స్వాతంత్ర్యమునంగ జైతివే! నావంటి దురదృష్టురాలు బ్రతికి పుట్టినంటికి మెట్టి

నింటికి నవయశము దెచ్చుచుండ జంపక చూచుచుండ నీకు లెగునా? (చూచి)

హాదైవమా! దన బాధముండగు రావణుడు మరల నిట వచ్చుచున్నాడు.

ఎటువంటిపల్కుల బల్కి నన్ను బాధించ నున్నవాడొకడా! హా! నాథా!

సయర్థాంగి కెట్టి ముపడచేసారినది? (అనితిలవంచుకొనును.) (41 అనుబంధము.)

(రావణుడు ప్రవేశించును.) (42 అనుబంధము.)

రావణ—అహా! యేమి దీనిసోయగము! త్రిజగన్మోహిని యన దీనికి తగును.

(ప్రకా) సీతా! యేటికిట్లు నిద్రాహారములుమాని కుంది కృతించెదవు?
ఇదిగో యిటువినుము.

సీ॥ ప్రియమైన మనమైన ♦ వీతాంబరములుండఁ
గడు మైలపుట్టముల్ ♦ గట్టనేల
కస్తూరి చందన ♦ ఘనసారములుగల్గ
పృథ్వీధూళిని నీవు ♦ బృంగనేల
షడ్రోహపేతాన్న ♦ సారంబులుగల్గ
నుపవాసములు జేసి ♦ యుండనేల
విరియు పూగుత్తుల ♦ గురుసెజ్జలవిగల్గ
కటికినేలనుబండి ♦ కరదనేల

గీ॥ విజయలక్ష్మికి విభుడైనై ♦ వెలయుచుండ
నన్నుగోరక నీవింక ♦ నరునిఁగోరి
కందమూలంబులను దిని ♦ కానలోన
గప్పమేలను గడిపెదా ♦ కలికిమిన్న॥

ఓసీ! వెట్టిదానా! నరాధమండగు రాముని గోరుటచే నీకిట్టియక్కట్టులు
సంభవించినవి. నీ నాథుం డెంతదుష్టుఁడుకానిదే కన్నతండ్రి కానలకంఠునా?
ఇప్పటికైనను తెలివించెచ్చుకొని దుష్టుఁడగు నీపతిమాట దలంపక నాయంతి
పురంబునకు రమ్ము.

సీత—(గడ్డిపోచ చేతబట్టుకొని దానిఁజూచుచు) ఓరీ రావణా! యేల నీపిట్టిదుర్భాష
లాడెదవు? నీకు జీవములపై నిచ్చయున్నచో నిష్కడు,

చ॥ వినయముమీర సన్న రఘు ♦ వీరునకిచ్చియు కేల్కొగిప్పినకా
గని నిను వేగ నెమ్మదిని ♦ గౌరవమొప్పగ గాచుబొచ్చురా
వినము మదీయవాక్యముల ♦ వీరుడనంచని విట్టవిగ నీ
జనములు పుత్రోమితృలిట ♦ జచ్చుటనిక్కము రాక్షసాధమా!

ఓరీ రాక్షసా! నీకు జీవితముపై నిచ్చయున్న, నన్ను రామునకర్పించి శర
ణాగతవత్తులుడగు రఘువీరుని మన్ననలకులోనగుము. లేకున్న నీకింక వుడ
మిపై బ్రోణంబులుండవు. నామాటవినుము.

(43 అనుబంధము.)

రావ—ఎంతదానివే! శ్రీహత్య వాపమని శాంతిపహించ మేరమీరి బల్కుచుంటివా?
మానవాధముడగు రామునకు నన్నొసంగుటకాక నమస్కారముకూడ
జేయువలయుగా! తొందరొందకుము. నిన్నిచ్చి నమస్కారము జేసెదనులే.

సీత—ఓరీ! కూర్చుండగ నీకు బరమపతివృత్తితో బలుక నధికారములేదు. కాన
నీవింక బొమ్ము. (అని తలవంచుకొనును)

రావ—ఇది వినయోక్తులతో లోబడునట్లులేదు. (అని రాక్షసాంగనలజాచి)
యేకజటా! హవిర్జటా! యేమిచేయుచుంటివి?

ఏక—రాక్షసేశ్వరా! తమసెలవున కెదురుచూచుచున్నాము.

రావ—రాక్షసాంగనలారా! సీతను రెండునెలలలోపల నాకెట్లయినను స్వాధీ
నముజేయుడు. అట్లుగానిచో మీకరవాలములచే ఖండించి వండికొని
దండిగా తిండి తినుడు. నేనిదే పోయెద. ఈకార్య మెట్లు నెరవేర్చెదరో?

హవి—చిత్తము. రాక్షసేశ్వరా ఇదెంతవని!

రావ—మంచిది. (నిష్క్రమించును.)

హవి—ఓసీ సీతా! మా రాజరాజేశ్వరుడగు రావణుని వరించుము. లేకున్న నా
కత్తిచే ఖండించెదను. మాటాడవేమి? (అని కత్తిదీర్చును)

సీత—రామరామ! యెట్టికర్ణకళోరము లాలించవలసివచ్చెను!

ఏక—ఓసీ సీతా! ఇందునికన్న మించినభాగ్యముకల మారాజును వరించుము. లేకున్న
నిన్ను బ్రతుకనిచ్చుటలేదు. (అనికత్తిదీర్చును) మారువల్కవేమి?

(44 అనుబంధము.)

తీజట—(నిద్రలేచి) ఓరాక్షసాంగనలారా! శాంతింపుడు. రాక్షసకులనాశము
సమీపించెనది. ఏలయిట్లు వదలెదరు... (45 అనుబంధము.)

ఏక—సీతా! మాటిమాటికి లామలామయనుట మానుము. ఇకమీద రెండు
మాసములు గడువిచ్చితిని. గడువులోపల మారాజును వరించుము. లేకున్న
నిన్ను ఖండించుట సత్యము నమ్మము.

తీజట—ఓసీ ఏకజటా! యేమే యిట్లువదలెదవు? సీతారాములమహిమ వినుము.
రాములవారు తమ్మునితోడ పుష్పకవిమానారూఢుడై అయోధ్యాపురంబున
కేగినట్లును, రావణుడు మేనెల్ల రక్తమలంధికొనినట్లును, నల్లని వస్త్రములు
ధరించినట్లును, తైలపానము చేసినట్లును, కలగంటినిగావున నింక శ్రీరామ
జయంబును, రావణనాశంబును గాగలదు. నీమహాసాధ్వీని నింక నేమియు
ననక నుపచారము నేయుడు. లేకున్న మనకు గతులు లేవు.

హవి—ఏమో నీవేచేయుము. మాకు నిద్రవచ్చుచున్నది. (నిద్రొంతురు.)

తీజట—అమ్మా! సీతా! ఊరడిల్లు మూరడిల్లుము.

అంజ—ఈముండ ఇంకను మేలుకొనియుండినదే! నేనెట్లు దేవితో మాట్లాడుదును?
తెల్లవారవచ్చుచున్నదే!

సీత—అమ్మా తిరిజటా! యీ నిర్భాగ్యురాలి కింతటి భాగ్యమొదవునా? ఇంక నాకు మరణమే శరణము. (కండ్లు మూసికొనును.)

శ్రీకృష్ణ—అమ్మా! దుఃఖించకుము. నీకు శుభమే చేకూరు. ఆహా! నిద్రవచ్చుతున్నది. (పరుంచుము.)

సీత—(మెడ కరిబొసికొన యత్నించును.)

అంజ—అయ్యో! సీత చావున కుంకించుచున్నది. అమ్మా జానకీ! నీ సాధుండు సోదరసహితంబుగా ఋశ్యమూకాద్రిపై సుఖయ్యెయుండె. నీవు ప్రాణ త్యాగము జేసికొనవలదు.

సీత—(తనలో) ఆ యేమది కలయా? నిక్కవమా? కొరిని వ్యవమందుగన్న యశుభమని పెద్దలు బల్కుదురు. రామ రామ రామ రామ. ఓరీ రాక్షసా ధమా! దొంగవై నన్ను గొనివచ్చినది చాలక కోరిరూపమున నన్నలయింప వచ్చితివా? ఓరీ సీచా!

అంజ—అమ్మా నేను రాక్షసుడనుకాను. నిక్కముగ నమ్ముము. నేను రామ దూతను తల్లీ! నీసేమ మారయటకై నన్ను రాముడుబంపియుండె. నిక్కముగా నేను శ్రీరామదూతనుగాని రాక్షసుడను గాను.

సీత—ఓరీ నిక్కముగా నీవు రామదూతవేయైన రాముని రూపలావణ్యములు వర్ణించితివేని నమ్మెద.

అంజ—అవ్వుణ్ణి! మహావ్రసాదము. చిత్తగించుము.

గీ॥ నీలములమించు కాంతులు ♦ నిగ్గుచేరు

మేనికాంతులు గల్గు న ♦ మేయయశుడు

దీనజనబాంధవుండు ను ♦ ధీయుతుండు

భూరిభుజవిక్రముండు రా ♦ ముండు తల్లి॥

అమ్మా; వానరు డనగు నేను వారిని వర్ణించ నెంతవాడను; మరియు రూపమునందును, గుణమునందును, శౌర్యమునందును, రామునకు వెను దీయడు రామానుజుడగు లక్ష్మణుండు. అమ్మా! నిక్కముగా నే నీదాసుడ, నమ్ముము. (అని నమస్కరించును) తల్లీ! నీ నిజేశుండు సకల గుణాభిరాముం డగు శ్రీరాముండు. నీ కానవాలొసంగిన ముద్రిక యిదిగో గ్రహించుము. (అని ముద్రికనిచ్చును.)

సీత—(తీసికొని) అయ్యో రామరత్నమా! ఎన్నాళ్లకు నిన్ను గిడిని. ఓ యంగుళియకమా!

శా॥ కాదుణ్యంబున రామచంద్రునకు న ♦ స్థల్యాణముఁ జేసి నీ
వీరీతిఁ బెడబాసి మమ్ములను నీ ♦ వెట్టుంటి విన్నాళ్లు హా!

పారంబితయు లేని ప్రేమమున నా ♦ ప్రాణేశు నన్మూర్తగా
జేరక వచ్చితి వంటెచాలు నిను నే ♦ జేసొందునో రత్నమా!

ఓ రామరాజభూషణమా! దేశాంతరిమున నున్న నన్ను సానాథుని
గూర్చవచ్చితివా? నాయనా! కేసరీపుత్రా! నీవు కేసరీపుత్రుడవని పార్థక
నామము నిలుపుకొంటివి, అయ్యా! నాకు రామునిక్షేమము దెల్పి నా
ప్రాణములనిల్పి పుణ్యము గట్టుకొంటివి. నీ మోక్కగంతున లంక ప్రాంతే
శించి యంతయు ద్రిమృరితివి. ఇట్టిధైర్యసాహసముగల నీకు నీయధమ
దానపులచే భీతి లేదు, ఇకమీద నిశ్చలస్వాంతుడవై యుండుము. అయ్యా!
నన్నెప్పుడు రాముడు సాకేతపురి జేర్చును?

అంజ—అమ్మా! నీకొరకు శ్రీరాముడు అన్నసానీయంబులు వికర్షించి మిగుల
గుండుచున్నవాడు. తల్లీ! మీక్షేమవార్త తెలిగినతోడనే, నాకున్న మిన్నలగు
ప్లవంకేశ్వరులసూక్తి రాక్షసకులనాశనంబొనర్చి కొలదికాలములో నిన్ను
సాకేతపురము జేర్చగలడు. చింతింపకుము. తల్లీ! నీవిచ్చట నిలువలేనిచో
నాభుజములపై గూర్చుండుము. నిరుపమానీయములో శ్రీరామునిచెంత
జేరెదను.

(46 అనుబంధము.)

సీత—అయ్యా! నీవంతటి సాహసుండవేగాని వట్టిపిరికిదాన. అంతటికార్యమునకు
నేను సాహసింపజాల. నీవుమార్గమధ్యమున రక్కసులలో బోరాడు
నప్పుడు భీతిల్లి క్రిందపడియెద, గావున నన్ను క్షమింపుము. మరియు నీవు
నన్నిప్పుడు గొనిపోయిన యిదంతయు దొంగతనముగా నుండును.

అంజ—చిత్తము మీ యిష్టము. అమ్మా! నే నిట్లనే యుండువాడనుగాను
నానిజరూపమును జూడుము. (అని విశ్వరూపము జూపించుచున్నాడు.)

సీత—అయ్యా! యింక నీభీకరాకృతిని జూడజాలను. శాంతిసొందుము, శాంతి
నొందుము.

అంజ—అమ్మణ్ణీ! నేను,

గీ॥ తడయరాదింక శ్రీరామ ♦ ధరణిపతిక
నిచటి జాడలు దెల్ప నే ♦ నేగవలయు
రాఘవులు నమ్మ నేదైన ♦ రమణీయొకటి
యానవానిమ్ము సెలవిమ్ము ♦ నేనుబోదు॥

సీత—అంజనీవుతా! యిదిగో! యూరత్నమునుగొని, నానాథునికి నీ యీవిష్ణుప
క్షును విష్ణువింపుము.

సీ॥ పామాణమును దొల్లి ♦ పడఁతిగాఁ జేసిన
 పాదంబులకు నింక ♦ బ్రగుతులనుము
 తారకమంత్రమై ♦ ధరణి బెంపొందుమీ
 రామనామము నమ్మె ♦ రమణీయనుము
 మితిమీరిపల్కిన ♦ మతిలేనివదినను
 క్షమియించుమనుచు ల ♦ క్షుణ్ణునకనుము
 మానమ్ములో లంక ♦ మసియొన్నకయున్న
 సర్వము జానకి ♦ చచ్చుననుము
 గీ॥ అన్నమును నిద్ర విడనాడి ♦ యున్నదనుము
 మిమ్ము హృత్పద్మముల జాల ♦ నమ్మెననుము
 దిక్కికెవ్వరు లంకలో ♦ మ్రొక్కెననుము
 అజనీవుతో! సీత యి ♦ ట్లాడెననుము॥

మిగులఁ జింతింపుచు నిట్లుగా నుడివినచని విన్నవింపుము.

అంజ—చిత్తముల్లీ! పోయివచ్చెద. సెలవొసంగుము. (పోవుచు) నేనీలంకాపట్టణమునకు వచ్చి రత్తగాపోవుట శూనుడనగు నాకు లగపురాదు కానకొన్ని ఫలంబులఁ దిని యీవనమెల్ల నల్లకల్లోలము జేసిపోయెద.

(అని నిష్క్రమించును.) (యవనికపడును.)

(తురీయ రంగము—అక్షయుఁడు, ఇంద్రజిత్తు, మరకొందరు రాక్షసులు ప్రవేశము)
 అక్ష—ఓరీకోతి! నందన వనమెల్ల నాశముసేయు టాకపొరుషముగాదు. నన్ను గెల్చి పాణిములు నిట్లుకొనుము.

అంజ—ఓరీ పిరికిరాక్షసా! నిన్నీ వాలమునఁజుట్టి జలధిలోఁ బారవైచెడఁజూడుము.
 అక్ష—ఓరీ! (47 అనుబంధము)

గీ॥ మేరమీరి యిటుల్ వల్కు ♦ తీరుగాదు
 కదనమందున నిల్వమీ ♦ కరలకుండ
 మట్టుబెట్టెద నిన్నింక ♦ మిట్టిపడకు
 కొండ యనుకోర నవ్వి ♦ పండుకోతి॥

(అని బాణము వేయును)

అంజ—

ఉ॥ చాలునుచాలు నాపుమిక ♦ చప్పునితూపుల గాంచినాడ నా
 వాలముతోడ మొత్తెద న ♦ వారితశూరత మ్రోలనిల్వమీ
 బాలుడటంచు నెంచి మదిఁ ♦ బాపమటంచని ప్రేమజూపనీ
 కాలమువచ్చి పిల్వగను ♦ గాలునిచెలికు భోకయుండువే॥

ఓరీ! అక్షయదా! ఈదెబ్బతో నీవుచెల్లు. (అని వాలముతోకొట్టును.)
(అక్షయడు క్రిందపడును.)

ఇంద్ర—ఓరీ! మాయగోతి! బాబుడగు అక్షయకుమారుని జంపుటయా నీగండు
తనము? నెన్నడతేర్చి మరీపొమ్ము.

ఆంజ—ఓరీ! నీసోదరునిగతి యేనుయ్యెను? నీవును అంతియే, రమ్ము.

ఇంద్ర—ఓరీ! బ్రహ్మాత్రముచే నిన్ను గట్టివైచెద జూడుము.

ఆంజ—అటులనా? రానిమ్ము. (48 అనుబంధము.)

ఇంద్ర—(బ్రహ్మాత్రము వేయును.)

ఆంజ—రామ! రామ! రామ! (అని క్రిందబడును. ఇంద్రాత్మ హనుమంతునిరెక్కలు
గట్టును.) (యవనికపడును.)

పంచమరంగము - రావణునిసభాస్థానము.

(విభీషణుడు, రావణుడు, రెక్కలుకట్టిన హనుమంతుడు ప్రవేశము)

ఆంజ—(తనలో) తొల్లి బ్రహ్మదేవుడు నీవు బ్రహ్మాత్రముచే నేడుగడియలు
గట్టబడియుండువు. విమ్మట నిన్ను విడువని వరమిచ్చియున్నాడు; కావున
నట్లనే కాగలము. ఇంతలో రావణాసురునితో బ్రసంగించెద.

రావ—తనయా! అక్షయకుమారుని జంపినకోతి యిదియేనా? ఓరీ వనచరాధమా!
నీ విక్కడి కేలవచ్చితివి? నిన్నెవ్వరుబంపిరి? సత్వరముగా జెప్పుము. లేకున్న
నిన్ను శిక్షించెద.

ఆంజ—ఓరీ! నేను వాయుపుత్రుండ. రామదూతను. నీతాదేవిని వెదుకవచ్చితిని.
మరియు నిన్ను జూడదలంచియు, నీతో ముచ్చటించదలంచియు, నీతనయుని
బ్రహ్మాత్రముచే బంధుడనై యిటువచ్చితిని. అది యటుండనిమ్ము. నన్ను
బంపినది రాముడు. ఆ రామునిప్రీతాపము దెల్పెద వినుము.

ఉ॥ శంకరుచాపము స్వీరిచె ♦ సాహసు భార్గవు నోటుపుచ్చె నిక
జంకక పాశబద్ధునిగ ♦ సల్పిన వానిని కొలగూల్చినా
డింకను రాక్షసాధముల ♦ నెందరినో డునుమాడె, నార నీ
వంకకు నన్నబుచ్చె నిక ♦ వారివరాక్రమ మేమిచెప్పదుక॥

ఓరీ రావణా! నా ప్రీతాపము వినుము.

ఉ॥ తోటలు ద్రుంచివైచితిని ♦ తొక్కితీరి గుడ్డములన్ని నుగ్గుగా
మేటియటన్న నీసుతు ని ♦ మేవములోపలఁ జంపివైచితి
ధాటిగ నీదుమస్తకివి ♦ తానముఁ దన్నగ నెంచియుంటి మో
మోటమి సుంతలేదు మరి ♦ యూరక వాగకురోరి రావణా॥

(అని తన్నబోవుచు. రాక్షసులు బట్టకొందురు.)

రావ—ఓరీ గర్వపోతా! దూతపగు నీకెంత యధికారముకలదో యట్లుండకి మేర
మీరుచుంటివి! నిన్నివ్వజే ఖండించెదను చూడు. (అనికత్తి యెత్తును.)

విభీ—(అడ్డను వచ్చి) అన్నయ్యా! శాత్రుమూసము. నేతనువీడి దూతనుజంపుటచే
లోకులు మిగుల దూషించెదరు. కావున యీ దూతకు బుద్ధివచ్చునట్లొక
ముద్రవైచి పంపుడు!

రావ—అట్లయిన వీనిలోకకు తైలములోముంచిన గుడ్డలుచుట్టి అగ్నిముట్టించి
పంపుడు. నీతొరకైనచ్చినకోటికి వాత యిదియని లోకులుమెత్తురు.

విభీ—మంచిది. అట్లనే చేసెదము. (అందరునిష్క్రమింతురు.)

అంజ—(లంకతగులబెట్టి పునఃప్రవేశము) ఇప్పటికి లంకాదళానమహేమాత్మవం
బైనది. లోకమూతయగునీతను ఎరల దర్శించి సెలవుగోరి పయనమై
పోయెద.

(నిష్క్రమించును.) (యవనిక పడును.)

పంచమాంకము-సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



పస్తాంకము

ప్రథమరంగము—బయలుప్రవేశము

(రామ, లక్ష్మణ, సుగ్రీవాంగద, హనుమంత, జాంబవంతాది వానరులు ప్రవేశము.)
రాము—అయ్యా! సూర్యసూతీ! ఇక జాగునేయక లంకాపురిజేర సకలవానర
సైన్యంబుల సమకూర్చుము.

సుగ్రీ—చిత్తము.

అంగ—అయ్యా! రఘునందనా! రావణునిగర్వాంధకార మున్నకొలది హెచ్చు
చున్నది. వానిని సహరించ సత్వరమ సెలవొసంగుడు.

సుగ్రీ—కుమారా! అంగదా! యిక జాగునేయక సైన్యంబుల సమకూర్చుము.

అంగ—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! మిట్టిపడుచున్న రావణాధము చొక్కచొలసఁ గూలనేసెద.
నాప్రీతాపముఁ జూడుము.

రామ—లక్ష్మణా! శాంతించుము. లంకాపురిప్రవేశమైనవిమ్మట కర్తవ్య మాచరిం
తము. ప్లవంగేశ్వరులారా! స్వామికార్యము నెరవేర్చు ప్రయత్నించుడు.

సుగ్రీ—చిత్తము.

(అంత విభీషణుండు ప్రవేశము.)

విభీ—శరణాగతవత్సలా! రామచంద్రా! శరణ! శరణ!!

రాము—ఓయీ! భయపడకు. రక్షించెద. నీవృత్తాంతమంతయు జెప్పుము.

విభీ—అయ్యా! అర్కవలాధినాథా! చిత్తగింపుడు. నేను లంకాపురాధీశుడగు రావ
ణాసురుని సోదరుడ. విభీషణుడనువాడ. లోకమాలయగు సీతను
శ్రీరాముల కొనఁగనుని నీకులుదెల్పు మాయన్న రావణు డవి యవినీతు
లుగాదలంచి నన్ను పరిభవించి లంకయుం దుండనీయక పారదోలె. దేవా!

యాయనాథయగు విభీషణుడు గావవేడుచున్నాడు. (అని పాదములు పెట్టుకొనును.)

లక్ష్మ—అయ్యో! చూచితినే వీనిమాయ? మనమిట్టిమాయ లెన్నిచూచి నారము! వీడు మనకు మనీయాయదలచి వచ్చి శరణు శరణునున్నాడు. కాన వీనికి శరణు యెసగరాదు. నా మనవి నాలింపుడు. తమసెలవైన ఖండించెద.

రాము—సాదరా! లక్ష్మణా!

ఉ॥ స్వామి! భరింపుమీ శరణు ♦ పాహియటన్నను గాచునట్టి నా సేమము వీడఁజాల గడు ♦ నిందల పాలగునట్టి కార్యముగా నామది తేరనీను నను ♦ నమ్మిన రక్షణ మబ్బు, గానిచో రాముఁ డధర్మముఁ చనురె ♦ రాజులుకీర్తి నలిపదే భువి॥

తమ్ముడా! ముందుగా రక్షించెదనని పల్కితిగాన విని విడిచితిసేని లోకుల కొకయవనీతి సేర్పినవాడనగుదును. ఎద్దియన, తొల్లి రక్షించెద నని రాముఁడే నీతిదప్పెగాన మనమొరటివారమని లోకులెల్లరు నన్ను దలంచును ననాచారకార్యములనే యవలంబించెదరు. అట్టి యధర్మము నకును యన్యత్రమునకును నేను సహించజాల. ఇతడు పరమభక్తుడు. ఈతని వీడజాల. (అని విభీషణునిపై కేయివైచును.)

విభీ—అయ్యోలక్ష్మణా! మన్నింపుడు. రావణాసురుడు మరాసురలచే జాపు లేకుండ పరప్రసాదము బడసెనుగాని నరునిచే జాపులేకుండ గోరలేను. వాని జంపు సుపాయమును లంకయుండు రహస్యములను వెలిబుచ్చెద. నన్నను గ్రహింపుడు.

రాము—మంచిది. విభీషణా! అట్లయిన నిన్ను లంకకు రాజ్యాభిషిక్తునిగా జేసెద.

ఇంక స్వామికార్యము నిర్వర్తింపుము.

సుగ్రీ—అయ్యో! రఘుకులనందనా! విభీషణుని లంకకు రాజ్యాభిషిక్తునిజేసె దమని నుడివియుంటిరి. ఒకవేళ రావణాసురుడు మిమ్ముల శరణుజొచ్చిన నేమిచేసెదరు?

రాము—సూర్యసూతీ! అట్లయినచో నాప్రతిపద సెరవేర్చుకొన లంకకు విభీషణునిరాజు గా నియమించి రావణాసురునకు నారాజ్యమును సయోధ్యనంతయు నిచ్చెద.

సుగ్రీ—చిత్తము.

రాము—విభీషణా! లంకకు జేరు సుపాయ మూలోచింపుడు. ఇంక జాగుసేయదగదు.

విభీ—చిత్తము. అట్లనేచేసెద. అయ్యో! సుగ్రీవా! రండు. సేనలగూర్చుకొనిపోదము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

(యవనికపడును.)

ద్వితీయరంగము - యుద్ధభూమి.

(ఇంద్రజిత్తు పడియుండును. రావణుడువిహదముతో)

రావ—హా! తండ్రి! అనేక మాయలున్నే, యెందరెందరినో దునిమి కీర్తిగాంచి నేటి కీనరాధమునిచే యుక్తుమించితివా!

ఉ॥ హా! యసురాగ్రగణ్య యమ ♦ రాధివ బాహుబలావహర! హా!
హా! యువరాజ! లోకశత ♦ హా! సుగుణోన్నత వంశదీపకా
హా! యిట బుష్పశయ్యా ధర ♦ యయ్యెగదా పెదనిద్ర పోవగా
నాయన! మమ్మువీడిచన ♦ నాయమె నన్ననులెత్తి చూడరా॥

అయ్యో! రావణవంశాంకురమా! నీకెట్టిగతి చేకూరినది? తండ్రి! నీవు లేనియెడ నా కీలంకాపట్టణమేల? ఈ రథ గజ తురగాదివాహనంబు లేల? హా! తండ్రి! నీవులేమిచే లోకమెల్ల సంధకారబంధురమైనది. (మోముజూచి)
హా! కుచూరా! మేఘనాథ! యింద్రాద్యఖిలదిక్పాలుర సొంపుదూలించి, చెరల బెట్టి జగములనెల్ల బెగడుపించి యనేకమాయలుపన్ని పగతుర బెగటార్చి కీర్తిగాంచి, నేడినరాధముని శిరశరప్పకరంబులకు లోనై కీర్తికేషుడవైతివా? హా! తండ్రి! యిక నేమనబాల. (కోపముతో) ఓహోరీ నరాధమా! కదన మందు నీ రూపుమాప రావణుండిదే వచ్చుచున్నాడు. తొందరనొందకుము. (అని లేచిపోవును.) (యవనికపడును.)

తృతీయరంగము - యుద్ధభూమియొద్దొకపార్శ్వము.

(లక్ష్మణుడు మూర్ఛపడియుండును.)

(రాముడు విచారముతో)

(4^వ అనుబంధము.)

రాము—హా! లక్ష్మణా! సామితి! ఊర్మిభామనోహరా!

సీ॥ సవతులందున జన్మ ముపుటయె, ఏనొక్క

యంబ కేబిడ్డలో ♦ యనగ బ్రజలు

ఒక్కపల్లెరమున ♦ మక్కువ మెసవియు

శయనించితిమి యొక్క ♦ శయ్యపైని

శైశవముననుండి ♦ శ్రీమౌందనిక నా

నర్వకార్యంబుల ♦ నల్పీతివు

చిరకాలముననుండి ♦ గురుభావమునగొల్చి

వనిలోని ఫలము లిం ♦ పెనయ నిచ్చి

లే॥ యింతదనుక రక్షించితి ♦ నిష్కడిచట

నన్ను విడనాడిపోతివా ♦ యన్న! కనుల

జూడ నెగ్గేమి యొనరించి ♦ నాడనయ్య

అకట యనురునిచేత ని ♦ ట్లయితివయ్య!

సుగ్రీ—మహాత్మా! సర్వమెరిగిన మీరే యిట్లు దుఃఖంప మాబోటివారిగతి యే మగును? దుఃఖోపశమనము జేసికొనుడు.

రాము—ఓయీ! సూర్యసూతీ! నాకాపదలమీదనే ఆపదలు వచ్చుచున్నవి.

గీ॥ రాజ్యమేలుటలేక న ధరణ్యములకు

జనుటయేగాక, ననురచే ♦ జనక సుతను

గోలుపోవుటగాక, నా ♦ కుడిభుజమ్మ

నైన, లక్ష్మణుడనిపడ ♦ నయ్యెనయ్య!

విభీ—ఓయీ హనుమంతా! రఘుకులేందుగ్రీవకు దుఃఖమంతకంత కధికమగుచున్నది.

లక్ష్మణుడు మృతినొందెనో లేక మూర్ఛనొందెనో కనుగొన సుషేణునకు

దక్క మనకు తెలియదు. కాని యింద్రజిత్తు బాణవేదనకు నిలువలేక యేమూ

లనో పరితపించుచుండవచ్చును. నీవుకీఘ్రించు గాజని యాతనిదోడ్కొనిరమ్ము.

అంజ—చిత్తము! ఆతడు బాణవేదనచే కదలలేకుండిన నాభుజములపై నిడికొని

క్షణమాత్రములో వచ్చెద. సెలవొనంగుడు. (అని నిష్క్రమించును.)

రాము—హా! లక్ష్మణా! అతికాయాదిగర్వాపహారా! నన్నెంతదుఃఖమున ముంచితీవి!

మ॥ మును గాఢాయని యజ్ఞరక్షణమున ♦ మోసెట్టి నాకండవై

కనులన్మూయక దుష్టదానపుల వే ♦ డ్కొనీవు ఖండించ నే

గని నీయంతటితమ్ముడుండు టది ఖా ♦ గ్యంబుచు నేనెంచ నో

యనుజా! పల్క వడేల నాకిపుడు నా ♦ యంబుండ నీకొప్పదే?

అయ్యో! సోదరా! జనకచక్రివర్తినిజాంగణమున నూర్చి ఖానహితంబుగా

బెండ్లికొమరుండవైయుండ పరమసంతోషమున జూచిననేను నీభంగపాటు

గూడఁ జూడవలసివచ్చెనే. హా! లక్ష్మణా! లక్ష్మణా!

చ॥ వనమున కేను రాగడగు ♦ పట్టున తోడప్రియాణమైన ని

స్థని వలదంచుబిల్కు విన ♦ కళ నను మీవెనువెంట గొంచుపో

మ్మనచు ప్రమాణముల జనని ♦ పై వెనలెక్కకు మిక్కుటంబుగా

నన మదిబొంగి వలెయని ♦ యంగనగూడుకఁ జేరి యాజిలో

ననుజుడ! నిన్నగోల్పడితి ♦ నమ్మల కేమని విన్నవించెదక?

హా! తమ్ముడా! అయోధ్యకు నేనెట్లుపోదును? పోయిననాతినయ్యఁ జేడని

సుమిత్రామతల్లి యడిగినంతనే నిన్నుమింగితినిని చెప్పనా? హా! తమ్ముడా!

నీశోక భారమున మనకులమంతయు నస్తమించునుగదా!

(అంత హనుమత్సుషేణులు పోవేళము.)

సుషే—రఘునందనా! జయము! జయము!

రాము—అయ్యా! సుషేణా! యింకెక్కడిజయము? నైశవమునుండియు భక్తిభావమున నేవలసల్పిన యనుంగుసాదరుండును నాదక్షిణభుజంబునునగు లక్ష్మణకుమారునకు భంగమన్న విచారమానసుండనై యున్న నాకు జయముగల్గునా?

సుషే—అయ్యా! యూరడిల్లుమూరడిల్లుము. (అని లక్ష్మణుని నాడీలక్షణాదుల బరీక్షించి) మహాత్మా! రాఘవా! లక్ష్మణకుమారుని ముఖకాంతిజూడ పూర్తిమాశశాంకునీరీతి విరాజిల్లుచున్నది. ఇట్టి తేజముండుట చే నితనిమీన బ్రాణములున్నవి. (మరలజూచి) దేవా! యిది నిక్కముగా మూర్ఛ. నాచూటనమ్ముడు. ఈమూర్ఛ దీరుట కొకయుపాయముగలదు. చిత్తగింపుడి. ఈ కార్యమును సాధింపు నంజనీపుత్రుడుదక్క యతరులకు సాధ్యముకాదు. కావున ఆకార్యమున కితడు సాహసించవలయును.

అంజ—సుషేణా! స్వామికార్యము దీర్చ వెనుకాడెదనా? వేగమే చెప్పుము. మాళిధరించి నిమిషమూర్తించున నెరవేర్చెద.

సుషే—అట్లయిన వినుము. నీవు పరుణాలయంబుదాటి యుత్తరదిక్కున కరుగుము. అందు హిమాలయంబు కనంబడు. దాని కావలిభాగమున హిమకూటముగలదు. దాని కనతిదూరంబున ఋషభాచలంబు గలదు. ఇవిఅన్నియు నిర్గమించిన మేరుగిరి జేరుదువు. దానిందాటిన కైలాసంబు గనంబడు. దానికి గడుదూరంబున శృంగవలంబను పర్వతముకలదు. దాని కుత్తరదిశయందు నీల శ్వేతకనకాంబరము లనెడిపర్వతంబులు గన్నట్లు. వాని కావలిభాగంబున లవణక్షీరసముద్రంబులును, శాకద్వీపంబులు గలవు. నీ వాసము ద్రింబు లంఘించితివేని చంద్రసగంబును దోణాద్రియుం గలవు. ఆరెండు పర్వతములమధ్య మహాదయపర్వతంబు కలదు. అందు విశల్యకరణి, సంధానకరణి, సావర్ణకరణి సంజీవకరణి, యనునవి నాలుగుభాగంబులుగా విభజించియుండు. అందు శ్వేతపర్వతంబులచేతను, యెట్టిని సుమంబులచేతను పచ్చనిఫలంబులచేతను, రాజిల్లు నోవధులుకలవు. అవి నిశీధినమయంబున పరాక్రమంబుగను, దివంబున కళావిహీనంబులునై యుండు. కాన నీవు వాని నెట్లయిన సాధించి ఇచ్చటకి దెచ్చితివేని రామానుజుండు మనును. ఇది నిశీధినమయమగుటచే మిగుల నేర్పరితనము వహించి యరుణోదయము కాకమున్నే యెట్లైనను దేవలయు. లేకున్న లక్ష్మణునకు ప్రమాదముజరుగును.

రాము—అంజనీపుత్రా! దక్షిణసాగరముననున్న నన్ను దరిజేర్చుము.

గీ॥ అనుజనముడవు నాకు నీ ♦ వాంఛనేయ

నీకు లక్ష్మణుడట్లె య ♦ స్తోకమతిని

నోపధులఁదెచ్చి తమ్ముని ♦ నొనరబ్రతుక

జేసికొనుచుయ్య కీర్తిగూ ♦ ర్జించుచుయ్య॥

అంజ—స్వామీ! మీరింతగా నొక్కచెప్పవలయునా? ముహూర్తమాలిఁబున నోపధులఁ దెచ్చెద చూచుచుండుడు. (అని నిష్క్రమించును.)

రాము—సుషేణా! నీవు చెప్పినచొప్పున అంజనేయుండరిగె. అచ్చట వాని కపకార మొదవదుగదా! (అత్మనినిజూచి) అయ్యో సామిత్రి! ప్రవత్తుడైన ఇంద్రజిత్తుని దెగటార్చి భూజనులచింతలెల్ల వీర్చితివని సంతసించితిగదా. ఇంతలో నీకెట్టియాపద చేకూరినది. అయ్యో! సుషేణా!

ఉ॥ ఒక్కఁడు దోణగుబ్బలికి ♦ నొప్పగఁ జేరునె జేరుబోసుమా
అక్కడి దేవదానవుల ♦ నాజని గూల్చునె గూల్చుబోసుమా
జక్కవరేడు రామునువు ♦ నంజవి దెచ్చునె, దెచ్చుబోసుమా
ఎక్కడి వృత్తు దేవ తిటు ♦ లీతనిడాసెనె బాసెబోసుమా.

సుషే—దేవా! శాంతింపుడు. టూ రన్నలుల నమితబలాఘ్న లహస్మిశంబు లచ్చోటఁ గావలియుండురు. అది తెచ్చుటకు హనుమంతునికడక్క నొరుల కసాధ్యంబు. అదియెరింగియే యలినిబంపితి. అతఁ డిప్పటికి నోపధీయతం బుగ మరలి ప్రయాణోన్ముఖుండు గావచ్చును.

రాము—అయ్యో సామిత్రి!

ఉ॥ అంబయు దేవి నన్నడుగ ♦ నక్కట యేమనిబల్కువాడ నా
నెంబడి నీవురాక జన ♦ వేదురునే యిటు దెల్వఁజాలనో
యంబయు రాణి సోదరులు ♦ హా! యని నన్నెటు దూరువారలో
యంబుజనేత్రీ లక్ష్మణుండ ♦ యందరు నీకడ జేరువారలే॥

(అప్పుడు అరుణకాంతి మెరయును.)

(కోపముతో) ఆ యేమీ! వీనిపొగరు! చూడు చూడు పొగ్గిశ. విభీషణా!

(50 అనుబంధము.)

చం॥ ఇనకులదీపకుండిపు డ ♦ హీనహతిఁ స్మృతిదప్పియుండ నీ
మనమున నీర్వ్యబూని వడి ♦ మారుతిరాశకు మున్న దోచినా
ఘనమగు నాశ రాగ్ని నిను ♦ గాలెచ్చద నిల్వము గాచికొమ్ము నీ,
మనమున చింత నేయుమిట ♦ మాయెడ వైరము జూపగల్గుదే॥

టీ! శత్రుజనపక్షపాతీ! నీతిదప్పి జ్ఞాతివైరము జూపవచ్చితివా? నీను దెగటార్చి లోకమంతయు అంధకారబంధురము జేసెద చూడు. (అని బాణ మెక్కుబెట్టును.)

(తెరలో)

గీ॥ వాయు పుత్రీకుండీగతి ♦ వచ్చుచుండె
నోషధుల కాంతి యది గాని ♦ యెందుగాదు
సాహసంబున కిపు డవ ♦ సరముగాదు
రామ సద్గుణధామ! నం ♦ గామభీమ!!

విభీ—దేవా! జయము జయము సౌమిత్రి పునర్జీవితండుయ్యె ఓయీ సుషేణా
ఓషధులెరుంగక వాయుతనయుండు పర్వతమునే పెరికి తెచ్చుచున్నాడు.
నీవు సర్వరమ జని యోషధులవెదకి తెమ్ము.

సుషే—అంజనేయని పరాక్రమము కొనియాడ నెవ్వరితరము?

(నిష్క్రమించును)

రాయ—విభీషణ! లక్ష్మణుడు జీవించునా? యేటికియూన?

(హనుమత్పుష్పేణులు పునఃప్రవేశము.)

విభీ—కపీంద్రా! లక్ష్మణకుమారుని శీఘ్రముగా మూర్ఛనుండి దప్పించుము.

సుషే—చిత్తము. (ఓషధుల ముక్కుదగ్గరనిడి) అయ్యా! లక్ష్మణా! ఇంక నిద్ర
నుండి లేమ్ము.

లక్ష్మ—(లేచి కోపముతో) ఓరీ! దనుజాధమా! పారిపోకుము. పారిపోకుము.

ఉ॥ రావణ! సంగరమృతకు ♦ రమ్మిక జాలము సేయఁబోకు బల్
కావరమూని నన్న పటు ♦ కాండమునక వెనమూర్చబుచ్చితై
బోవగనిన్ను శంకరుడు ♦ బోడినటంచని యుద్ధవచ్చినక
లావణిబట్టి కాలుని పు ♦ రంబున కంపెద నీక్షణంబునక॥

రాయ—అహ! ఇష్టమకదా నేను ధన్యుడ. లక్ష్మణా!

(లక్ష్మణ హనుమంతులపైఁ జేతులు వైచి సంతసమున)

ఉ॥ శోకముచే గృశించి గడు ♦ సౌక్ష్మినగాత్రము తాపమార న
స్తాకత కాగిలించి యిటు ♦ జూచినమీదటి కార్యమూననా
(అని కాగిలించుకొనును అంజనేయుని జూచి)

శాకమ్మగేంద్రచంద్ర మరి ♦ జానకీజాడల దెల్పినాడ వీ

భీకరమూర్తిలక్ష్మణుని ♦ బేర్చిదలిర్పగ బోచినాడవో॥

తమ్ముడా లక్ష్మణా! ఓయీమారుతీ! యివ్వడుగదానావ్రతము ఫలించినది.

ఇక నాకేమికోఱత. అయిన నిటువీనుడు. మరియు నోవాయు
నందనా! లక్ష్మణా!

శా॥ ఓరా రావణ! కూర! దుష్టతృగుతు ♦ ల్యా! యింతకాలంబు దు

ర్వారకోధవిధి మదించి జగముల్ ♦ బాధించి తీవ్రంక ము

తా. రోగానీ నురంబుచించి శిరముల్ • ఖండించినిజ్జీడి హృ
ద్భారంబెల్ల నడంచి శీఘ్రముగ భూ • తప్తీతిగావించెదగ్గ॥
ఉ॥ ఈసరి దానవాధముని • నేననియంచున ద్రింపనైతి నా
భాసుర మొప్ప బంక్తిరధ • పార్థివపుత్రునిగాను కైకజాల్
దోనవిహీను లిద్దరికి • దోహది లక్ష్మణుకగ్గజుండగాక
వాసిచెలంగునట్టి రఘు • పంశమునందునఁ బుట్టలేదుగా॥

(తెరలో—రావణాసురుడు)

రావ—ఓరీ సరాధమా! రామా! పారిపోక నిలుపుమా.

విభీ—స్వామీ! దనుజాధముడు కోర్కొదేవకమానసుండై దేవరబలంబుల నురుమాడి
మిమ్మెదిరించ నితే వచ్చుచున్నాడు. ఇంక దేవరవారు రణనన్నాహమున
నుందురు గాక!

సుష—అంజనేయా! దోగిరిని మరల దానినిజస్థానంబున స్థాపితము జేసిరమ్ము.
లేకున్నచో హానికలుగును

అంజ—చిత్తము. ఆలాగే (అని నిష్క్రమించును)

రాము—ఓయీ విభీషణా! మీసోదరుండెంతమూర్ఖుడోయి!

గీ॥ కొమరు లావులు మంతులు • సమరమునను

మామకీన శరాపాతి • ముడసిరెల్ల

తానుగూడ నశించగాఁ • దరలెనివుడు

మీరునెరగలిగెడనచ్చు • మిడుతవోలె॥

ఈదురాత్ముడు నాచేతమాతుడగును సుమా!

విభీ—దేవా! లోకకంటకుడగు నాతిను చచ్చుట శ్రేయము.

(ప్రవేశము రావణుడు)

(51 అనుబంధము)

రావ—ఓరీ! భీకరాకారుడగు రావణుని జయించవలెననియేనా వచ్చినది? నిన్ను
జయించ నేను కావలెనా? మొన్న నాకుమారుడగు మేఘనాథుడు నాగా
త్రము ప్రయోగించ దానిచే బందీకృతుడవై గుడ్డుతేల్చి చూచుచుంటివి
కాని దానినువసంహార మొనరింపనైతివే! బౌరా! కోతిమూకలగూడి నేనొక
వీరుడనని వచ్చితివా? నీవు క్షత్రియవంశసంభూతుడవేయైన నన్ను దుర
మందు గెల్చి మరలిపోమ్ము.

రాము—ఓరీ! దానవాధమా! క్షత్రియాంశసంభూతుడ నగుటచేతనే క్షత్రియాధర్మ
మగురైగి యుద్ధమునకువచ్చితి. కాని నీవలె యబలసముచ్చిలుకురానేదు

రావ—ఏమిరా! నీ క్రిరంగసేతులు? జగదీశ్వరుండగు రావణుని గురైరుంగవా? ఓరీ
సరాధమా?

ఉ॥ కోతులఁగూడి వృక్షముల ♦ కొమ్మకు, కొమ్మకు నెక్కిదూకుటల్
భూతలమేలువాఁడనని ♦ భూతశరమ్ములఁ గేలఁదాల్చుటల్
హేతువులేక వారిఁ బడ ♦ నేసి మనంబున సంతసించుటల్
భ్యాతివివాశ హేతువగు ♦ కార్యము లియ్యవి రాజనీతులే?

అహ! యెంతరాజధర్మవేత్తవురా!

(52 అనుబంధము.)

రాము—నీవు నన్ను గేలిచేయుచుంటివా? నీరాజధర్మమేమి!

ఉ॥ శ్రీలను బల్మిబట్టుటలు ♦ ఛ యని వారలుబల్కు రోయకే
చాలగ సంతసించుటలు ♦ జారతఁగూడ ప్రధానమంచెదక
జాలగనమ్ము దీర్ఘముకి ♦ సాటియెచూడగ సాధుప్రభువి
గూళతనంపు చేష్టలకుఁ ♦ గూడుదు వీవిల రాక్షసాధమా!

రావ—ఓరి! సిగ్గులేక బల్కుచుంటివా? నీవు కలుషాత్ముండవని యెరింగియేకదా
నీతండ్రి నిన్ను, కానలకఁపి నీతమ్మునికి రాజ్యమిచ్చినది? ఇదిగాక అడవు
లందుగల యాకలముల మెక్కి యేమూలనో పడియుంటలేక తగుదునని
యధము సేయవచ్చితివా?

రాము—ఓరి! సత్యసంఘండగు మారెండ్రీగారు మున్ను పల్కిన పల్కుల నిల్చి
కానల సంచరించుచుంటిగాని యెందుకొక కారణముగాదు. భరతుఁడు నా
యందుకొక యధర్మము నిరూపించి యిట్లు చేయలేదు. మరియు.

చ॥ తలపక వేదశాస్త్రముల ♦ దగ్ధమ జేయుచు మానివర్చులక
బలిమినిఁబట్టి హవ్యముల ♦ భక్షణజేయుచు వారిమొత్తుచుక
గలయికఁబెట్టి విప్రులఁజూ ♦ కాటపుగోవుల దస్కరించుచుక
సాలయిక నాడకొడ్డల మ ♦ నోజ్జత జంపెడు కూర్మిలుంటచేక.

అట్టి లోకకంటకులఁ బరిమార్చి మారెండ్రీగారనుజ్ఞ యొసంగుటచే
వచ్చితిని. వారియాజ్ఞాప్రకార మీదోషములన్నియు నీయుందు బొడచూపు
చున్నవి. మరియు కాలమాసన్నమైనవానియుందు బొడకట్టులక్షణములు
నీయుందే బొడకట్టుచున్నది. కేవల మధర్మస్వరూపఁడవు, జగత్కంటకుండవు
నగు నిన్ను వధించుట నాకవశ్యకర్తవ్యము.

లక్ష్మ—ఓరీదానవాధమా! ఇంకనైన దెలివిదెచ్చుకొని యీరాముఁడు భగవం
తుండని ముమ్మాటికి నమ్ముము.

రావ—ఓరీరి! నలుపుర ముప్పువర బక్కరిక్కనుల జంపిసంతమాత్రీమున నీయన్న
భగవంతుడగునా? నీయన్న భగవంతుడేయైన యొరుల సహాయమేలకొరును?
కోరెనేవో. కోతులూ యీ భగవంతునకు సాయము? ఈతడు భగవంతుడని
యన జనులెల్లరు నమ్మి చెడిపోదురుగాన యిట్టిసీచవు బల్కులుబల్కుము.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! పన్నిపాఠానికి పేరినట్టు పేరితే వీనిపేరిలుడునన్నిపాఠమును
 మీ తాదాప్రకారము లనేయొవధుల నువయోగించి వీనివ్యాధి కదిర్చి
 తోడు రక్షించెదరుగాక.

రాము—ఓరీ! విశితాకనా! నేనే నిన్ను జయించవలెనా! నాకు సాయమగు కోతియే
 ఉ! తోకనుజుట్టి మున్ను నిను ♦ తోయధులేడును ముంచె, గోతియే
 జోకదలిర్చనీనుతుల ♦ జోదులజంపెను మొన్న గోతియే
 వీక సముద్రము గడచి ♦ వేగమనీపురిఁగాల్చె గోతియే
 భీకరమైన నీతలలు ♦ భిన్నముగానటుదన్నె గోతియే॥

ఓరీ! నిన్ను న బనిలేదు,

గీ॥ ముదిమిచే మదిజెదరిన ♦ మొదటివేల్పు
 నిన్ను వృజయించె లోకుల ♦ వన్నెదరుగ
 నైనగానిమ్ము త్వరలోన ♦ నాజనిమ్ము
 బిలుకమార్చెదఁజూడు ని ♦ ర్భీతిచేత॥

ఓరీ! నీవు నలువచే సురాసుర గరుడగంధర్వాదులచే జావకుండ వరంబు
 గోరితివిగాని, నరులచేతను వానరులచేతను జావకుండునట్లు గోగలేదు. అది
 గ్రహించి నే నినకులాగ్రగణ్యుండగు దశరథేశ్వరునకు సుతుడనై జన్మిం
 చితి. దేవతల్లెరు నీకొరకై వానరులై జన్మించిరి. ఈ వృత్తాంతమంతయు
 తొలి నారదుండు నీ కెరిగించినను మదాంధకారముచే కన్నుఁగానక నాకే
 యవకారమొనర్పితివి. ఓరీ నిశాచరా! ఇప్పుడైన నది గ్రహింపజాలక
 మేరమీరి ప్రేరించుంటివి. నీయెడ కారుణ్యమువీడినిన్ను దుర్మించుటయే
 నాకు గర్తవ్యము.

ఓరీ! దానవాధమా!

గీ॥ వలిమలల్లుడో లేక న ♦ వ్యవజభవుడో
 జలజనాధుడో నిన్ను ర ♦ క్షణమునేయ
 దలచివచ్చినరానిమ్ము ♦ దర్పముడచి
 నాశరాశికి నిన్నర్ప ♦ యంబునేతు॥

రావ—(కోపముతో) ఓరీ పశువా! నీవ్రాగల్గుచులతో నేమిపని? నీవు దశరథుని
 కొమరుండవేయెన నన్ను గడతేర్చిపొమ్ము. లేకున్న తొలగిపొమ్ము
 (తెరలో)

రావవాధముడు జావవలెను! చావవలెను! రఘుకులరత్నమా! శ్రీవ్రాముగ,
 గీ॥ సాహసముజూపుమిదె మంచి ♦ సమయమిప్పు
 రణముజాలించి శ్రీరఘు ♦ రామచంద్ర

దానవారణ్య ఘోరదా ♦ వానఃము

నై సబ్రహ్మత్రమును మంత్ర) ♦ మూనిబంపు॥

రావ—బౌరా! సురలుకూడ వీనికే సాయ మొనంగ సాహసించిరారే! కానిమ్ము.
ఈసరాధముని ముంచువధించి పిమ్మట దేవతలత్రాడుదెంచెద. (అని
శరమువేయును)

రాము—(కోపముతో) ఓసీ జగత్కంటకా! దేవపాంసనా! ఇదిగో బ్రహ్మ
మును ప్రయోగించుచున్నాడను.

చ॥ మదమున గన్నుమిస్సనేక ♦ మామ్యులగప్తము బెట్టుటెల్లనే
నిదివర కచ్చటచ్చట వి ♦ నే మరియూరకయుంటిఁగారణం
బదిగదియంగ నీవు జన ♦ కాన్మజ దచ్చితివింతలోన నీ
కదనమునందు లక్ష్మణుని ♦ గండగజేసితివార యిట్లు నా
మది నదనంచు నెంచి యను ♦ మానమువీడితి నిన్న దుర్నివగ॥

(అని బ్రహ్మత్రమువేయును)

రావ—శివ శివా! (అని క్రిందపడును.)

లక్ష్మ—సూర్యనందనా! ఇంక హతశేషంబులను దునుమాకుదము రెండు.

సుగ్రీ—చిత్తము.

(అందరు సమ్మిమింతురు యవనికపడును.)

తురీయరంగము—లంకాపట్టణము

(రామ, లక్ష్మణ, హనుమత్సుషేణాంగదుల ప్రవేశము)

(ప్రతి అనుబంధము.)

రాము—లక్ష్మణా! రావణవధచే లోకమంతయు భయంబుగూని విభీషణ పట్టాభి
షేకమహూర్తవము జరుపనెంచి పురజనులెల్లరు సంతోషస్వాంతులైరిగదా!

లక్ష్మ—చిత్తము. దేవరవారు నంకల్పసిద్ధులు గదా! దేవరవారికి మీరినకార్య
మేదిగలదు?

రాము—లక్ష్మణా! విభీషణుఁడొకను సీతను దీసికొనిరాక జాగునేయ కారణ
మేమైయుండును?

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! అదుగో జనకజనమేతుడై పుష్పకవిమానారూఢుడై వచ్చు
చున్నాడు.

(అంత విభీషణుఁడు సీతతో ప్రవేశము)

సీత—లోకకంటక దశకంఠకంఠవిలుంతనా! దశరథుండనా! నమస్కారము (అని
పాదముల పట్టుకొనబోవును) (ప్రతి అనుబంధము)

రాము—(కోపముతో) జానకీ! నాకు కడువల్లన నుండుము. నన్నంటు కర్ణు రా

లవుగావు. ఏలయన,

(రీతి అనుబంధము)

గీ॥ కోమలులయందునొప్పల ♦ కుప్పవైసనిన్ను రక్కసిగానిపోయె ♦ సన్నుతాంగి
వాని మోహముదీర్చుక ♦ వదలెగాననందరిటఱాడ నిన్గొన ♦ నిందగాదె?

మరియు నోసీతా! ఇందుగలవారు వీరు. ఇటుజూడుము.

ఉ॥ ఈతఁడు సూర్యసూతి, మరి ♦ యీఘనుఁ డంగదు డంగనామణి!

ఈతఁడు లక్ష్మణుడు, మరి ♦ యీఘనుఁడంజనిపుత్రుడౌ జుమా!

ఈతఁడు లంకనేతె, ప్లవ ♦ కేశ్వర వైద్యుఁడితండు, చూడుమా

ఈతరి వీరిలోనొకరి ♦ నిష్ఠముదీరఁగగోరు భర్తగా॥

(తెరలో)

పాపము శమించుగాక! పాపము శమించుగాక! సీతామహాదేవి సాధ్వీ

శిరోమణి! ఆమెపై నిందమోవలోకములుకృంగిపోవును. సత్యము. సత్యము.

సీత—తల్లీ! అశరీరవాణి! నాచరిత్రమంతయు నుడువుము. నాథా నన్ను స్వీకరింపకపోయినను అశరీరవాణి సత్యవాక్యములనైన నా స్వీకరింపుడు.

రాము—నే నశరీరవాణిని నమ్మను, నిన్నును నమ్మను.

సీత—కరుణాకరులని పేరుగాంచి నాయెడ నింతకాశివ్యమూనుట చూడనాకర్మమని తలంచెద. నాథా! పరిణయమైనదాదిగా నన్ను ప్రేమమీర గాచి నా గతి యంతయు నారసి నేడు నాపై దోషచూరోపించినచో లోకులూర కుండురా? దేవా! మీపాదములనాక్షిగా ముమ్మాటికి నేను నిరపరాధిని. ఇంకను నమ్మలేని యీ యపవాదు నేధరింపజాల. గాన మీఖడ్గముచే జంపుడు. లేకున్న నన్నిప్రవేశమయ్యెద. అనుజ్ఞ యొసంగవేడుచుంటిని.

రాము—జూనకీ! నీవు సుచరిత్రవే గావచ్చును? కాని నీపై మోహముచే నారక్కసి నిన్నుగొనిపోయె నీపై భ్రాంతిగలవాడనై మందహాసితేత నిన్ను మరల రావించితిని. ఈశట్ల నిన్ను గ్రహించితినేని యీ లోకులెల్లరు నన్ననిందించెదరు. ఇదియటుండ గోకమున కొక యనాచారమున కునికిపట్టు జూపిన వాఁడనగుదును. కాన నిన్ను ముమ్మాటికి స్వీకరింపవోల్లను.

సీత—నాథా నన్ను మీరనుగ్రహించకున్న నాకు మరణమే శరణము. కాన పాప కునిలో నైక్యమయ్యెద సెలవొసగుడు.

రాము—మంచిది అట్లనే సీయుము ఓయీ హనుమంతా నీవుపోయి కాష్టముల బేర్చి యగ్నిని బ్రజ్వలిల్లునట్లు జేయుము.

అంజ—స్వామీ! లంక యందుండినను సీమె పాతివ్రత్యమునే యాచరించినది. కాని పాపమాచరించి యుండలేదు.

రాము—(కోపముతో) చాలుచాలు. నాకు నీవు నీతులు నేర్పవచ్చితివా? ఇనకులో
త్తము లధర్మమునకు లోబడరు.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! చిత్తగింపుడు. జానకీ మహాసాధ్వీ. ఈమెపై నిట్టి కూర్చ
మాపాదింప దగదు. గాన నీ పవిత్రురాలిని గృహింపుడు.

రాము—(కోపముతో) మీరందరు నాకు నీతులు జెప్పనక్కరలేదు. మీధర్మోప
న్యాసము లింకకట్టిపెట్టుడు. ఏమీ అంజనేయా నీకిష్టములేక నాయేమి?
ఆలోచించుచున్నాడవు. నాయాజ్ఞ యనాచరణీయమని సందియంబుగల్గిన
యాకార్యము నేనే నిర్వర్తించు కొనియెడ, నీవు పొమ్ము.

అంజ—(చెవులు మూసికొని) హరి హరీ! స్వామియాజ్ఞ యెట్టిదైనను నెరవేర్చవలె
నుగదా. (నిష్క్రమించును.)

(యవనిక పడును.)

(పంచమరంగము. మండుచున్న అగ్నిగుండము.)

(సీతా రామలక్ష్మణ, సుగ్రీవాంగదాదులు ప్రవేశము.)

సీత—

చ॥ ఇనకుల వార్ధిచంద్రీమ! న ♦ రేశ్వర! శ్రీరఘరామచంద్ర! నే
సనయము నీ పదాంబుజము ♦ లాత్యేనుతిండు చహర్నిశంబులకా
మనమున మిమ్ముదక్క నొరు ♦ మాటదలంపని దాననైన నీ
యనలుడు చల్లనై యిట న ♦ హాయము జూపి ప్రసన్ను డయ్యెడుకా॥

(నమస్కరించును.)

రాము—మంచిది, అట్లనే గానిమ్ము.

సీత—

చ॥ సిగమతులార! యోసకల ♦ దిక్పతులార! త్రిమూర్తులార! కి
న్నరవరులార! కింపురుష ♦ నాగకులోత్తములార! దేవభే
చరవరులార! సిద్ధముని ♦ సత్తములార! సుసాధ్యురార! భా
స్కర యమృతాంశులార! గురు ♦ కారణ భూతములార! బోధకే॥

గీ॥ మీరలందరు సాయ మ ♦ మేయమతిని

జేయగల బ్రార్థనము వాది ♦ జేయుదాన

గాన నే సాధ్య నగు టీజ ♦ గాననెరుగ

నట్టి పుణ్యాత్ము లెవరని ♦ యందునకటా

తంప్రీ పావకా! నానాధుడు నాయెడలేని దోషము నిర్ణయించి నిందపా
లానరించె ఇట్టి యపఖ్యాతినొందుటకన్న మరణమే శరణ్యము. ఓపవమాన
మిత్రీమా!

ఉ॥ రాముని నామమంత్రము తి ♦ రమ్మగ నే జపియింతునేని న
 త్రేమ మనారతంబు రఘు ♦ వీరునియందు ఘటితునేని యీ
 భూమి జైతినేని పర ♦ పూరుషుల మది నెంచనేని నా
 నోములు నీమముల్వ్రత మ ♦ నూనల వెల్లడి జేయుమిత్తరీ॥
 చం॥ అనలుడ! నందియండక ♦ నాహతిగాఁ జూచుమయ్య వేడుక
 నను మహానీయులందరు గ ♦ నకగరుణారస ముంచి సత్వర
 మనుకులమూర్తిరామునకు ♦ మానినిఁగాగను జన్మ జన్మ మం
 దని మది నెంచి నీయుదర ♦ మంచునఁజొచ్చెద హవ్యవాహనా॥
 (పరీ అనుబంధము.)

(అని అగ్నిగుండమునందు దుముకును. అగ్ని చల్లారును.)

రాము—అయ్యో! మైథిలికి బ్రహ్మదము సంభవించినది. లోకమునకు భీతి జెంది
 నేను నిరాకరింప సీత యెంతపనిజేసినది. అన్నన్నా! అయ్యోసీతా! యీపౌళ
 యాగ్ని చల్లార్పనా? సాధ్యమగునా? అయ్యో! నేనాలోచించునంతలో సీత
 మసియగునుగదా! ఛీ. ఇంక బ్రీయకాంతతోడ నేనును కృశానుని జేరెద.
 (అనిలేచును.) ముందుకుజూచి యేము యీనింత!

అ॥ వె॥ అగ్నిచల్లనైన ♦ యట్టులగన్వట్టు
 జ్వాలలేవి సీత ♦ జాడజూడ
 జల్రీమయ్యెనాకు ♦ సీతచరిత్రంబు
 కలయె లేక భ్రమయె ♦ గాంచనిపును॥

(అంత అగ్నిదేవుడు సీతతో పోవేశము.)

అగ్ని—రామా! రవికులసోమా! నకలాంతర్యామివైన నీవు జడునిరీతి నిట్టి యనా
 చారము లాచరించితివేమి? పతిప్రీతామతల్లియగు యీతల్లిస్వర్గచే వీతి
 హూతుండనగు నేనే పవిత్రుండనైతి. ఇంకనీవు శంకించక యీసాధ్వీ
 శిరోమణిని స్వీకరింపుము. మాపలుకులుగూడ నసత్యమని తోచిన మిమ్ము
 స్తోత్రముచేయు విమానారూఢులై యింద్రాదిదేవత లిటవచ్చుచున్నాకు.
 (అని సమ్మమించును.) (అంతట బ్రహ్మాండ్రీ మహేశ్వరదశరథులు పోవేశము.)

బ్రహ్మ—దశావతారధారీ! జయతు జయతు.

రాము—సర్వసృష్టిధీరా! పితామహా! వందనములు.

శివుడు—రావణాంతకధీరా! జయతు జయతు.

రాము—గిరిజానుతామనోహరా! హరా! వందనములు.

ఇంద్రు—దసుజాంతకా! వందనములు.

రాము—నాకపురాధీశ్వరా! స్వాగతము.

ఇందు—రామా! సంగ్రామభీమా! నీవిజయమున కమందానందహృదయారవిందుడై
నీతండ్రి దశరథేశ్వరుడు వచ్చియున్నాడు.

రాము—(తత్తరపాటున జూచి) పుత్రశోకమున వివిశీన తండ్రిగారి కిదే నమ
స్కారములు.

దశ—తనయా! రాజ్యాభిషేకమస్తు.

లక్ష్మ—తండ్రి! సుమిత్రాపుత్రుడిదే వందనము లాచరించుచున్నాడు.

దశ—వత్సా! దీర్ఘాయుష్మంతుఁడవు గమ్ము.

సీత—స్వర్గనివాసులగు మామగారి కిదే వందనములు.

క—కల్యాణి! పూజ్యులగు పుత్రులను బడయుము. (రామునితో) నాయనా
ఈమె చరిత్రమంతయు నెరింగియు నిట్టులాడుట సేవంటి ధీనిధులకు తగునా?

రాము—తండ్రి! యిందులకు నన్ను శ్రమింపుడు. ఏలయన అనురాధయమందిన్ని
దినంబు లొంటరిగనున్న యీ సీతను గూడి నే నయోధ్యశేరఁ బొరులెల్లరు
నిందజేయుదురను తలంపుతో నిట్లానర్పితి. అగ్ని దేవుడు సైతమీమె
పాతవ్రత్యమునకు సంతసించి సర్వము నెరిగించి చనియె. కాని యీమె
యందు దోషమున్నదని యిట్లానరించలేదు. ఇందువిషయమై జానకికూడ
సంతసించవలెను.

సీత—నాథా! భవధీయ సన్నిధానమే నాకు ముదావహము.

బ్రహ్మ—రాఘవందా! లోకకంటకుండగు రావణాసునిని సంహరించి సర్వజంతు
జాలమునకు మేలొనగూర్చితివి. ఇంక నీ వయోధ్యకుం జని వట్టాభిషేక
, మహాలక్ష్మవ మునరించు కొనవలయును.

రాము—చిత్తము.

ఇందు—దేవా! నే జేయవలసిన కార్యమున్న సెలవొసంగుడు. నిర్వర్తించెద.

రాము—అయ్యా! శచీధవా! నానిమిత్తముకొందరు వానరులు మృతినొందియుండిరి.

వారి కమృతవృష్టిచే బ్రాణదాన మొనంగుము. ఇదియే నాకోరిక.

ఇందు—చిత్తము, కుంభకర్ణునిచే మ్రింగబడిన వానరులు దక్క, తక్కిన వారు
పునర్జీవితులుయ్యెదరు గాక!

దశ—లోకమాతా! సీతా!!

గీ॥ పతియె దైవతమగు నెందు ♦ పడఁతులకును

పతియె బంధువు బ్రాణంబు ♦ పరమహితుడు

గాన శుశ్రూషఁజేయ నీ ♦ శ్రావణమున

నతివచరితము గొనియాడ ♦ సర్వముగు నె?

మరియు, భూజబలాధ్య సంపన్నులును, పరమపవిత్రులును, ధీనిధులునగు
బుతులబడయుము.

శివు—దశరథనందనా! మేము స్వర్గమునకు బోవుచున్నారము. కమలగర్భుడు విశిం
చినట్లు నీ రాజ్యమునకు బోయి పట్టాభిషిక్తుడవగుము.

రాము—చిత్తము.

(బ్రహ్మాండీ దశరథ మహేశ్వరులు నిష్క్రమింతురు.)

రాము—విభీషణా! జాగుసేయక యయోధ్యకు బ్రయాణము కమ్ము.

విభీ—చిత్తము. కొబేర పుష్పకవిమాన విడిచిరకే సిద్ధముజేసితిని. దేవరవారు దాని
నాలోపింతురు గాక.

రాము—మంచిది. దానినెక్కి యెల్లర మయోధ్యకు పోవుదము.

విభీ—చిత్తము. మహావీరాదము.

రాము—వీరయశాంతా! జనకజా! (సీతపైన జేయివైచి)

సీ॥ సుందరి! నీవయి ♦ నిందమోపితినిని

కుందకు నీమది ♦ మందగమన!

కొంద రజ్జులు ముందు ♦ విందింతురంచు నీ

చందంబు జేసితి ♦ కుందరదన!

యిందు నిక్కపుటీలు ♦ సందరకునుజూపి

వందితురాలవై ♦ తిందువదన!

పొందుగా నినువేడి ♦ బృందారకులు ముదా

నందులై చని రర ♦ విందనయన!

గీ॥ డెందముననున్న చింతల ♦ సందియముల

సందముగ వేడ దరుచర ♦ బృందసహిత

మందర మయోధ్యకరిగి యా ♦ సందముగను

నుంద మికరమ్ము బందుగుల్ ♦ సందడింప॥

(యవనికపడును.)

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ప ప మ ర ం గ ము .

(అయోధ్యానగరము - పట్టాభిషేక మండపము.)

(సీతా, రామ, లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్నులును, వసిష్ఠ విశ్వమిత్రాది
మునీశ్వరులును, సుగ్రీవ, విభీషణ, హనుమదంగదాది వానర

ప్రముఖులును, మరికొందరు పురజనులును ప్రవేశము.)

విభీ—(కర్పూరము వెలిగించి.)

మంగళమహాశ్రీ వృత్తము.

మంగళము రామునకు ♦ మంగళముమైధిలికిమంగళము పూజ్యులకు వేగక

మంగళము మత్తతనుమారుకొను రక్కసులమారకుడు రామునకు వేక్కక

మంగళము మానికుల ♦ మండితున కెల్లదగు ♦ మంగళము వానరుల కెల్ల
మంగళము భక్తులకు ♦ మంగళము రాజులకు ♦ మంగళము మంగళ మహాశ్రీ

రాము—(లేచి) ఓ సభాస్థులులారా!

చ॥ నెల నెల మూడువానలిల ♦ నిక్కముగా పరిపించుగాత! ని
య్యిలగల సస్యసంతతులు ♦ నింపుగ పంటల నిచ్చుగాత! స
త్పరమపతిప్రతాపగులు ♦ భక్తిని నాథులగొల్పుగాత నే
యలజడిలేక భూమిపతు ♦ లందరు నా సమదృష్టిగానుతగా॥

భరతవాక్యము:—

ఉ॥ వెనుకవీర బండితులు ♦ వెలకొలంది రసధ్వనుల్ నగ
గూడిన గృహరాజముల ♦ గూరిమితో నొనరింతు గావుత
గూడురు కోటయాహ్వాయుడు ♦ కూర్చిన శ్రీరఘురామ సత్కథ
బాడిన యాడినా, భవవి ♦ నాశము మోక్షముఁ గల్గు ధారుణి॥

(యవనిక పడును.)

షష్ఠాంకము-సంపూర్ణము.

గద్య.

ఇది శ్రీరామచంద్రకరుణాకటాక్ష లబ్ధకవిత్య భారద్వాజసంగోత్రబోధాయనసూత
గూడురువంశ పయఃపారావారరాకాసుధాకర మల్లేశ్వరపౌత్ర నిరంతరశివా
రాధన వేంకటేశవకపిశ్య రాంబమాంబికాసుపుత్ర సుజనమిత్ర

కోటీశ్వరనామధేయ ప్రణీతంబైన

శ్రీ సంపూర్ణ రామాయణము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



అనుబంధము

- విశ్వా—** 1 బిలహరిరాగము—ఏక తాళము.
 పనుపవా- దశరథా- నామెట- నీజంట
 నేకొంట- నీజంట. పనుపవా
 లోకంబుల- వడంకి- జేయుకొశిఖ- యెరుగవా-
 జాలము- వీడియు- బొలురబంపుము
 వేళాయె- బోయెద- వెడగులుచాలించి॥ పను॥
- రాము—** 2 కమానురాగము—ఏక తాళము. డైలాగు.
 జనకా మమ్ముల బిలువగనేలాకొ- మనములోన
 నేమాటనుదలచితి- అజకునేనక- యరసియు
 దానిక- యవలిగానక శిరమునదాల్చుము॥ జన॥
- లక్ష్మ—** మానియెవ్వరో మాకును దెల్పుమి- మాటలాడగను-
 మమునేజూచును- మనమునదా- ఘనముగయో
 చనలనుసే- యుచునుండెనిట॥ పా॥
- దశ—** కాశికుడితడు క్రితువుజేయక- కామరూపులు
 దనజలుదాక- ధ్వంసముసేయక- వానినిగాయక-
 త్వరగనజేరక- మిమ్ములగోరక॥ కా॥
- విశ్వా—** జాగుచేసెదవు సమ్మతిలేదా- సరగునదెల్పుము.
 సఖికులువినగక నేగెద; యీడక- జాగునువిడక-
 నేనికవేడక- నిన్నికజూడక॥ జ॥
- 3 బేహగ్ రాగము—ఏక తాళము.
రాము— సెలవొసగు మాకింకనో- జనకా॥ సెల॥
 తన్నముగాచియు- సంయమియాజ్ఞయు-

తిన్నాగవినియందెదక - మన్ననలను బొందెదక॥శ॥

మదిలోనగుండకా - దిగులూనుబొందకా

యెడలోన హర్షించుమా - సదయత మముబంపుమా ॥శ॥

4 మధ్యమావతిరాగము—ఏకతాళము.

హల్లు — కాసల్యాసుత - కాననమందున - ఘనతనురాయిగ - గల్గిన పన్నిక॥

శాపునన్నిక - ఖరకరవంశ - కంబుజాముఖ - కరు

ణ వా - సుందరాననా - సురనుతపాత్రా-

నూ, ప్రిత - సుచరితరామ ॥కా॥

రక్కసి యాకల - స్మృక్కగసూర్చిన - భీమా నినువడి

గొలిచెద రామా ॥కా॥

గౌతమపర్యుతే - గలిగినశాపము - కాననమందున

ఖండనజేసి - రాతిగనుండిన - నాతిగ నస్తేసి - రక్షణజేసిన

రామ - శ్రీరామా ॥కా॥

5 బేహగ్—ఏకతాళము.

శ్లో— శివువిల్లు నెక్కిచెడున - హయ్ - - హయ్ ॥శివు॥

అష్టాదికృతులార - స్పష్టముగా - గాంచుడి ॥శివు॥

మానిపుంగవులార - మారామచంద్రుడు ॥శివు॥

ము— కాశికమానింద్ర - కరుణించి - సెలవిమ్ము ॥శివు॥

జనకజరాజేంద్ర - సభికులుతోపింప ॥శివు॥

హే! లోకనాటకధారీ - పరబ్రహ్మస్వరూపా - కృపగనవే;

(విరచి)

శివువిల్లునే విరచితి - హయ్ హయ్ ॥శివు॥

దివ్యామతులు నాదు - తేకువ తిలకింపుడి॥ శివునిల్లు॥

6 అందరు.

శ్రీరామరామ - జానకికామ

అయోధ్యరామ - అహోపభ్రమ - శ్రీరామ

కోదండరామ - కోక్కిలధామ

పట్టాభిరామ - పావననామ - శ్రీరామ

జలధరునివిల్లు - సరసూనదుగించి

లోన కిర్తి యిల నందినరామ - శ్రీ॥

7 బేహగ్—ఏకతాళము.

రఘరాముడు—పరఘరాముడంచు నేను పరిగియుండ -పుడవి

యారదు పీరుడెవడు - కనలినకా ॥పర॥

రాముడైన - గీముడైన - భీముడైన - గానివాని
కదనమందు - కదలకుండ - మెదలకుండ - కసియు దీర్చెదన్

8 మంధర

రాజ్యాధిపత్యము - జేసిననాకెంతో - కోపము - రాము - ?
కొసల్యకు హాయ్

తోవం - భరితునదే దౌర్భాగ్యం

కైకకు వూడిగం - భరితుని సేవకం॥ రాజ్యా॥

అహహ! కైకజా - కార్యముచెడనయ్య భూమిజా

కొసల్యకు మదమిటహెచ్చెన్ - యికరాముడే రాజటజూడన్

యవరాజట లక్ష్మణుడెన్నెన్ - కైకకునాకున్

కష్టమువచ్చెన్॥ రాజ్యా॥

9 డైలాగ్ .

కైక—

బొరార - చాల్లే - తలపులు దెలిసెన్

పురుషుల నమ్ముగ దగదిక పొమ్మా॥బొ॥

అక్కరదీరెన్ - అతివలజూడన్ - ప్రిక్కకురాకన్

నక్కియుపోవన్ - పురుషులకిదియున్ - పరువగనదియున్

అరుగుముజూడన్ - ఆకొసల్యన్ | బొ॥

దశ—

ఓహోహోహో - ఇదియూ - కోపము - సఖియూ

అహహకైకా - అంతయునీదెకా॥ఓ॥

పేరుకునదియె - పెద్దది సుమ్మా

పెరిగను నీపై - మరుగకు ప్రేమా

యిట్టులుబల్కుట - ఇదిసీకు తగురా

గట్టిగనచ్చుము - కర మిటుదెమ్మా॥ ఓ॥

10 డైలాగు.

దశ—

తరుణం నమ్ముము - తగవేలనింకను

కోరినవరముల - కొనుమిదె యిచ్చెద॥త॥

భానుడు శశియిల - బాటలుదప్పిన

నూనలు - రాజ్యము - శూన్యతనొందిన

భానుకులంబెల్ల - భంగమునొందిన

మానిని - సత్యము-మానను మానను

పట్టభద్రుడేయు దింక - భరితపుత్రునిొక్కటన్

పట్టువిడక రాముపనికి - పదియునాలుగేడులన్

1 బంధుడు వేగమె - యింపొను నాకింక

యివియేను వగములు - యింతియేజాలును॥ పట్టభద్రు॥

11 బేహాగ్—ఏక తాళము.

ముడు— నాదు-జనకాజ్ఞామీరక-సత్యమునిల్పగను-నే-కానల కేగదను॥నా॥

కైక వరముల-దీర్చగను-నాదు-వంగనములగొను-జనని-

దీవనలొనగి నను-పనుపుము-వేగముగ-భయమింక వలవదిక ॥నా॥

12 డైలాగు-ఫీలురాగము—ఏక తాళము.

ము— అమ్మయిక మదిగొన-దిగులునుబొంద కే

దిగులునుబొందకే-వగచేత గుండకే॥అమ్మ॥

స— తండ్రియెటు నినుబాసి-ధరమీద నిల్తురా

ధరమీద నిలుతురా-తాళగజాలరా॥తండ్రి॥

ము— కాలకర్మ దప్పించనగ-ఘనులకు దరమటే

ఘనులకు దరమటే-మునులకు వశమటే॥అమ్మ॥

స— యేలయిటు వనికేగ-యేలక భూమిని

యేలక భూమిని-బేలగజేసిన్ ॥తండ్రి॥

ము— జనకుని యాజ్ఞనేను - ఘనముగదీర్తుగా

ఘనముగ దీర్తుగా - మనమును బొంగగా ॥అమ్మ॥

13 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము.

కసిదీర్చుడ - అసిధారచే - పసిబోవనే - పసిమీరగ -

భరతు - గిరతు - భస్మముచేతు - కైక - గియిక -

గసిమసిజేతు॥కసి॥

మదంబుల - మహితగ్గ - జనుల్ చూడ - శబాసనగ -

మాయలమారిసి-మర్మముచెలిసేను-మంచిని సొమిత్రిదుంచడే॥కసి॥

ము— 14 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళం.

భూతమునీకిటు - పూనెనొ బలుకుము

పాతకమించక - వానముజేసిత్ ॥భూ॥

సత్యముబల్కుము - పైత్యముబుట్టెనొ

నిత్యములేని యా - నీతేల గల్గెనొ

మూలనుగూర్చియు - నీతినివిడిచి

భాతియెబల్కుట - భావ్యమా లక్ష్మణ ॥భూ॥

15 బేహాగ్ రాగము—ఏక తాళము.

నన్నింక గొంపోగదే - కానకు॥నన్నింక॥ఇన్నాతిని॥ ఏడకే

శ్రీరామ - శ్రీరామ॥నన్ని॥

మిమ్ములవిడినే - నిమ్మహియుండనే! సెలవిచ్చిగోంపోగజే-పాజేక
విడుట-బాడియటే-ఘనమానంద్ర-చంద్రానుతా||నన్నింక|

రాము—

16 మలయమారుతిము—ఏకతాళము.

అచలాత్మజ-యేటికోరికే||అచ||

ఘోరకాననముల్ - జేరియుండవలె - నరులందులేరు-

నానాజంతుసమితి||అచ||

కందమూలముల - గాసిబొక్కవలె

కుందరదన - కూడునీళ్ళులేవు ||అ||

నడువజాలకీపు - బడలిపోయెదవు

యుదురాజముఖ - యుండు మింటికడ ||అచ||

భరతుడు—

17 ఇంగ్లీషునోటు—ఏకతాళము.

నాథునిజంపిన - నాపాలిరక్కసి

భేదముజూపియు - బెద్దలబాపితే ||నా||

సినాలుక చీల్చుచు - నాకేలరాజ్యము.

కానకుబంపితే - జానకిరాముల

సిగ్గేలలేదాకా - శిరమెత్తనీకిట

పగ్గియచూపితే - పాపినికైక ఛీ|| నా||

కత్తిఘ్నుడు—

ఇంగ్లీషునోటు—ఏకతాళము.

శాంతముబూనుము - స్వాంతమునందున

చింతను విడిచి మూల - శిక్షింపజెల్లునె

మూలహంతకులంచు - భార రాముడుబల్కు

భ్యాతికి - మోసము - నాతిని - జంపగ ||శాం||

రాముడు—

19 ముఖారి రాగము—ఏకతాళము.

ఈశా - సర్వేశా - ఇపుడెది - దిక్కుమాకు - ఈ||

అతిపను గూడినే - నడవికి వచ్చితి - గతియెటులుండెనో - గననా

వశమా||

బాలా - సీతా - ఈలా - వనిలో - బేలా - యయ్యే - జాలీ

లేదా|| ఈ||

పావుడ నేనిల - పగతుని రీతిగ - తాపముబెట్టితి ధరణిప కిట్టుల|| శ

లక్ష్మణుడు—

29 ఇంగ్లీషునోటు—ఏకతాళము.

మింటను ధూళిట - మిక్కిలి లేచెను

మెంటనే వచ్చెగ - వేగమె భరతుడు|| మిం||

కావరమెచ్చియు - కన్ను మిగ్గనకుండె

నీతి

భూవర సేవిమ్ము - బూదియొనర్చెన-
సాయము లేకనే - సాధించి వేధించి
దాయాది యనకను - దండింతు ఖండింతు
దుష్టుడు- బ్రహ్మడు - కష్టడు- కైకజుడు ||మిం||

భరతుడు—

21 కమాను రాగము—ఏకతాళము.

నన్నబావవే - రామ - దయచేత || నన్ను ||
అన్నరొ - నాదుతప్ప - లెన్నకు - నన్ను తింతు-నన్ను
తల్లియిటు బల్కవనికి - వెళ్ళినీకు ధగ్గమానె-
పెల్లుగాను యిందరిని - గొల్లునున సేయనానె ||నన్ను||
అన్నరొ - రాజ్యరమను - చెప్పుగ - స్వీకరించి - యెన్నాక
తప్పలింక - పన్నుగ భరతునింక - అన్నా - దయజూచి ||నన్ను||

భరతుడు—

22 మోహన—ఏకతాళము

తెమ్మ - మీసాదుక - లర్చననుసేయక - భక్తియదప్పక
రక్తియునిలువగ - ఘనమాని - చంద్రిధరవందితా || తెమ్మా ||
బిడ్డలగతిగను - బీతిగ బ్రజలను -
దొడ్డగ నేలెద - దొరతనముననె || తెమ్మా ||
దోసము లేక నేక - వాసిగ పదముల -
రసికత గొల్పెద - రామ శ్రీరామా || తెమ్మా ||

సీత—

23 కాఫరాగము—ఏకతాళం

నాకింక దెచ్చిన్వరా - బంగరులేకి ||నా||
ఆ కులుకుచూపుచే - ఆతభుకు మేనిచే -
ఆనందమును మీరె - జనుము -కనుము - జాగువిడియు ||నా||
మేలిమి కభుకుల - మించుండె గనుమది -
పారిన విడకుండ - బట్టి - కట్టి - నిట్టువేగ ||నా||

రామ—

24 జంఘాటిరాగము—ఏకతాళము.

పహ్వారె యాహరిణి విచిత్రం - పహ్వారె యాహరిణి
తమ్మడా - ఆనందమాయెనుగా - విచిత్రం || వ ||
మున్నుబలికితి - నన్నరొదేవిక - యిష్టంబు - దీరుతుననుచు ||వ||
లేడినివేగమె - లేనుకు నిష్కడు - పట్టివ్వక - జనుమా లక్ష్మణా ||వ||

శ్రీకృష్ణుడు—

25 హం || తోడి—ఏకతాళము.

చింతిల్మా - శ్రీరామునికై సేపు || చిం ||
జనకవిభుని ప్రియతనూజా - నాదుమనని వినుమిదె భూమిజా ||
అనఘుండగు నీదు రమణుడు - లేడిని నిటుదెచ్చుచుండె || చిం ||

గుదసీ - రామునిరాణీ - సూన్యతమాడెడు వాణీ .
మదిదిగులునుభొందనేల - మానుమమ్మ యీవగచేలా
అవశ్రీవిశ్రీమ పరాశ్రీముండగు - రఘూత్తమున కేయాపదపమ్మ
సమ్మా॥

నీమదిగలదుఃఖమును వీడి శ్రేమమే గదమ్మా॥
వినియెద - జనియెద - వనినే - జూచెద ॥ చిం॥

26 డైలాగు ఫీలు—ఏకతాళము

సీత— అనుజు - డనుచు - జేరి - వచ్చితిరా - యిదిమేరా - మదివేరా -
వినవేరా - ఓబుద్ధిహీనా - రాముని గానా - కానయందు న- జూడ
జనవేరా - స్వాంతిములేదా - పోవేమివాదా - కవటనుతుడ
కానుము జడుడ ॥ అ॥

అన్న నిట్టువీడుటల దగునా - అయ్యెయేమిది పలుకవుతగునా-యింతి
క్రూరమా - గనగ మోసమా నన్నుబట్టుటకు - నీదుయత్నమా -
ముట్టదరమా - దువ్వజనమా - గనియు రమ్మ - రామునిక ॥ అ॥
లక్ష్మ— రామరామ - బానకీకామ - నేడునన్నుబోవువు - మనవివినుమా॥
అయ్యయ్యో - యీపరుషంబులేల - ఆలింపజాల పాలింపురామ-
నేనిక యీలా- జీవించనేలా - ప్రాణమువీడా - నుంటినీవేళా-రామ
ఆదుడఁబడువుము - నీవిక సీత - ఆరాము డీటవచ్చు నమ్మిక మాతా
చింతించదగదిక జనకజాతా శ్రేమమే రామునకుస్థిరము భూజాతా॥రా॥
భూమిదుహితా - రామువిహితా - వినుగరితా- యేలను నంతా॥
కననాగతి - సుజనహిత - రామభ్యాతిరమణి సుమతి ॥రామ॥

లక్ష్మ— 27 ఫీలు - ఏకతాళము.

ఇటు మీరిరాకుసుమ్మా యీగిరి గని నిలుమమ్మా ॥ ఇ॥
ఈయటవి దుష్టరక్కసుల కునికిపట్టమ్మా
వాండ్రి మాయవేషధారులుగదమ్మా ॥
యిచటనుండు నాదుమార - పోదునమ్మ జనకజాత ॥
తెలివి నుండు భూమిసుత కవటవశాసు - లోకమార
తెలివిహినుండుము - పోయెదసీతా
తెలివిహినుండిటు - నెలవిడు మాతా ॥ ఇ॥

సీత— 28 ఆనందభైరవిరాగము—ఏకతాళము.
నాప్రాణనాథు - కాననమున - నరసిఖోపవే
నాప్రాధానంబు - లాలకించి - నన్ను గావవే
హే! నిరామయ - నిరంజన - నిష్కళంక

హానిరాకుండ - నావిభు సరయుమయ్య
మునిచంద్రచంద్రునింక - మీరు కనియు గావరే
జగమువెలిగించు హే - సూర్యచంద్రులారా
దిగులుమాన్సి నా - బోవరయ్య - దిక్పాలులారా
యీరామ రామచంద్రునింక - యివుడె జూవరే॥

రాముడు—

29 బారువ—ఏకతాళము

క్షీతిసుత నినుబాసి ధృతమతి యెల్లుందు
హితమతి సీతా - సతీమణి నేతా
వతితపావని సీత నెందు - పరగ నెచట నేనుగందు
అతివపలుకు లెవుడుమిందు - హాయి నా కెవుడుజెందు
హే! పరాత్పరా - కరుణాకరా - కావవేరా
సతతముగొల్తుము - సత్యమునమ్ముము
హితవుగ - నీదయ - నిష్ఠాపహువుము
ఓ! శాశ్వతభజన - సజ్జనరంజన
సత్వరకృపగను - మింకా॥ క్షీతి॥

రాముడు—

30 ముఖారి—ఏకతాళము

పోయెనుగద హా! పౌణికాంత బాసి రాముని॥ పో॥
హా! సురలారా! హా! గిరులారా! హా! తరులారా - యురసిరె
సీతా॥ పో॥

దండకాటవిలోనె - దరుణిని కొల్పోతి
అండజయూని ని - స్మరయుటనున్నా॥ పో॥
ఎక్కడసీతా - ఏది భూజాలి
చిక్కదు నాకిక - క్షీతిసుత సీత॥ పో॥

శ్రీకృష్ణుడు—

31 ఇంగ్లెషునోటు—ఏకతాళము.

కనుమా - జనుమా - హనుమా - వినుమా
వారలెవ్వరొ - వచ్చుట - యెలూకో॥ గను॥
వాలిపనుపుగా - వచ్చినవారిని
జాలనమ్మితిని - నందియ మేలా॥ గను॥
విల్లునమ్మలను - కొల్లగచేకొని
చల్లగవచ్చెడి - సరసులరీతి॥ గను॥
మానివేషములు - పూనియువారలు
దానమోసమును దప్పక నలుపా॥ గ॥

సుగ్రీవుడు—

32 హిం—తోడి—ఏక.

కులకాంతను - బలిమినిగొని - చులకనగను - ననుగనివడి - వలదం
చును - కిష్కింధలో - వాలినన్ను బారదోలె॥ కుల॥
భయమందియు - నయమంధున - బ్రతుకుచుంటి - నగములందు ॥
కావుమింక - రామచంద్ర - కరుణసాంద్ర - సుజనచంద్ర॥ కుల॥

రాముడు—

33 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక.

రామునిమానతి - రవిసుతమీరియు
భూమిపై బ్రతికిన - పురుషులుయుండిరే॥ రా॥
రాజ్యము చేకూర - రమణినిజేపట్టి
వ్యాజముచేసియు - వెళ్ళియొమరచితో
బుద్ధినిల్కడ లేదా - యుద్ధమునందున
సిద్ధము ద్రించెద - స్థిరమది వాలిగ
రమ్మింక సేనలతో - రయమున రాకున్న
వమ్మగ రాముండు - వాడియు జూపియు -
దండించు - ఖండించు - వండించు - నిన్నింక॥ రా॥

వానరులందరు—

34 జైలాగ్.

గజ— శతయోజనములు నేను - విదితంబుగ సంద్రముదాటన్
మదిధైర్యము చెడియున్ - విను - పదియేగడ ఫలమేమట -
భీషణమది నాకున్-

గవా— యిరువది యో - జనములనే - పరువునబో - యెదపైనున్-
గలదని నేను - గట్టిగజెప్పె - ఆవలబోవన్ - అసమర్థున్

సుషే— దెబ్బకు బోయెద - డెబ్బది యామడ
అబ్బబ్బవల - అది నా వశమా
జనకజవార్తల్ - మనకెటుదెలియున్
ఘన సంద్రంబున్ - గడువం జూలన్.

అంగ— పలుకులికేలా - బలుకగ జాలా - జలనిధిదాటన్ - జలకనన్
బలిమి - మరలన్ - బహుకష్టంబున్॥
వినెదన్ - జనెదన్ - కనెదన్ - సెలవిడవే - నిలువకవే -
నే - జలకనగన్ - గలచెకనే - కలగకుమీ
యలగకుమీ - ఆ హా హా హా॥

అంజనేయులు—

35 హిం—ఏకతాళము.

ఏగువాడనిక - జాగుసేయకను - సూర్యచంద్ర లిల
నుడివడగాన్ - జడియాకనే॥ యే॥

గిరులు తరులు భవి - జలధులెల్లమరి - పుడమి నభంబులు భోరనగా
దిక్కుల్ - పెక్కుగ - పిక్కుటిల్ - యే॥

ధాటిగ వార్నిధి దాటియువేగ - ధరణిజ నచ్చటదర్శింప
జట్టుగవచ్చిన రక్తసిగుట్టల - బట్టెద - గొట్టెద - మట్టును-
బెట్టెద-

శనియుపుడమిపై - వినియునెరుంగని - వింతలశేసెద వేడుకగాన్-
చనగిన్ - సెలవిడు-హనుమని గనివిని - హాయ్ హాయ్ యనగా॥యే॥

ఆంజనేయులు— 36 ధన్యాసి—రూపకతాళము

ఎందుకుడాగి యున్నావో - నీవెందు డాగి యున్నావో॥

భూమిజాత లోకమాత ॥యే॥

రాముసతివి - సుగుణమతివి - సుజనహితవి - పరమసతివి ॥యే॥

తిరిగి తిరిగివేసరితివి - పురములన్ని సందులన్ని - దురితహరుని

కరుణకరుని యిడుములు బడుమని యడవిని ॥యే॥

వాడవాడ లన్నిగనితి మేడలన్ని తిరిగిజూచి వేడివేలుపు

వంశపావని మనవిని తనయుకు గనుపడు ॥యే॥

ఆంజనేయులు— 37 హిందూస్తాని ముఖారి—ఏకతాళము.

కనుపడదా...య హా! నీతా! లోకమాతా! ॥క॥

యినకులచంద్రుడా...శ్రీ...రామచంద్రానీ సతి॥క॥

యేమనిచెప్పదు రామునితోనిక నెట్టులుపోవుదు- వారల

గాంచగ హా! దైవమా ॥క॥

38 జైలాగు.

రావణాసురుడు—బాలరొయిలా బలుకగనేలా భావ్యమాన నీకు

పంతుడేలా బలిమిన్ జలిమిన్ లలనన్

విడువకనే జడియకనే పుడమిజనే గలిసెదగా

వినెదవుగా విపులముగా ఆహాహా॥బాలా॥

మరిదోదరి—ఏమిదిసాధ విసవిదివాదా యేమికిమ వడి చేరునొగదా బలిమిన్

జెలియన్ గలియన్ శుభమగునే వలదనినే యడిగితినే పోద

గదే వలపునిదే నిలువగదే చాల్ చాల్ చాల్॥యే॥

39 జైలాగు.

మరిదోదరి—విను విను వినునీ విషయము మరుపుము

చనకు చనకునీ భూజాతదెసన్

విను విను విను నీ విషయము దలపకు

చారుచరిత్రా పరశులమిత్రా॥విను॥

రావ— చాలునులెమ్మా సఖవిడకొమ్మా
సరి సరి పొమ్మా సఖవినసుమ్మా
యేలయిల్లుగను శేలరీతిగను
జాలినొందెదవు సరగునబొమ్మా ॥చాలును॥

మందో— చారుచరిత్రా సరసిజనేత్రా
సురవరజైత్రా విరుపమగాత్రా
యేలచూచెదవు మాళ సీత నిల
లేరనీకు యిటు రమణులు నాథ ॥విను॥

40 ఫీలు.

సీత—హ! ప్రాణనాథా!

పాపపువిధి ఇట్టి పాటులజేసినే
కో, పా, మా, నా, యెడ ప్రాపుకుఁజేర్చవా? ॥హా
రావణ మోసము రామనిన్నుఁబాపి
ఘో, రా, దుఃఖముల్ కుడుచుచునుంటి ॥హా॥

41 జైలాగు

అంజ— మానినీమణి నెందుగాఁతు కాననసీమా
మానవతికొ గావరావా కాననసీమా

సీత— రామచంద్రు గాంచగలనా రహిని నేనిక
శ్యామగాత్రా ప్రాణకాంతా శృద్ధవీక్షితో

అంజ— లంకలో రమణిని వేంకనుండితొ
పంకజాక్షి కానరావా కాననసీమా

సీత— లంకలోను నెల్లమనుట జంకకుండనే
నింకమనుట కల్లపుడమి పంకజాస్య! హా!

అంజ— రక్కసులు మ్రోగిరేమొ రమణివక్కటా

సీత— చక్కనినా ప్రాణనాథా సఖనిగాంచవా

అంజ— 42 హిం. తోడి——ఏకతాళము

కల్కిమిటారీ కంతునికటారీ ॥క॥

పల్కవేమినాతో చిల్కాలకొల్కి ॥క॥

చేడొభాగ్యంబు చేకూర్తునిప్పుడే

వేడదసన్నాడవే వేగమెననుగావవే ॥క॥

శౌర్యధైర్యసిధిని చేపట్టినప్ప వేల ॥క॥

నీకోరికల దీర్తునే కోమలినన్నాడవే ॥క॥

హా! సీత సహ్యాకు - నారాజ్య మిచ్చెదనే
నా పాణిమని యెతునే - నాయాంగదు దానిలోగదే ||క||

1. సీత—

43 హిం||తోడి—ఏక.

పో, పో, పో, పో, కూర్చుండ, - పో, నీచభావ|| పో||

దశరథరాముడు - ధరణీజకాముకు

నిన్నాజిమ్మించురనేడు - నాపాణికోపాగ్నిజాకు - కూళపల్కు

విశుము - కూడదు వేజుము|| పో||

వినువినుచోరా - ఓరీకూర - మనరాపోరా - గనునీగతిరా||పో||

రావ—

యెంతదానచెరామ - ఓనాదుభావ|| యెంత||

నిన్ను నేవిడసన్న - లేవేభూమిజచన్న|| యెంత||

సరసమాచాలా-సఖిగుణశీలా- సణగకుగోలా- నన్విడమేలా ||యెంత||

ఏకజట—

44 హిం||తోడి—అదితాళము.

చింతామానుమిక - పాపినీ సీత - వంతానొందకుము-మానినీ ||చిం||

చూడుచూడు నాతీ - వేడు ఓ దుష్టామతీ

చంపానెంచితిమిగోతి - నిను - చంపానెంచితిమి గోతి

కూరమతి - యెమిగతి - రాముసతి - ఓసి సీత|| చింత||

ఏకజట—

45 హిం||తోడి—ఏకతాళం.

కోరిచేరు మాదురాజుని మది - కొరతలేదు

నికగొంకకు|| కో||

వినువినులేవే - మననికరావే - శయ్యాజేరనిక - జనవే-విరి-శయ్యా
జేరనిక కనవే|| కో||

జాలమేల - మీరెవేళ - ఓసిబాల - రావణలోలా ||కో||

అంజ—

46 హిం|| తోడి—ఏకతాళము

రా, రా, రా, రా, రమణిమణిరొనిను-రామునిసన్నిధి జేర్చెదనే||రా||

నారీమణిరో - వారిజాక్షిరో -

సరసిజానన - మరళగమన - సమయమిదియె - జనకజా|| రా||

47 డైలాగు

అంజ—

రా, రా, రా, రా, రణమున నిను-దునిమెద-రక్తి మగ

దురంబునను నిక - విరోధముననే హరించెదగ నను ను నేక-

అక్ష—

రా, రా, పౌరణ.

అంజ—

జాలా మేలా.

అక్ష—

అలమునేయగ - జాలముదేలను - జాలమువీళ సరగున రా.

అంజ—

బాలకచాలపు - అలమునందున - కాలుముఖా అలమునరా.

అక్ష— తులువా, పలువా, పొగరడతు
 అంజ— పలుకుల్ - బలుకల్ - జులుకనలే
 అక్ష— రా, రా, తుంతు
 అంజ— లేరా చూతు
 అక్ష— కదనంబు నేయగ చాలపుపో
 అంజ— వదరకు నీవింక పొగరడతు

పద్యజిత్తు— 48 బేహ్గ్— ఏక తాళము.

సేవకా - విల్లునమ్మలను - నిట్టిమ్మా
 బ్రహ్మబాణమును - గొనిరమ్మా॥ సే॥
 శిరమును దుంచెద - శిరమునుబూని - సరగున తెమ్మిక - సభికులు
 బూడక - దుంచెద వీనిని తే తెమ్మా॥ సే॥
 వీని దుంచెద నేనిక తే తెమ్మా॥ సే॥
 ఒడలనుజేల్చియ - పుడమినివైచెద-జడియక నిల్వము-జగడమునక
 చూపును మాచెద-రారమ్మా-నీవు లేవిక గూల్చెద-రారమ్మా॥ సే॥

రాముడు— 49 ముఖారి

సోదరా! గతించితే యెవరునాకు దిక్కిలా.
 ఎవరు నాకు దిక్కిలా? ఇంకెవరునాకు దిక్కిలా॥ సో॥
 నీకు పూర్ణాయువు - నీరజాక్షు డొసగడనుచు
 పాకటముగ నెవ్వరైన - బల్కరైరిగా॥ సో॥
 నీదుమాత భార్యలకు - నేమనంచు చెల్లువాడ
 మోదమనగ నిన్నుబోలు - సాధులున్నె యీధరక॥

రాముడు— 50 ఇంగ్లీషునోటు— ఏక తాళము

ఏరా - కూరా - మేరా - తీరా
 తెగవేయుటక - తెలియపుగా॥ ఏరా॥
 ఖర కర నిన్నక - ఖండించెద నే॥ ఏ॥
 జ్ఞాతి వైరమును - జూపుచునీవు
 నీతి దప్పి యుద - యించితివేరా॥ ఏ॥
 నీదుమేను వే - తునియులుగాగక
 జేయు కనుమిదె - శ్రీరాముక॥ ఏ॥

రాముడు— 51 ఇంగ్లీషునోటు— ఏక తాళము

నిలుమిందుపోక - గను నాదు రాక
 సురల్ పంగిరాగ - సరుల్ బారిపోక
 రణభూరు డంచు మది నెంచక - వచ్చితో

మేదిని - గుగ్గ - జేతునేను
ఈశుడా - యా - కేసుడా - యి - కేవ్వడాచ్చినా
గాంచి - హరించి - మించి - సంసరింతు - పో రావణుడు,
వినక - జనక - నిలచి - యున్న - జంపివైతుగా నిలు||

రావణుడు— 52 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము

బాహుబలుముగాంచు - మీ రణంబునందు నిన్
గాంచెదన్ - దుగ్గించెదన్ - యింక నిపు - లేపురాముడా
ఓ-రీ-పో.

రాముడు— రణమున నిన్ను నరిగించెదన్ - గాంచెదన్ - గాంచెదన్
కోపముదీర్చె - కోరికలారన్ - కష్టము - గజజతి - కడశేర్చె
దురమునందు దుగ్గించెదన్ - బ్రతుక లేపు రావణా||
ఓ-రీ-పో.

రావ— చులకన పలుకులు - పలుకక రారా

రాము— కలనను నిలుపుము - కడ తేర్చు

రావ— జాలమేల రారా

రాము— వేళవచ్చె లేరా

రావ— వినరా

రాముడు— మనరా

గాముడు— 53 సావేరిరాగము—ఏక తాళము

ఆనందమయెగా - అనుమా - లోకమంత ||ఆ||
దుష్టరక్కసీ రావణువధచే - కష్టమెల్లను గట్టుచుబట్టి ||ఆ||
అనజానిమనమున్ - గనుగొని లంకకు - ఘనమగురా
జుగ గలుగ విభీషణు - డా, నం, ద, మాయె||

64 పూరికల్యాణి—ఏక తాళము

కావవే - బాహువవే - కనికరమున నాధి నన్ ||కా||
లంకలోన నొకటములు - రామసేను బడితిమల ||కా||
నీదుపాద నీరజముల - నిక్కముగను గొల్పుచుంటి ||కా||
రామా - జానకిరామా - రక్కసిబిరుభీమా - సుగుణశ్యామా ||కా||

55 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము

అంటరాకు - వలదుసాకు - తుంట - చీ, చీ - పో ||అం||
రక్కసేను గొనిన నిన్ను రాముడెట్లు గొనును మరల ||అం||

లలితా - పాతాళము

అక్ష - ని

అంజ -

అక్ష -

అంజ -

అక్ష -

అంజ -

అంజ -

.. వా - రా - వే

దోషవి - హీననే - దోషిల్లాగ్నితి

కుసరివీరులు - వాసిగజూడనా ||కా||

పావకసీపునా - పార్థసలాలించి

బ్రాహ్మవే నీవిక - భూమిజ్జ దయచే ||కా||



పండితాభిప్రాయములు

గుంటూరునుండి, దివిసూర్య ఇంక స్వప్నరు బ్రహ్మశ్రీ భువనగిరి విజయరామశాస్త్రిగారి రిట్లు వ్రాయుచున్నారు:

మ॥ సనయోక్తిక్ రఘురామువృత్త మిచటక్ ♦ సంపూర్ణరామాయణం
బవగా సగ్వరణ ప్రపూర్ణముగ దృ ♦ శ్యశ్రీనానరైక్ మహా
ద్వంద్వై సత్కవియై యశంబుగను నీ ♦ గూడూరు లోకేశ్వరుం
డనఘా శంకర తత్త్వతిక్ మనువు ♦ మయ్యా చాతకప్రతిమై.

సిద్ధపల్లవుండ్రి బ్ర॥ దంటు లక్ష్మీకాంతకవిగారిట్లు వ్రాయుచున్నారు.

మ॥ సరస శ్రీరఘురాము సచ్చరితము ♦ సంపూర్ణరామాయణా
ఖ్య రహిక్ నాటకమొప్ప వ్రాసె నుమనూ ♦ హాసమృత బాల్యమునన్
గురుభక్తుం డురుకోవిదుం డనగ నీ ♦ గూడూరులోటీశ్వరుం
డరతిక్ శంకర! దీనిపాఠకుల శ్రీ ♦ రాయవ్యయిల్ బెంచవే!

శ్రీ పత్రిక

పౌరసత్వముద్యమము

ఈ మాసక కన్యభూమి పంపు ♦ మానవజీవములలో హితాహిత
జ్ఞానమెటుంగు బ్రాహ్మణుడు ♦ చారుకపిత్యము చేర్చి జానకీ
జానకధర్మ రచింపకయ్యె ♦ సత్కర్మ లెన్ని రచించె నేనియ్యె
నాని నివేకమేమిటికి ♦ నానికవిత్వమహత్వ మేటికికా

బుధసత్తములారా!

తొలుత నేను పద్మినీలోకబాంధవము నొకరిని నాటకమును 1916 సంవత్సరమున రచించితిని. దానిని ముద్రింప ప్రయత్నింప నైతిని, ఇట్లు కొంతకాలము గడచెను. పదపది మరొక నాటకము వ్రాయ నుత్సాహముబాడదు యెద్ది వ్రాసిన పూజనీయమై, పగ్గజనాదరణీయమై, సర్వసామాన్యమై, విలసిల్లునాయని మనమున దలబోసి తలపోసి, ఎట్లకేలకు శ్రీరామచారిత్రకన్న మించినచారిత్రదని యేనెంచి రామాయణమంతయు నొక రేయి ప్రదర్శింప ననుకూలించునట్లు, “సంపూర్ణ రామాయణము” అను పేర వ్రాసినాడ.

మ||

... ..

.....ప్రాజ్ఞలార నిరసింపబోకుడీ రాఘవే

వ్యధుచారిత్రము నెందరెన్నికలుల న్నన్దించిన గ్రామరే.

అను ప్రామాణికముగా నెంద రెన్నివిధముల రచించినను తనివిదీరని దగుటచే శ్రీరామ చరిత్రకు మించు దివ్యచారిత్రము లేదనియు మనమున నిశ్చయించి 1919 సంవత్సరము వ్రాసియుంటిని. అప్పటి నుడిరేలు కాకతములధరి లభింపదుగుట ముద్రింప ప్రయత్నించినను నాయత్నము సాగమిచే నిరుత్సాహుడ నైతి. ఇయ్యది నవీరచర యగుటచే యీ గ్రంథమునం దక్షేత్రాపము లాడయే యుండవచ్చును. “చెరుకునకు వంకబోయిన చెడు నెలీపి” యన్నట్లు నాభక్తిభావమున వ్రాసిన యీచారిత్రమున దాని ముజున్నను శ్రీరామనామమే భరించుగాక యని నమ్మియుంటి. అయిన పండితాగ్రసరులు దయతో నా తప్పలను చరిపిన పునర్ముద్రణమున సవరించుకొనుట కెంతయు భవదానుని ప్రార్థన.

గ్రంథవిస్తరభీతిచే మధ్యమధ్య కొన్నికొన్ని భాగములు విడిచి ముఖ్యపాత్రయగు శ్రీరాముని చరిత్రనునే విపులముగ వ్రాసియుంటి. అందులకై పాఠకులు మన్నింప నేడుచున్నాడ.

మరియు నిందలి పాటలు చాలభాగము ఏకతాళము నందుననే రచియించి యుంటిని. పాఠకులు చాలా చిత్రానుసారముగ రాగతాళముల మార్పుకొని పాడుకొనవచ్చును.

భవద్దయచే చిరకాలమున కీగ్రంథము నాంగ్రలోకమునకు సమర్పించునట్టి భాగ్యముబుట్టచే మితి తని యానంద మందుచుంటిని.

తనిగంత సత్వరముగ అన్యద్విరచిత పద్మినీలోకబాంధవము, పురూరవయము నూతన నాటకద్వయమువ్రణమై భవత్సన్నిధ్యమునకు రాగలవని తెలుపుట కంతయు సంకల్పించుచున్నాడను.

ఈ నాటకము నా యెరిగినంతవరకు ప్రదర్శనాగ్నముగనే వ్రాసినాడను. ప్రదర్శనకు లిందలి విదనాడకయు న్యవహారముల జేర్చుకొనుటకు యని ప్రార్థన.

ఇటు.

సల ఉ॥ అ॥	...	0-12-0	చిత్రినభయము ధ॥ కృ॥	
చంద్రముం కా॥ పి॥	...	0-12-0	వివాదసారంగధర	
త్రవిణయం ఇ॥ య॥	...	1-0-0	మాకావళి	
ప్రతాపసింగ్ డిటో	...	0-12-0	పృథ్వీద	
విజయం కొ॥ ప॥	...	0-12-0	చిరకారి	
శ్లోదయం ద్రో॥ నీ॥	...	0-10-0	పాదుకాపట్టాభిషేకము	
నలి కొ॥ ధ॥	...	0-12-0	పాంచాలీస్వయంవరం	
క మ॥ చం॥	...	0-12-0	చంద్రహాస	
దాయ॥ జ॥ ల॥	...	0-12-0	సావిత్రిచిత్రాశ్వము	
రిజ్జ క॥ కొ॥	...	0-12-0	కొప్పనారాజవాడ	
నీయము శ॥ రా॥	...	0-12-0	బృహన్నల	
ధర వి॥ ను॥	...	0-12-0	వరుణిని	...
డిటో	...	0-12-0	సాగంధికం గుం॥ జ॥	...
స కర్మాణము దో॥ నీ॥	...	0-8-0	మాలతీదుర్ధుళరం బి॥ ప్యా॥	...
యాదవము అ॥ నుం॥	...	0-12-0	శ్రీరామజననము దో॥ నీ॥	...
చిత్రిమాల అ॥ సో॥	...	0-12-0	శ్రీరామప్రవాసము	...
చింతామణి డిట	...	1-0-0	శ్రీరామదోగము	...
శతరామాయణం నా॥	...	1-4-0	శ్రీరామవిజయము	...
దర్శనము దో॥	...	0-8-0	శ్రీరామాశ్వమేధము	...
న కొ॥ ప॥	...	1-0-0	ఉపాపరిణయము	...
డిటో	...	1-0-0	చంద్రకాంత చ॥ మా॥	...
హనుమ ప॥ య॥	...	1-0-0	కన్యకాపర మేకవీరినిలాసం	...
సంగ్రామం	...	1-0-0	సంగీతకళేఖ అ॥ చం॥	...
జ॥ ల॥	...	0-8-0	సతీకులనీ దో॥ నీ॥	...
డిటో	...	0-8-0	జయంతజయపాల బి॥ కొ॥	...
ర అ॥ నా॥	...	1-0-0	కుశలనపట్టాభిషేకం రా॥ నా॥	...
యపాలం ద్రో॥ నీ॥	...	0-8-0	మహానంది పుం॥ శి॥	...
పథ కొ॥ మా॥	...	0-12-0	కాలిపథ	...
య	...	0-12-0	సత్యహంశ్యంద్ర రా॥ నా॥	...
య	...	0-12-0	సంభ్రాంతరామాయణం మ॥ గో॥	...
ర్యాణము దో॥ శి॥	...	0-8-0	సావిత్రి దో॥ నీ॥	...
రతం పి॥ న॥	...	1-4-0	పాదుకాపట్టాభిషేకం కొ॥ ప॥	...
స్థా॥ ల॥	...	0-10-0	మూర్తివిజయం గూ॥ కొ॥	...
హను కా॥ నా॥	...	1-0-0	మమతీజీవి బి॥ కొ॥	...
కా॥ నా॥	...	1-2-0	మవర్ణచిత్ర రా॥ నా॥	...

వలయువారు:—కందుల గోవిందం, బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

14750